



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale



ISTITUTO STATALE "A. ROSMINI" GROSSETO
Prot. 0004253 del 15/05/2024
IV-5 (Entrata)

DOCUMENTO

DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE 5^a B

INDIRIZZO: LICEO DELLE SCIENZE UMANE

ANNO SCOLASTICO 2023-2024

15 MAGGIO 2024

Esame di Stato

Giugno 2024



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



1	I docenti
2	Il profilo del gruppo classe
3	Esperienze formative svolte nel quinto anno
4	Esperienze formative negli anni precedenti
5	Percorsi di Educazione civica
6	Percorsi di PCTO svolti nel corso del triennio
7	Obiettivi educativi e didattici (programmati, conseguiti)
8	Criteri di valutazione e per l'assegnazione del voto di condotta
9	Metodologie didattiche; strumenti e spazi didattici, metodi didattici
10	Tipologia delle prove di verifica
11	Percorsi pluridisciplinari
12	Schede delle singole discipline
13	Firma dei docenti e del Dirigente Scolastico
14	Allegati (GRIGLIE DI VALUTAZIONE)



1.1 DOCENTI

DOCENTE	DISCIPLINA
Benigni Barbara	Scienze umane
Cianci Antonietta	Latino
Domolo Alessandro	Matematica
Domolo Alessandro	Fisica
Ferrini Cristina	Scienze naturali
Gambardella Fabiani Valeria (sostituisce Apollonio Simona)	Filosofia
Orsi Elena	Lingua e cultura inglese
Ortis Cristiana	I.R.C.
Renzetti Monica	Italiano
Renzetti Monica	Storia
Scollo Abeti Maria Cristina	Scienze motorie
Urbani Luca	Storia dell'arte



Come mostra la tabella il Consiglio di classe in alcune discipline non ha mantenuto negli anni una fisionomia stabile.

MATERIA	1° ANNO a.s. 2019/20	2° ANNO a.s. 2020/21	3° ANNO a.s. 2021/22	4° ANNO a.s. 2022/23	5° ANNO a.s. 2023/24
ITALIANO	Basili Caterina	Basili Caterina	Basili Caterina	Russomanno Cipolletta Salvatore	Renzetti Monica
STORIA e GEOGRAFIA (biennio); STORIA (triennio)	Lanzano Rosa	Renzetti Monica	Renzetti Monica	Renzetti Monica	Renzetti Monica
LATINO	Basili Caterina	Basili Caterina	Basili Caterina	Russomanno Cipolletta Salvatore	Cianci Antonietta
SCIENZE UMANE	Benigni Barbara	Benigni Barbara	Benigni Barbara	Benigni Barbara	Benigni Barbara
FILOSOFIA			Munaò Beatrice	Apollonio Simona	Apollonio Simona/ Gambardella Fabiani Valeria
INGLESE	Orsi Elena	Orsi Elena	Orsi Elena	Orsi Elena	Orsi Elena
SCIENZE NATURALI	Ferrini Cristina	Ferrini Cristina	Ferrini Cristina	Ferrini Cristina	Ferrini Cristina
MATEMATICA	Domolo Alessandro	Domolo Alessandro	Domolo Alessandro	Domolo Alessandro	Domolo Alessandro
FISICA			Domolo Alessandro	Domolo Alessandro	Domolo Alessandro
STORIA DELL'ARTE			Urbani Luca	Urbani Luca	Urbani Luca
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Scollo Abeti M. Cristina	Scollo Abeti M. Cristina	Scollo Abeti M. Cristina	Scollo Abeti M. Cristina	Scollo Abeti M. Cristina
IRC	Dragoni Francesca	Dragoni Francesca	Dragoni Francesca	Dragoni Francesca	Ortis Cristiana
DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA	Dini Silvia	Mugnaini Bruno			



2.II PROFILO DEL GRUPPO CLASSE

La classe 5[^]B indirizzo Scienze Umane è formata da 26 alunni (23 femmine e 3 maschi), quasi tutti provenienti dalla classe 1[^]B dell'a. s. 2019/2020. Durante il triennio la classe non ha subito sostanziale modifica rispetto al profilo iniziale: all'inizio dell'anno scolastico in corso è stata inserita una studentessa proveniente dal corso serale di questo stesso istituto, ma ha frequentato poco e al momento non è scrutinabile; un'altra si è ritirata a novembre, mentre lo scorso anno un'alunna ha seguito un semestre all'estero (Canada). Nel biennio non si è verificata alcuna variazione. Dall'inizio del percorso liceale sono presenti 2 studenti con certificazione DSA per i quali, annualmente, il CdC ha compilato i PdP, depositati agli atti della scuola; si è aggiunta quest'anno la certificazione DSA di una terza alunna; da due anni viene altresì redatto il Pfp di una studentessa atleta.

Per quanto riguarda la continuità didattica nel triennio, essa è stata costante per molte discipline d'indirizzo, mentre sono intercorsi avvicendamenti per Filosofia, Italiano, Latino e Religione.

La classe nel complesso ha sempre mostrato un atteggiamento costruttivo e collaborativo, rispondendo con interesse e partecipazione alla maggioranza delle attività proposte. A conclusione del quinto anno, i docenti sono concordi nell'esprimere un giudizio positivo, in quanto gli alunni e le alunne hanno fatto registrare un ritmo di apprendimento mediamente discreto ed una partecipazione positiva al dialogo educativo. La maggior parte degli alunni e delle alunne ha mostrato attitudine più o meno consolidata allo studio domestico. Naturalmente non sono mancati casi in cui la partecipazione ed il lavoro personale di rielaborazione è stato meno significativo e più discontinuo. Il rendimento risulta pertanto diversificato: alcune alunne, particolarmente motivate, hanno condotto uno studio preciso e approfondito, applicando con sicurezza le conoscenze apprese, con un'adeguata padronanza della lingua, ottenendo così una preparazione completa e sicura nella maggior parte delle discipline. Un gruppo, numericamente più consistente, ha mostrato adeguato impegno e profitto soddisfacente, mentre un'ultima fascia risulta formata da alunni/e che hanno evidenziato incertezze, dovute ad un impegno discontinuo e a deboli competenze di base. Tuttavia, opportunamente sollecitati/e, hanno raggiunto gli obiettivi minimi attestandosi su un livello di profitto complessivamente sufficiente.

È opportuno precisare che questi traguardi sono stati raggiunti nonostante i lunghi periodi di attività didattica svolti esclusivamente, o quasi, in DaD, dovuta all'emergenza Covid-19, che ha caratterizzato il primo e secondo anno e che è stata affrontata con senso di responsabilità e impegno; solo per pochi/e alunni/e è stata occasione di studio passivo.

La frequenza è stata regolare per quasi tutto il gruppo classe. Solo un esiguo numero di studenti/esse ha accumulato numerose assenze e frequenti ritardi rispetto all'orario di inizio delle lezioni, soprattutto nell'ultimo biennio.



3. ESPERIENZE FORMATIVE SVOLTE NEL QUINTO ANNO

Nel corrente anno scolastico la classe ha svolto le seguenti attività:

PCTO 30 ore
CLIL – Scienze motorie in lingua inglese. Modulo di ore 5 con il prof. Marroccella (<i>Eating habits/Healthy eating</i>)
BLSD
Incontri con AVIS e ADMO
Viaggio di istruzione a Madrid
Visita guidata a Perugia presso la scuola montessoriana
S.O.S. School ourselves
C.S.S.
<p>Orientamento: <i>la classe durante questo a.s. ha svolto almeno 30 ore di orientamento formativo come da linee guida adottate dal DM 328 del 22.12.2022. I precorsi orientativi, talvolta integrati con i PCTO nonché con le attività promosse dal sistema della formazione superiore nell'ambito dell' "Orientamento attivo nella transizione Scuola Università", hanno aiutato le studentesse e gli studenti, a fare una sintesi unitaria, riflessiva e interdisciplinare della loro esperienza scolastica e formativa, in vista della costruzione del personale progetto di vita culturale e professionale. Nello specifico:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Progetto UNISI PNRR 12 ore “I Classici e il Novecento” + 3 di orientamento generale UNISI<input type="checkbox"/> Orientamento in presenza per carriere nelle Forze Armate<input type="checkbox"/> Testbuster, on line preparazione ai test di Medicina e Professioni sanitarie<input type="checkbox"/> Incontro orientativo on line con l'Università IED<input type="checkbox"/> Incontro on line per DSU Regione Toscana con il referente, dott. Marco Alesky,<input type="checkbox"/> ITS Academy – porta ITS A Scuola – on line, incontro con i referenti



orientatori

- Lezione con Prof. Simone Duranti dell'Università della Tuscia docente di Storia contemporanea
- Partecipazione all'incontro/dibattito promosso da ASL TSE, per la sensibilizzazione ai disturbi alimentari presso il POLO universitario dal titolo: "Amati per come sei"
- seminario formativo su conflitto di genere
- Visita guidata a Perugia alla Scuola Montessoriana
- Didattica orientativa, nelle ore della prof.ssa Scollo Abeti: le competenze trasversali in chiave auto-valutativa
- Orientamento Universitario Individuale in Open day presso varie università (per alcuni/e alunni/e)
- Progetto Synergie: The Job Journey on line (per alcune alunne)

Moduli DNL con metodologia CLIL

In ottemperanza alla normativa vigente, relativa agli apprendimenti del quinto anno, gli alunni hanno potuto usufruire delle competenze linguistiche del docente (in orario potenziato) prof. Simone Marroccella che ha operato in compresenza con la docente curricolare di Scienze motorie e sportive, non essendo presente nel Consiglio di classe alcun docente con certificazioni per metodologia CLIL; pertanto, sono state svolti i seguenti contenuti di scienze motorie e sportive in lingua inglese.

Tempi 4 ore	Contenuti affrontati
Lingua: inglese Disciplina: Scienze Motorie e Sportive	Healthy eating: foods and nutrients; body's biological needs; nutritive substances; water, vitamins, and mineral salts; energy need; a balanced diet; the diet and sport.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

*Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale*



4. ESPERIENZE FORMATIVE SVOLTE NEGLI ANNI PRECEDENTI

Classe III[^]

Lo svolgimento delle attività pianificate a inizio anno è stato condizionato dalla prosecuzione dell'emergenza sanitaria; sono state comunque proposte e svolte le ore di diritto del lavoro e di sicurezza nei luoghi di lavoro da inserire nel PCTO.

Classe IV[^]

PCTO

Primo soccorso con C.R.I.

Ricerca: Identità negate

CSS



5.PERCORSI DI EDUCAZIONE CIVICA

Classe III[^]

(Tutor: Prof.ssa Renzetti)

CONTENUTI	OBIETTIVI	COMPETENZE	DISCIPLINE COINVOLTE	TEMPI di REALIZZAZIONE (33 ore annuali)
<p>Umanità ed Umane- simo. Dignità e diritti umani.</p> <p>Identità negate (Carte internazionali da declinare sulla Costituzione)</p>	<p>- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate</p> <p>-Promuovere uguaglianza dei diritti (tutela della diversità psicofisica, di orientamento sessuale, di genere, dell'infanzia e dell'adolescenza, di condizione sociale e culturale)</p>	<p>Alfabetica funzionale</p> <p>Imprenditoriale</p> <p>Personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p>	<p>Benigni-Scienze Umane</p> <p>Munaò-Filosofia</p> <p>Renzetti-Storia</p> <p>Basili-Italiano</p>	<p>8h (4+4)</p> <p>8h</p> <p>8h</p> <p>9h (4+5)</p>



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



Classe IV[^]

(Tutor: Prof. Russomanno Cipolletta)

CONTENUTI	OBIETTIVI	COMPETENZE	DISCIPLINE COINVOLTE	TEMPI di REALIZZAZIONE (33 ore annuali)
Umanità ed Umane- simo. Dignità e diritti umani. Identità negate (Carte internazionali da declinare sulla Costituzione)	- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate -Promuovere uguaglianza dei diritti (tutela della diversità psicofisica, di orientamento sessuale, di genere, dell'infanzia e dell'adolescenza, di condizione sociale e culturale)	Alfabetica funzionale Imprenditoriale Personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Italiano Scienze Umane Filosofia Storia	12h (voto nel trimestre, forse insieme a Scienze Umane) 10h 6h 5h



Classe V[^]

(Tutor: Prof.ssa Apollonio)

CONTENUTI	OBIETTIVI	COMPETENZE	DISCIPLINE COINVOLTE	TEMPI DI REALIZZAZIONE
<p>1.Umanità ed Umanesimo. Dignità e diritti umani.</p> <p>Identità negate (Carte internazionali da declinare sulla Costituzione)</p>	<p>-Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate</p> <p>-Promuovere uguaglianza dei diritti (tutela della diversità psicofisica, di orientamento sessuale, di genere, dell'infanzia e dell'adolescenza, di condizione sociale e culturale)</p>	<p>Alfabetica funzionale</p> <p>Imprenditoriale</p> <p>Personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p>	<p>SCIENZE UMANE (Prof.ssa Benigni)</p> <p>FILOSOFIA (prof.ssa Gambardella Fabiani)</p> <p>STORIA (prof.ssa Renzetti)</p> <p>INGLESE (prof.ssa Orsi)</p> <p>LATINO (prof.ssa Cianci)</p>	<p>12 ore pentamestre</p> <p>3 ore pentamestre</p> <p>4 ore pentamestre</p> <p>6 ore pentamestre</p> <p>5 ore pentamestre</p>
<p>Tenere viva la Memoria</p> <p>Realizzazione di incontri con testimoni o esperti, visite guidate, viaggi d'istruzione e creazione di manufatti</p>	<p>- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali, argomentate</p> <p>-Promuovere uguaglianza dei diritti</p>	<p>Personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p>	<p>FILOSOFIA (Prof.ssa Apollonio)</p>	<p>3 ore trimestre</p>



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

*Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale*



6.PCTO (Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento)

TRIENNIO 2021/2022 – 2022/2023 – 2023/2024

Il progetto relativo ai Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO) ha una struttura e un impianto comune per i tre indirizzi (LL, LSU, LES) del Liceo Rosmini.

In particolare, sono condivisi la struttura organizzativa, gli obiettivi in termini di competenze trasversali e professionalizzanti, nonché alcune attività comuni, valutabili e certificabili. La struttura organizzativa è costituita dal Comitato scientifico, a cui appartiene anche il tutor interno il cui nominativo è individuato dal Consiglio di classe per la gestione dei suddetti percorsi.

Il progetto d'Istituto per i percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento ha la finalità di sviluppare la cultura del lavoro ed acquisire la consapevolezza dell'importanza dell'impegno personale, sviluppare competenze da collocare in un ambito di orientamento lavorativo e professionale o di studi superiori, comprendere le modalità di funzionamento dell'organizzazione del lavoro e dell'impresa nella dimensione globale, costruire relazioni efficaci nel contesto di studio e di lavoro, sviluppare il concetto di imprenditorialità e promuovere l'iniziativa personale nello studio e nel lavoro.

Tuttavia, il CdC, con riferimento all'analisi del Profilo liceale e delle competenze finali previste per lo studente del Liceo delle Scienze Umane, ha individuato alcune specifiche attività progettuali finalizzate al conseguimento di competenze spendibili anche nel mondo del lavoro. I PCTO, articolati in attività preparatorie, di svolgimento, di restituzione e valutazione, hanno rappresentato una significativa occasione metodologica per facilitare l'acquisizione delle suddette competenze.

In particolare il CdC, tenendo anche conto della fisionomia della classe, ha deciso di potenziare le abilità relazionali e comunicative, ma anche di curare l'approfondimento delle variabili socio-culturali, proprie della realtà territoriale di appartenenza.

Alcuni alunni hanno integrato il percorso definito dal CdC con alcune attività individuali.

Il Consiglio di classe ha annualmente elaborato un progetto di classe contenente le attività individuate, oltre a quelle obbligatorie e comuni a tutte le classi del triennio, come la formazione sulla sicurezza, quella sul diritto del lavoro e l'orientamento in classe.



I progetti di classe predisposti annualmente hanno mirato al conseguimento delle seguenti competenze trasversali e professionalizzanti:

- *Sapersi orientare*
- *Sapersi rapportare in modo adeguato e funzionale al contesto lavorativo*
- *Saper comunicare in modo efficace*
- *Saper operare nel contesto lavorativo*
- *Saper collaborare e partecipare*
- *Saper affrontare e realizzare un progetto di attività coerente con l'attività affrontata*
- *Saper utilizzare senso di iniziativa e imprenditorialità*
- *Saper riflettere sull'esperienza e valutare criticamente l'esperienza e la propria crescita formativa*
- *Acquisizione di competenze professionalizzanti specifiche*

Tutor del PCTO	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
DOMOLO ALESSANDRO	X	X	X

Per quanto riguarda la distribuzione delle ore da dedicare ai PCTO, il Consiglio di Classe ha tenuto conto dei criteri deliberati e illustrati nel PTOF.

I Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento hanno previsto nel triennio alcune attività obbligatorie e comuni a tutte le classi del Liceo Rosmini.

	Attività svolte	Numero ore
Classe Terza A.S. 2021/2022	Formazione sulla sicurezza sul lavoro (di cui 4 ore in FAD su piattaforma TRIO e 4 ore in presenza)	8
	Diritto del lavoro	6
	Orientamento	1
	Attività di orientamento - open day (7 studenti)	3
	Tutor S.O.S. School (solo due studentesse)	
	Progetto studente atleta (solo una studentessa)	
	Progetto cinema (solo due studentesse)	



	Attività svolte	Numero ore
Classe Quarta A.S. 2022/2023	Stage sul territorio	30
	Progetto di ricercazione “Le favole di Auschwitz”	6
	Progetto “Fare e disfare il manicomio”	6
	“Istituzioni totali ed identità negata”	5
	Corso Primo Soccorso	6

	S.O.S. School ourselves (solo due studentesse)	
	Progetto studente atleta (solo una studentessa)	
	Progetto cinema (solo due studentesse)	
	Attività di orientamento	
	Redazione cv in inglese	

	Attività svolte	Numero ore
Classe Quinta A.S. 2023/2024	Stage	30
	Corso di logica (solo due studentesse)	
	Mostra sugli anni 80'	1
	Progetto ADMO	1
	S.O.S. School ourselves (solo una studentessa)	
	Progetto studente atleta (solo una studentessa)	

**7.OBIETTIVI DI COMPETENZA RELATIVI AL PROFILO LICEALE****(Liceo Scienze Umane)**

Il secondo biennio rappresenta “*il luogo di maturazione dell’itinerario avviato nel primo biennio. Si irrobustisce la competenza di orientarsi all’interno delle griglie concettuali e metodologiche delle singole discipline, ma al fine di ricondurle ad una prospettiva sintetica che ne favorisce il dialogo e l’integrazione*”.

1.Area metodologica	Tutti	La Maggioranza	Alcuni
1.a Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l’intero arco della propria vita.		X	
1.b Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.		X	
1.c Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.		X	

2. Area logico –argomentativa	Tutti	La Maggioranza	Alcuni
2.a Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.		X	
2.b Acquisire l’abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.			X
2.c Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.		X	



3.Area linguistica e comunicativa	Tutti	La maggioranza	Alcuni
3.a Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:			
3.a1 dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;		X	
3.a2 saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;		X	
3.a.3 curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.		X	
3.b Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.			X
3.c Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.			X
3.d Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.		X	



3.Area storico umanistica	Tutti	La Maggioranza	Alcuni
1.Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.		X	
2.Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.		X	
3.Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.		X	
4.Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.		X	
5.Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.		X	
6.Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.		X	



7.Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.		X	
8.Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.		X	

5.Area scientifica, matematica e tecnologica	Tutti	La Maggioranza	Alcuni
1.Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.		X	
2.Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.		X	
3.Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi		X	

Risultati di apprendimento specifici del Liceo delle Scienze Umane

“Il percorso del liceo delle scienze umane è indirizzato allo studio delle teorie esplicative dei fenomeni collegati alla costruzione dell’identità personale e delle relazioni umane e sociali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per cogliere la complessità e la specificità dei processi formativi. Assicura la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche di indagine nel campo delle scienze umane” (art. 9 comma 1).



	tutti	La maggio- ranza	Alcuni
6. Gli studenti del LSU, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:			
6.1 aver acquisito le conoscenze dei principali campi d'indagine delle scienze umane mediante gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio-antropologica;	X		
6.2 aver raggiunto, attraverso la lettura e lo studio diretto di opere e di autori significativi del passato e contemporanei, la conoscenza delle principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea;		X	
6.3 saper identificare i modelli teorici e politici di convivenza, le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali, e i rapporti che ne scaturiscono sul piano etico-civile e pedagogico-educativo;		X	
6.4 saper confrontare teorie e strumenti necessari per comprendere la varietà della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi, ai luoghi e alle pratiche dell'educazione formale e non formale, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali;		X	
6.5 possedere gli strumenti necessari per utilizzare, in maniera consapevole e critica, le principali metodologie relazionali e comunicative, comprese quelle relative alla media education.		X	



8.CRITERI DI VALUTAZIONE E PER L'ASSEGNAZIONE DEL VOTO DI CONDOTTA

Come approvato dal Collegio docenti e fissato nel PTOF, la valutazione nello **scrutinio finale** si basa sul profitto dello studente nelle singole discipline, desumibile dai voti delle singole prove (scritte, orali, pratiche) sostenute nel corso dell'anno scolastico, tenendo conto anche:

- dell'**assiduità della frequenza**;
- dell'**impegno**, della **motivazione** e della **partecipazione** alle attività disciplinari;
- della **progressione** rispetto ai livelli di partenza;
- dell'avvenuto superamento, o meno, delle carenze registrate nel trimestre;
- dell'**esito** della frequenza dei corsi di recupero;
- del conseguimento di **risultati buoni/eccellenti** in qualche materia;
- della presenza di **capacità e abilità** che consentono di colmare le lacune individuate;
- del **curriculum scolastico**

Questi i criteri di **voto** utilizzati dalle **single discipline**, inseriti nel PTOF dell'istituto:

Voto / giudizio		L'alunno in rapporto a:
	Conoscenza	Abilità
1 / nullo	Non affronta la prova	Nessuna
2/ molto scarso	Non ha conoscenze relative alla prova	È incapace di svolgere i compiti
3 / scarso	Ha conoscenze irrilevanti relative alla prova	È incapace di svolgere compiti anche molto semplici
4/ gravemente insufficiente	Conosce in maniera molto lacunosa e parziale i contenuti della disciplina	Applica, solo se guidato, pochissime delle conoscenze minime, con gravi errori
5/ insufficiente	Conosce in maniera superficiale e limitata i contenuti della disciplina	Esegue compiti semplici in modo parziale e solo se guidato
6 / sufficiente	Conosce in maniera essenziale i contenuti disciplinari	Esegue compiti semplici in situazioni note e contesto strutturato. Si esprime in modo sostanzialmente corretto / comprensibile
7 /discreto	Conosce, comprende in modo corretto fatti, principi, concetti generali	Esegue compiti e risolve problemi anche complessi in situazioni note, mostrando di saper utilizzare le conoscenze. Espone in modo semplice ma corretto



8 / buono	Conosce, comprende in modo appropriato i contenuti disciplinari, fatti, principi, concetti	Sa risolvere problemi più complessi, compie scelte consapevoli. Espone in modo corretto e linguisticamente appropriato.
9 / ottimo	Conosce in maniera ampia, completa i contenuti disciplinari	Compie analisi corrette; coglie implicazioni e relazioni in modo corretto. Sa risolvere problemi complessi in situazioni o ambienti anche non note. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni con padronanza dei mezzi espressivi
10 / eccellente	Conosce in maniera ampia, completa e approfondita i contenuti disciplinari	Compie analisi corrette e approfondite, individua autonomamente correlazioni precise per trovare soluzioni migliori. Espone in modo fluido, con completa padronanza dei mezzi espressivi

Il voto di condotta viene assegnato in base ai seguenti criteri generali, inseriti nel PTOF dell'istituto:

- Frequenza e puntualità
- Partecipazione alle lezioni e alla vita scolastica in genere
- Rispetto del Regolamento di Istituto
- Rispetto delle norme comportamentali
- Collaborazione con docenti e compagni
- Rispetto degli impegni scolastici assunti

**9.METODOLOGIE, STRUMENTI E SPAZI DIDATTICI****METODOLOGIE**

Materie	Lezioni frontali	Lettura guidata e commento di testi e documenti	Dibattiti guidati / interventi attivi della classe	Attività di studio individuale domestico	Attività di gruppo	Attività di laboratorio, uso di strumenti multimediali	Altro (partecipazione Convegni)
Lingua e Letteratura Italiana	3	2	2	3	1		
Storia	3	2	2	3	1	1	
Filosofia	3	2	2	2	2	1	
Scienze Umane	3	2	2	2	2	3	1
Latino	2	2	1	1	1	1	
Matematica	3	1	2	3	2		
Fisica	3	2	2	3	2		
Lingua inglese	3	3	2	3	1	2	
Scienze naturali	3	2	2	3		2	
Storia dell'Arte	3	1	1	3		2	
Religione	3	3	3				1
Scienze motorie e sportive	3	1	2	1	2	2	1
Educazione civica	3					2	

Legenda: 1 = uso poco frequente; 2 = uso abbastanza frequente; 3 = uso molto frequente

**STRUMENTI E SPAZI DIDATTICI**

	Libri di testo	Dispens e appunti del docente	Giorna li riviste	Carte storiche, geografiche, ecc.	Dizionar i	Multi-medialità (DVD, audio, ecc.)	Bibliotec a	Laborato ri	Altro
ITALIANO	3	2							
SCIENZE UMANE	3	2		2		2	2	2	
FILOSOFIA	3	3							
STORIA	3	3		2					
INGLESE	3	2	1		1	2			
LATINO	3	3	1	1	1	2	1	2	
STORIA DELL'ARTE	3								
SCIENZE NATURALI	3	2		1		2	2	2	
FISICA	3	2							
MATEMATICA	3	3							
SCIENZE MOTORIE	1	3					3	3	
RELIGIONE	3								
EDUCAZIONE E CIVICA	3	3				3			

Legenda: 1 = uso poco frequente; 2 = uso abbastanza frequente; 3 = uso molto frequente



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale



10.TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA

- Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano (Tipologia A)
- Analisi e produzione di un testo argomentativo (Tipologia B)
- Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità (Tipologia C)
- Quesiti a trattazione sintetica e questionari strutturati e semistrutturati su modello INVALSI
- Colloqui orali individuali
- Rielaborazione ed esposizione autonoma di argomenti pluridisciplinari
- Prove pratiche di Scienze motorie
- Elaborazione di temi in base alla struttura della seconda prova dell'esame di stato, attraverso riflessioni critiche di carattere scientifico per elaborare un saggio espositivo-argomentativo su tematiche di scienze umane.
- Sono state svolte due simulazioni: il 16/4 per la prima prova (ITALIANO), il 7/5 per la seconda prova (SCIENZE UMANE). Vedi ALLEGATI per le griglie di valutazione.**



11. PERCORSI PLURIDISCIPLINARI

I percorsi pluridisciplinari sui quali il consiglio ha lavorato e ha indirizzato i ragazzi durante l'anno scolastico sono riportati nella tabella che segue; la declinazione più dettagliata delle tematiche affrontate è contenuta all'interno delle Schede disciplinari.

Percorsi pluridisciplinari
Rapporto uomo-natura-cultura
Antagonismi e legami
Famiglia e società
Diseguaglianza ed emancipazione
Declinare la crisi
Limiti e confini
Sogno e follia
Tempo e memoria
Identità e alterità
Educazione e istruzione



12.ARGOMENTI AFFRONTATI NELLE SINGOLE DISCIPLINE, OBIETTIVI SPECIFICI, VERIFICHE E VALUTAZIONE

Si inseriscono di seguito gli argomenti principali svolti dagli insegnanti di ogni disciplina in modo autonomo. Per tutti gli argomenti e i dettagli, si rinvia ai programmi, che saranno depositati agli atti dopo lo scrutinio

Disciplina	Italiano
Docente	Prof.ssa Monica Renzetti
Libri di testo	Claudio Giunta, <i>Cuori intelligenti</i> , ed. rossa, voll.3° e b, Dea Scuola, Garzanti Scuola, 2018 S. Jacomuzzi, et al. (a cura di), <i>La Divina Commedia</i> , Torino, SEI, 2017.(consigliato)

		Tutti	Maggior anza	Alcu ni
Obiettivi raggiunti	Conoscenza generale delle poetiche degli autori e dei movimenti letterari analizzati	x		
	Conoscenza delle principali opere della produzione letteraria degli autori analizzati	x		
	Saper utilizzare in maniera appropriata il lessico specifico della disciplina		x	
	Capacità di organizzare, collegare, confrontare e rielaborare i contenuti appresi		x	
	Capacità di produrre testi scritti, nelle tipologie previste per la prima prova, con un'esposizione chiara e coerente		x	



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



Osservazioni sul comportamento della classe, l'andamento didattico, l'impegno, il profitto medio.

La classe, dal punto di vista del comportamento ha sempre dimostrato un atteggiamento corretto, educato e di disponibilità al dialogo educativo, determinando un clima di serenità e collaborazione, impegnandosi a rispettare scadenze e impegni, organizzandosi per le interrogazioni, spesso programmate.

Il profitto medio della classe è discreto, un gruppo di alunni che si è impegnato con costanza e assiduità ha raggiunto anche buoni e ottimi risultati. Alcuni alunni presentano delle incertezze espressive orali o scritte, in parte anche legate alle conoscenze pregresse.

Per quanto riguarda le prove scritte, gli alunni svolgono tutte e tre le tipologie dell'esame, la tipologia A, B, C

Contenuti disciplinari svolti fino a maggio

Giacomo Leopardi

Il Verismo e il Naturalismo

Giovanni Verga e il Verismo

Il Decadentismo in Europa

Giovanni Pascoli

Gabriele D'Annunzio

Il primo Novecento: il Futurismo

Luigi Pirandello

Italo Svevo

Giuseppe Ungaretti

Il *Paradiso* di Dante: canti I

Contenuti disciplinari che si prevede di svolgere entro la fine dell'anno scolastico *

Giuseppe Ungaretti

Eugenio Montale, Ossi di Seppia



Il Paradiso: canto VI, XXXIII

Metodi e strumenti

Il percorso si è svolto secondo la scansione in moduli : per ogni autore si è analizzata la poetica a partire dall'analisi dei passi dalle principali opere. I testi sono stati letti e commentati privilegiando gli aspetti tematici, ma esaminando anche gli elementi formali più significativi.

Tra le metodologie la lezione frontale è stata scelta come momento introduttivo e riepilogativo, con aperture al dialogo e a interventi individuali.

Come strumenti, oltre ai testi forniti dai libri in adozione, ne sono stati utilizzati appunti o documenti forniti dalla docente.

Le verifiche orali hanno riguardato la trattazione di argomenti proposti dall'insegnante, con espliciti riferimenti ai testi letti e l'utilizzo del lessico della disciplina. Gli studenti sono stati invitati a contestualizzare gli autori all'interno dei movimenti letterari e del periodo storico in cui sono vissuti, a stabilire raffronti tra autori , le opere e i temi.

Verifiche e valutazione

Verifiche scritte ed orali con domande a risposta aperta lunga. Elaborati scritti modellati sulle tipologie previste dalla prima prova dell'Esame di Stato.

Nella valutazione complessiva si è tenuto conto dei seguenti elementi:

- Assiduità alle lezioni
- Interesse per la disciplina
- Partecipazione al dialogo educativo
- Impegno nello studio
- Profitto acquisito tramite verifiche scritte e orali
- Miglioramenti fatti registrare in itinere



Disciplina	Storia
Docente	Prof.ssa Monica Renzetti
Libri di testo	F. M., Feltri, M.M. Bertazzoni, F.Neri, <i>Scenari , dinamiche storiche e punti di svolta</i> , SEI, 2018 vol 3

		Tutti	Maggior anza	Alcu ni
Obiettivi raggiunti	Conoscenza generale delle cause e delle conseguenze degli eventi storici affrontati	x		
	Saper utilizzare in maniera appropriata il lessico specifico della disciplina		x	
	Capacità di organizzare, collegare, confrontare e rielaborare i contenuti appresi		x	

Osservazioni sul comportamento della classe, l'andamento didattico, l'impegno, il profitto medio.

Nel corso del triennio la classe ha sempre avuto un atteggiamento corretto e collaborativo, rispettando gli impegni, mostrando interesse per la materia.

Per quanto riguarda le competenze e il profitto, la classe presenta livelli di apprendimento e competenze diverse, dovute a diverse preparazioni di base e al differente impegno profuso nello studio. In generale il profitto medio è discreto, con un gruppo di alunni che ha una conoscenza di tipo più nozionistico, mentre un discreto gruppo di alunni, impegnandosi nello studio in maniera costante, ha raggiunto buoni e ottimi risultati.

Contenuti disciplinari svolti fino a maggio

Raccordo con la storia dell'800

La fine del Risorgimento italiano

L'Italia della Destra e della Sinistra storica

L'epoca delle masse

L'età Giolittiana



La prima guerra mondiale

La rivoluzione russa

Il fascismo in Italia

Il New Deal

Il nazionalsocialismo in Germania

Educazione civica: alcuni elementi storici del progetto “Tenere viva la memoria”

Contenuti disciplinari che si prevede di svolgere entro la fine dell'anno scolastico *

La seconda guerra mondiale

Metodi e strumenti

Il percorso si è svolto secondo la scansione in moduli , utilizzando come strumenti oltre al testo in adozione anche appunti, documenti e sintesi fornite dalla docente.

Tra le metodologie la lezione frontale è stata scelta come momento introduttivo e riepilogativo, con aperture al confronto e a interventi individuali

Verifiche e valutazione

Verifiche scritte ed orali con domande a risposta aperta e multipla

Nella valutazione complessiva si è tenuto conto dei seguenti elementi:

- Assiduità alle lezioni
- Interesse per la disciplina
- Partecipazione al dialogo educativo
- Impegno nello studio
- Profitto acquisito tramite verifiche scritte e orali
- Miglioramenti fatti registrare in itinere



Disciplina	FILOSOFIA			
Docente	APOLLONIO SIMONA-GAMBARDELLA FABIANI VALERIA			
Libro di testo	M. Ferraris, Il gusto del pensare 2. Inoltre: dispense elaborate dalla Prof.ssa Apollonio. S.Veca, Il pensiero e la meraviglia 3. Inoltre: Dispense tratte da Abbagnano Fornero, Protagonisti e testi della filosofia, vol. C e D			
Obiettivi raggiunti		Tutti	Maggioranza	Alcuni
	La studentessa/lo studente è capace di individuare affinità e/o differenze tra autori in relazione ad un tema o problema.		X	
	La studentessa/lo studente sa leggere ed analizzare un testo, cogliendo il problema e le tesi principali		X	
	La studentessa/lo studente sa contestualizzare temi e/o problemi		X	
	La studentessa/lo studente sa cogliere connessioni e relazioni tra argomenti ed autori		X	
	La studentessa/lo studente affronta le questioni proposte da un punto di vista critico		X	

Osservazioni sul comportamento della classe, l'andamento didattico, l'impegno, il profitto medio.

Le alunne e gli alunni hanno dimostrato vivacità e partecipazione durante il lavoro svolto in classe. L'andamento generale ha mostrato l'acquisizione di sempre maggiore autonomia nei collegamenti con le discipline affini alla filosofia. La didattica si è svolta in un clima collaborativo e sereno.

Contenuti disciplinari svolti fino a maggio

Kant, temi chiave del criticismo. La Critica della ragion pura e la Critica della ragion pratica; cenni alla Critica del Giudizio

Il dibattito sulla cosa in sé e i temi chiave dell'Idealismo

L'idealismo di Fichte (La dottrina della Scienza e il compito infinito dell'Io; la scelta tra idealismo e dogmatismo)

Le critiche di Schelling a Fichte sul concetto di Assoluto e la Filosofia della natura (con recupero dello spinozismo e rapporto della fisica speculativa di Schelling rispetto alle scienze del suo tempo): cenni alla filosofia trascendentale con approfondimento sulla filosofia dell'arte.



I caratteri generali del Romanticismo tedesco (per temi)

Hegel: scritti giovanili, le critiche a Schelling, la Fenomenologia dello Spirito, l'Enciclopedia delle scienze filosofiche in compendio. (Movimenti e cambiamenti, Antagonismi e legami)

Cenni alla Sinistra hegeliana ed a Feuerbach

Marx: il concetto di alienazione

La filosofia di Schopenhauer

Programma svolto nell'ambito di Educazione civica nel trimestre in collegamento con Kant:
Hannah Arendt, La banalità del male.

Programma svolto nell'ambito di Educazione civica nel pentamestre:

Approfondimento del lavoro alienato (Karl Marx). Inoltre: Vite di scarto e Modernità Liquida di Zygmunt Bauman.

Il concetto di corresponsabilità declinato nel rispetto delle leggi, delle regole del vivere comune e nel rispetto dell'ambiente

Contenuti disciplinari che si prevede di svolgere entro la fine dell'anno scolastico *

Il pensiero di Nietzsche.

Cenni a Freud e alla psicoanalisi

Metodi e strumenti

Nel corso dell'anno sono state tenute prevalentemente lezioni frontali. Sono state anche svolte brevi lezioni riassuntive degli argomenti oggetto di verifica da parte di studenti volontari.

La classe è stata incoraggiata ad assumere maggiore autonomia nella rielaborazione dei contenuti tramite collegamenti con altre discipline, in particolare storia, letteratura italiana e scienze umane

Verifiche e valutazione

La valutazione fa riferimento alla griglia, con relativi indicatori e descrittori ed è espressa in decimi



Disciplina	MATEMATICA
Docente	DOMOLO ALESSANDRO
Libro di testo	M. Bergamini, G. Barozzi, A. Trifone “Lineamenti di matematica azzurro con tutor”, Casa Ed. Zanichelli, ISBN: 9788808366580

		Tutti	Maggioranza	Alcuni
Obiettivi raggiunti	Conoscenza degli elementi essenziali che concorrono allo studio di una funzione razionale: dominio, segno, concetto di limite, asintoti, continuità, derivate		X	
	Applicazione dei concetti e delle procedure acquisite a funzioni razionali molto semplici		X	
	Trasposizione sul piano cartesiano dei risultati ottenuti con rappresentazione grafica della funzione razionale studiata			X
	Chiarezza espositiva, conoscenza e padronanza del linguaggio specifico, correttezza formale			X
	Organizzazione organica e coerente delle conoscenze acquisite in modo da riuscire ad applicarle e rielaborarle in modo autonomo e personale			X

Osservazioni sul comportamento della classe, l'andamento didattico, l'impegno, il profitto medio.

La classe si presenta con una fisionomia non pienamente omogenea per la diversità nell'organizzazione del lavoro e nella completezza della preparazione. Pochi studenti hanno dimostrato buone capacità nel cogliere autonomamente gli elementi propri della disciplina, la maggioranza, pur raggiungendo obiettivi diversi, ha avuto bisogno di essere continuamente sostenuta e guidata nello studio e nell'organizzazione del proprio percorso formativo. Gli studenti hanno sempre seguito il lavoro svolto in classe, ed anche se risultava diversa la prontezza nel cogliere gli elementi nuovi di riflessione, hanno dimostrato interesse per le tematiche affrontate. Per alcuni il lavoro domestico è rimasto poco sistematico e superficiale e non efficace alle necessità.

Contenuti disciplinari svolti fino a maggio

Classificazione e domini di semplici funzioni reali a variabile reale (Macroargomento: Movimenti e cambiamenti; La comunicazione; Il rapporto Uomo-Natura; Antagonismi e Legami; Il tempo e lo spazio)

Funzioni razionali: dominio, segno, intersezione con gli assi cartesiani (Macroargomento: Salute e benessere; Il tempo e lo spazio; il rapporto Uomo-Natura; Il lavoro; lo sviluppo; l'energia)



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



Concetto di limite, asintoti, continuità e tipi di discontinuità (Macroargomento: Limiti e confini)
Derivata e retta tangente al grafico
Studio della derivata prima per la ricerca di massimi, minimi e flessi a tangente orizzontale

Contenuti disciplinari che si prevede di svolgere entro la fine dell'anno scolastico *

Studio della derivata seconda
Studio completo di una funzione razionale e relativa rappresentazione grafica

Metodi e strumenti

Tutti gli argomenti sono stati spiegati in classe e ripresi più volte durante il corso dell'anno. Il libro di testo è stato seguito ma interpretato e integrato costantemente con spiegazioni e con materiale prodotto dall'insegnante o da altri testi scolastici in modo da facilitare la comprensione degli argomenti.

Nel tentativo di semplificare l'apprendimento dei contenuti e sopperire al lavoro domestico non sempre adeguato, si è dedicato molto tempo alla lettura dei riferimenti teorici ed alla risoluzione di semplici esercizi ed applicazioni.

Per cercare di limitare molte delle difficoltà per così dire *intrinseche* ai concetti introdotti si è cercato il più possibile di fornirne interpretazioni e letture grafiche anche mediate l'utilizzo del software Geogebra.

Anche se è stata evitata l'introduzione di teoremi o definizioni troppo formali, si è cercato di dare una giustificazione precisa dei ragionamenti sottesi alle procedure, così da limitarne il più possibile un'assimilazione meccanica.

In generale si è cercato di impostare un lavoro sereno che permettesse di superare molte delle *diffidenze* nei confronti della disciplina.

Il docente si è reso disponibile anche in orario pomeridiano per spiegazioni aggiuntive o chiarimenti.

Verifiche e valutazione

La valutazione complessiva ha tenuto conto, oltre che della misurazione oggettiva del conseguimento degli obiettivi didattici, soprattutto del percorso di apprendimento compiuto, valutando il miglioramento rispetto alla situazione iniziale e il grado d'interesse la partecipazione al dialogo educativo

In particolare, si è tenuto conto del superamento delle difficoltà, soprattutto di approccio personale nei confronti della materia, che la maggior parte degli alunni hanno sempre mostrato. Oltre ai colloqui, sono state predisposte verifiche scritte di tipo tradizionale (risoluzione problemi) e di tipo semi-strutturato.



Disciplina	FISICA			
Docente	DOMOLO ALESSANDRO			
Libro di testo	S. Fabbri, M. Masini, "F come fisica fenomeni modelli storia", Casa Ed. SEI, ISBN: 9788805076673			
Obiettivi raggiunti		Tutti	Maggioranza	Alcuni
	Conoscenza dei contenuti essenziali		X	
	Applicazione di concetti e procedure relative agli argomenti svolti in situazioni molto semplici		X	
	Saper interpretare in contesti reali semplici i fenomeni elettrici.			X
	Saper rielaborare e le conoscenze acquisite al fine di gestire situazioni nuove abbastanza semplici			X
	Chiarezza espositiva, conoscenza e padronanza del linguaggio specifico, correttezza formale			X

Osservazioni sul comportamento della classe, l'andamento didattico, l'impegno, il profitto medio.

La classe si presenta con una fisionomia non pienamente omogenea per la diversità nell'organizzazione del lavoro e nella completezza della preparazione.

Alcuni studenti hanno dimostrato buone capacità nel cogliere gli elementi propri della disciplina, la maggioranza, pur raggiungendo obiettivi diversi, ha avuto bisogno di essere continuamente sostenuta e guidata nello studio e nell'organizzazione del proprio percorso formativo.

Gli studenti hanno sempre seguito il lavoro svolto in classe, ed anche se risultava diversa la prontezza nel cogliere gli elementi nuovi di riflessione, hanno dimostrato interesse per le tematiche affrontate. La difficoltà di gestione delle molteplici richieste educative ha determinato, in diversi momenti, un lavoro domestico poco sistematico e preciso.

Durante le ore curricolari molto tempo è stato dedicato al recupero degli argomenti proposti per compensare le difficoltà evidenziate.

Contenuti disciplinari svolti fino a maggio

Il Lavoro e L'energia (Macroargomenti: Il rapporto Uomo-Natura; Il tempo e lo spazio; Salute e benessere; Il lavoro)



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

*Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale*



I principi di conservazione (Macroargomento: L'energia)

Le cariche elettriche (Macroargomenti: Movimenti e cambiamenti; La comunicazione; Antagonismi e legami; Lo sviluppo; l'energia; limiti e confini)

Il campo elettrico e il potenziale

Contenuti disciplinari che si prevede di svolgere entro la fine dell'anno scolastico *

La corrente elettrica e i circuiti

Cenni sul magnetismo

Metodi e strumenti

Tutti gli argomenti sono stati spiegati in classe e ripresi più volte durante il corso dell'anno. Il libro di testo è stato seguito ma interpretato e integrato costantemente con spiegazioni e con materiale prodotto dall'insegnante o da altri testi scolastici.

Nel tentativo di semplificare l'apprendimento dei contenuti molto tempo è stato dedicato alla risoluzione di semplici esercizi ed applicazioni in modo da modellizzare le varie situazioni fisiche e fornire allo studente un'acquisizione più consapevole dei fenomeni studiati.

In un processo di didattica attiva, si è cercato il più possibile di stimolare l'interesse degli studenti a partire da fenomeni già noti attraverso esperienze di vita quotidiana o, per quanto possibile, approntate in classe con l'utilizzo di 'materiali poveri'.

Anche per compensare il lavoro domestico non sempre adeguato, sono stati assegnati approfondimenti e/o rielaborazioni così da rendere i ragazzi maggiormente autonomi nella ricerca e scelta di fonti comprensibili e facilitanti.

Il docente si è reso disponibile anche in orario pomeridiano per spiegazioni aggiuntive o chiarimenti.

Verifiche e valutazione

La valutazione complessiva ha tenuto conto, oltre che della misurazione oggettiva del conseguimento degli obiettivi didattici, soprattutto del percorso di apprendimento compiuto, valutando il miglioramento rispetto alla situazione iniziale e il grado d'interesse la partecipazione al dialogo educativo.

In particolare, si è tenuto conto del superamento delle difficoltà, soprattutto di approccio personale nei confronti della materia, che la maggior parte degli alunni hanno sempre mostrato. Oltre ai colloqui, sono state predisposte verifiche scritte di tipo tradizionale (risoluzione problemi) e di tipo semi-strutturato.



Disciplina	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
Docente	SCOLLO ABETI MARIA CRISTINA
Libri di testo	PIÙ MOVIMENTO SLIM - di FIORINI CORETTI BOCCHI CHIESA - ed. Marietti Scuola

		Tutti	Maggioranza	Alcuni
Obiettivi raggiunti	Utilizza il linguaggio specifico della disciplina	X		
	Conosce il proprio corpo e la sua funzionalità: gli effetti del movimento sui principali sistemi e apparati	X		
	Sa utilizzare in modo consapevole le esperienze motorie	X		
	Relaziona su prestazioni motorie o incontri sportivi attraverso la produzione di materiale multimediale	X		
	Conosce i principi fondamentali di prevenzione per la sicurezza personale in palestra e a casa e negli spazi aperti	X		
	Adotta comportamenti idonei a prevenire infortuni e conosce gli interventi di primo soccorso compreso l'uso del BLS		X	
	Rispetta le regole	X		
	Sa sviluppare un'attività motoria complessa, adeguata ad una completa maturazione personale		X	
	Agisce seguendo principi fondamentali di prevenzione alla salute e stili di vita in diversi contesti.		X	



Osservazioni sul comportamento della classe, l'andamento didattico, l'impegno, il profitto medio.

Sono docente della classe per continuità didattica dalla prima: sono alunne e alunni scolasticamente diligenti, per la maggioranza puntuali nelle consegne, hanno maturato nel corso degli anni una crescita e una consapevolezza delle proprie potenzialità, anche attraverso la partecipazione a progetti e attività che, anche se non prettamente attinenti alla mia materia, hanno comunque contribuito alla loro maturazione personale. In questo anno hanno compreso la necessità di una predominanza delle lezioni teoriche volta, anche trasversalmente, all'esame partecipando e interagendo ognuno secondo le proprie possibilità e con propri ritmi, rimanendo comunque puntuali nelle consegne. Tutti hanno cercato di rispondere alle richieste date raggiungendo un profitto mediamente ottimo, per alcuni eccellente.

Contenuti disciplinari svolti fino a maggio

-La percezione di sé, ed il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie

Teoria

L'organizzazione del corpo umano ripasso dei moduli di Anatomia e Fisiologia

Il movimento consapevole: aggiustamenti e adattamenti fisiologici nella pratica motoria sportiva: gli effetti del movimento su sistemi e apparati

Il sistema scheletrico: la funzione dello scheletro e la morfologia delle ossa: lo scheletro assile: la testa, la gabbia toracica, la colonna vertebrale (struttura della colonna, le curve fisiologiche, le regioni); lo scheletro appendicolare: l'arto superiore, l'arto inferiore;

Il sistema muscolare: organizzazione del SM: la funzione, in sintesi, i tipi di muscoli, le proprietà; il muscolo scheletrico: l'organizzazione del MS, com'è fatto un muscolo, l'origine e inserzione del muscolo, muscoli agonisti, antagonisti e sinergici, l'azione principale e secondaria del muscolo; la contrazione: la fibra muscolare, come avviene la contrazione, i tipi di fibre muscolari; il lavoro muscolare: i tipi di contrazione muscolare, la componente elastica del muscolo, il ciclo stiramento accorciamento; la graduazione della forza: l'UM, le modalità di reclutamento, il tono muscolare.

Pratica

La Forza: esercizi a carico naturale, la forza veloce, potenziamento di tipo isometrico.

La Velocità: la velocità di reazione (partenze da posizioni diverse e con stimoli diversi); la velocità gestuale (saltelli e balzi verticali, sul posto o in spostamento in avanti, all'indietro, laterali; salto singolo in avanti o in successione in linea retta o con cambi di direzione; balzi a uno o due piedi nei vari piani dello spazio); frequenza gestuale: Skip e tutte le sue varianti propedeutiche alla velocità. esercizi di sprint su distanze di 30 metri o con cambi di direzione



La Resistenza: camminata attiva o corsa lenta con metodo continuo e con metodo intervallato anche con passeggiate di trekking urbano nelle aree verdi della città

La Flessibilità: esercitazioni di stretching e di mobilità attiva e passiva

-Gioco, sport, regole e fair play

Pratica: il riscaldamento nelle sedute di allenamento in modalità peer to peer; Test motori: misurazione della forza veloce degli arti inferiori e superiori: salto in lungo da fermo e lancio della palla medica da 3Kg capacità di esecuzione, di rilevazione dati e di lettura delle tabelle di riferimento

I regolamenti e la tecnica di alcuni sport individuali e di squadra: atletica leggera su pista (le corse, la resistenza, la forza veloce), la pallavolo, il basket.

Teoria: Lo sviluppo psicomotorio: dai primi movimenti all'apprendimento motorio, la formazione dello schema corporeo, l'immagine del nostro essere nel mondo, i riflessi primitivi o neonatali (il corpo subito); i riflessi posturali e gli schemi motori di base - il corpo vissuto -; la discriminazione percettiva; la rappresentazione mentale; estensioni sul testo e slide condivise su RE

-Salute, Benessere, Sicurezza e Prevenzione

Pratica: La Ginnastica posturale, lo Stretching. Esercitazioni con metodiche per stili di vita sani, per la motricità come stile di vita consapevole

Il riscaldamento nella fase iniziale delle lezioni pratiche nel rispetto delle regole, applicando i principi fondamentali dell'allenamento sportivo anche a fini della prevenzione per la sicurezza personale.

Teoria: La Postura della salute: Il controllo della postura e della salute; il mal di schiena un male sociale; i compartimenti della colonna, le cause specifiche del mal di schiena; il mal di schiena cronico: le cause del dolore, il back pain, la sindrome lombare, i difetti posturali; i paramorfismi: i vizi del portamento; i Dismorfismi della colonna vertebrale; l'analisi della postura: come si esegue, la rieducazione posturale: la back school, la postura seduta e sdraiata, come sollevare i pesi; dopo il mal di schiena, la cinesiterapia; esempi di esercizi antalgici

La sicurezza e il primo soccorso da personale laico: la rianimazione cardiopolmonare e l'uso del defibrillatore semiautomatico il BLS-D nel progetto ASSO delle Misericordie d'Italia.

-Relazione con l'ambiente Naturale e Tecnologico

Utilizzo degli applicativi di Office per la stesura degli elaborati (Word e Power Point), i salvataggi su file, l'utilizzo della posta elettronica, la gestione degli allegati, la condivisione di documenti.

Contenuti disciplinari che si prevede di svolgere entro la fine dell'anno scolastico *



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

*Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale*



-Lo sport, le regole e il fair play

Pratica degli sport di squadra (Pallavolo, Basket) e individuali (Atletica Leggera)

-Salute, benessere, sicurezza e prevenzione

Pratica: la ginnastica dolce, il controllo della respirazione e il rilassamento.

Metodi e strumenti

Il metodo si basa sulla ricerca di un clima motivazionale orientato alle competenze individuali, teso a sottolineare i miglioramenti personali e alla cooperazione, a riconoscere l'impegno e operare in gruppi misti per abilità, considerando l'errore come parte essenziale del processo di apprendimento (anche nella pratica). La trasmissione dei contenuti avviene sia in forma orale, sollecitando le argomentazioni personali e i collegamenti interdisciplinari, che pratica, a volte tra pari, con osservazioni sull'esecuzione dei contenuti proposti; utilizzo della Smart TV per le lezioni di teoria; integrazione del libro di testo con materiale multimediale preparato dal docente (presentazioni in PPT) e condiviso attraverso il RE

Verifiche e valutazione

Verifiche pratiche sull'applicazione del gesto, sulle performance e sui risultati dei test motori attraverso griglie di rilevazione dati per test motori su capacità condizionali. Verifiche per l'orale, somministrate attraverso colloqui argomentativi per competenze, ricerche e relazioni scritte prodotte anche in asincrono e commentate in presenza.

La valutazione ha tenuto conto, inoltre, dei progressi ottenuti considerando i livelli di partenza, sul consolidamento del carattere, sulla socializzazione e il rispetto, la frequenza e l'impegno, la crescita personale e, per alcuni, sulla partecipazione a progetti specifici della disciplina.



Disciplina	SCIENZE NATURALI
Docente	CRISTINA FERRINI
Libri di testo	Simonetta Klein IL RACCONTO DELLE SCIENZE NATURALI seconda edizione Zanichelli

		Tutti	Maggioranza	Alcuni
Obiettivi raggiunti	Conoscenza, in alcuni casi solo descrittiva, dei principali meccanismi che regolano la dinamica terrestre	X		
	Conoscenza delle problematiche relative ai cambiamenti climatici e riflessione sui corretti comportamenti personali da adottare	X		
	Adeguate conoscenza delle caratteristiche fondamentali degli idrocarburi e dei loro derivati	X		
	Sufficiente conoscenza delle tecniche di ingegneria genetica		X	
	Uso globalmente corretto della terminologia specifica		X	
	Saper effettuare semplici connessioni logiche			X
	Capacità di applicare le regole e le leggi teoriche a situazioni concrete più o meno complesse			X

Contenuti disciplinari svolti fino a maggio

- La deriva dei continenti
- La tettonica a placche e l'orogenesi
- L'atmosfera, il clima, i venti
- Effetto serra e buco dell'Ozono
- La chimica organica e l'ibridazione del Carbonio
- Gli Idrocarburi
- Le biotecnologie

Metodi e strumenti

METODI: Lezione frontale, lezione dialogata e partecipata, lettura di documenti, lezione tramite consultazione e commento di video



STRUMENTI: Libro di testo, materiale caricato su Classroom

Verifiche e valutazione

VALUTAZIONE: Colloqui individuali o di gruppo intesi anche come momento di riflessione critica e di approfondimento delle tematiche trattate. Esercitazioni scritte contenenti quesiti di tipologia mista

Disciplina	Storia dell'Arte
Docente	Luca Urbani
Libro di testo	Testo consigliato: Salvatore Settis - Tomaso Montanari, <i>Arte. Una storia naturale e civile</i> , volume 3, Einaudi Scuola

		Tutti	Maggioranza	Alcuni
Obiettivi raggiunti	Apprendimento dell'evoluzione delle correnti artistiche principali dalla fine del diciannovesimo secolo fino al secondo dopoguerra	X		
	Riconoscere complessità e sinergie degli eventi artistici fondamentali.		X	
	Riconoscere l'origine e la peculiarità delle forme culturali e artistiche affrontate		X	
	Contestualizzare un evento artistico all'interno di un'epoca		X	
	Individuare e descrivere analogie e differenze fra fenomeni artistici storicamente comparabili.		X	
	Correlare fatti storici con contenuti di altri ambiti di studio.			X
	Usare gli strumenti concettuali e lessicali specifici della disciplina.		X	
	Elaborare i dati in un lavoro personale di ricerca guidata.			X

Osservazioni sul comportamento della classe, l'andamento didattico, l'impegno, il profitto medio.

La classe ha avuto un comportamento molto produttivo e collaborativo dimostrando nel complesso impegno e partecipazione. L'andamento didattico è stato piuttosto lineare per quasi tutti gli alunni



e il profitto medio è risultato più che discreto

Contenuti disciplinari svolti fino a maggio

IL neoclassicismo

- La pittura e la scultura neoclassica: A. Canova e J. L. David

La pittura romantica

- T. Gericault
- E. Delacroix

Architettura ed urbanistica nella seconda metà dell'800

- Le architetture in acciaio in Francia e Inghilterra
- Gli interventi urbanistici a Parigi, Vienna e Firenze

Il periodo impressionista

- La fotografia nel XIX° sec.
- L'impressionismo francese: E. Manet, E. Degas, C. Monet, P. A. Renoir
- Il fenomeno dei macchiaioli in Italia

Il post-impressionismo

- La pittura post-impressionista: P. Gauguin, V. Van Gogh

L'Art Nouveau

- L'architettura in Europa ed in Italia
- G. Klimt e la secessione viennese

Le avanguardie

- Il futurismo: Marinetti, Boccioni
- L'espressionismo tedesco: Kirchner
- Cubismo: Picasso

L'architettura moderna

- Architettura organica statunitense: F.L. Wright
- Architettura moderna in Europa: Bauhaus, Le Corbusier

Contenuti disciplinari che si prevede di svolgere entro la fine dell'anno scolastico

Architettura del ventennio fascista

Pop Art e il Design italiano del secondo dopoguerra

Metodi e strumenti

Lezioni frontali con l'ausilio di immagini proiettate

Verifiche e valutazione

Colloqui orali per tutto il periodo di studio

Per i criteri di sufficienza ci si è attenuti a quanto deliberato nella riunione di dipartimento



Disciplina	Lingua e Civiltà inglese			
Docente	Elena Orsi			
Libri di testo	Spiazzi, Tavella, Layton, <i>Compact Performer Culture and Literature</i> , Zanichelli. D'Andria Ursoleo, Gralton, <i>Complete Invalsi 2.0-B1 to B2</i> , Helbling			
Obiettivi raggiunti		Tutti	Maggioranza	Alcuni
	Saper comprendere il significato di enunciati in maniera globale e/o analitica di testi orali gradualmente più lunghi e articolati		X	
	Saper interagire in maniera adeguata e pertinente in un contesto comunicativo dando risposte appropriate, seppur con qualche errore strutturale e/o lessicale		X	
	Conoscere e identificare i temi essenziali di carattere letterario, collocandoli nel contesto di appartenenza	X		
	Saper riconoscere e riutilizzare il lessico e le strutture linguistiche studiate, rispettando gli elementi essenziali della fonologia in modo da non comprometterne la comprensione		X	
	Comprendere in modo globale e/o selettivo testi di vario tipo; analizzare testi di vario tipo	X		
	Conoscere gli argomenti letterari affrontati e saperne disquisire	X	X	

Contenuti disciplinari svolti fino a maggio**Grammar**

Revisione di tutti i tempi verbali

Revisione degli articoli, Temporals,

Modals/Semimodals

Relative clauses, If clauses



Passive form

Reported speech

Vocabulary

Phrasal verbs/Sentence transformation

Word formation

Functions

Relating a past experience

Describing a photo, people, places and things

Literature

Victorian Age: the Victorian compromise, the Victorian novel, historical and social background

C.Dickens, *Hard Times*, 'a brief history of education' (photocopy)

O.Wilde and The Aestheticism, *The Picture of Dorian Gray*, text analysis

R.L.Stevenson, *The strange case*

Thomas Hardy, *Tess of the D'Urberville*

The beginning of an American identity: Transcendentalism, W.Whitman

The Edwardian Age, The Irish Quest, a deep cultural crisis, S.Freud

War poets, the forerunners of Modernism

T.S.Eliot

Modern novelists: Woolf and Joyce, *Mrs Dalloway*, *The Dubliners*, cenni a *Ulysses*

G.Orwell, the dystopian novel

Britain and the US between the two world wars

Modulo di Ed. Civica (6h): Human and civil rights in the 20th century

Contenuti disciplinari che si prevede di svolgere entro la fine dell'anno scolastico *

Modern theatre



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

*Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale*



20th century: political and social background

Metodi e strumenti

Lezioni frontali: conversazione; analisi del testo guidata e di gruppo; definizione concetti chiave

Libro di testo/Dispense/Power points

Smart tv per la riproduzione di video o ricerca di contenuti utili

Nel pentamestre l'attività si è concentrata su accenni a possibili collegamenti con altre discipline e sulla esposizione / spiegazione di questi ultimi, anche con riferimenti cinematografici.

Verifiche e valutazione

Le abilità orali sono state verificate attraverso ripetuti dialoghi con l'insegnante e l'interazione con i compagni; sono state richieste analisi del testo e domande di comprensione di brani di vario tipo.

Per le abilità scritte, sono state proposte sia attività di tipo Cambridge PET/FCE che prove INVALSI, che questionari (risposte aperte e/o a scelta multipla), di lingua e di letteratura.

Nella valutazione sia orale che scritta si è cercato di apprezzare in particolare la comprensione del testo, lasciando la accuracy in secondo piano se non quando inficiava eventualmente la comunicazione; dato la partecipazione limitata a un ristretto gruppo, la valutazione è ricaduta soprattutto sugli interventi dei singoli alunni che hanno contribuito al dialogo educativo.

La valutazione ha tenuto conto anche dell'interesse dimostrato.



Disciplina	Latino
Docente	Cianci Antonietta
Libro di testo	<i>Meta viarum, Mortarino-Reali-Turazza, Loescher editore</i>

		Tutti	Maggioranza	Alcuni
Obiettivi raggiunti	Saper esprimere i contenuti della disciplina con proprietà in forma orale e scritta (30%): a) Saper esprimere i contenuti della disciplina, argomentando con proprietà in forma orale e scritta	X		
	Riconoscere le principali strutture linguistiche e gli elementi lessicali dei brani proposti in lingua o attraverso la traduzione contrastiva (20%): a) Saper analizzare passi di autori latini in traduzione italiana con testo originale a fronte, individuando e sapendo spiegare le espressioni più significative ed istituendo confronti fra latino ed italiano, anche attraverso l'analisi di traduzioni contrastive		X	
	Conoscenza della letteratura (50%): a) Conoscere i contenuti dei moduli indicati	X		

Osservazioni sul comportamento della classe, l'andamento didattico, l'impegno, il profitto medio.

La classe è formata da 22 alunni che hanno mostrato nel corso dell'anno scolastico un buon andamento didattico-disciplinare. I livelli di attenzione e impegno sono stati più che discreti, la partecipazione risulta sufficiente.

La produzione orale, anche se talvolta mnemonica, risulta soddisfacente. Buona l'analisi del testo.



Contenuti disciplinari svolti fino a maggio

L'Età Giulio-Claudia:

Coordinate storico-culturali: la dinastia giulio-claudia

Fedro:

la favola

Seneca:

Vita e produzione letteraria

Lucano:

La vita; il Bellum civile

Petronio:

La biografia e il problema dell'identità dell'autore; il Satyricon

L'epica in età flavia: Stazio, Valerio Flacco, Silio Italico

La satira: Persio, Giovenale e Marziale

L'età dei Flavi: Coordinate storico-culturali: la dinastia flavia

Quintiliano

La vita e Institutio oratoria

Plinio Il Vecchio

Vita e Naturalis Historia

L'età di Adriano e degli Antonini

Il principato d'adozione

Tacito

Contenuti disciplinari che si prevede di svolgere entro la fine dell'anno scolastico ^{ooo}

Apuleio

Sant'Agostino



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

*Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale*



Criteria di valutazione adottati

Nella valutazione in itinere e in quella sommativa si è tenuto conto dei livelli di partenza e del livello di preparazione raggiunto dagli alunni per quanto riguarda:

Conoscenze

Completezza e livello di approfondimento delle informazioni acquisite durante il percorso didattico svolto in classe e nello studio individuale.

Analisi – Comprensione

Capacità di individuare gli elementi strutturali e le caratteristiche dei testi esaminati;

Capacità di individuare le tematiche e i nuclei concettuali affrontati dai diversi autori e nei diversi generi letterari studiati nel corso dei moduli didattici.

Applicazione

Capacità di esporre con proprietà di linguaggio, sicurezza e padronanza della materia;

Capacità di definire, approfondire e rielaborare in modo autonomo e personale gli argomenti oggetto delle unità didattiche, sia oralmente che nelle prove scritte;

Livello di interesse e partecipazione alle attività didattiche, comportamento assunto in classe;

Impegno e regolarità nello svolgimento dei compiti assegnati a casa

°°° Il dettaglio degli argomenti svolti sarà confermato nel programma che sarà presentato a conclusione dell'anno scolastico.



Disciplina	SCIENZE UMANE – classe 5^AB
Docente titolare	Barbara Benigni
Libro di testo	<ul style="list-style-type: none"> - U. Avalle - M. Maranzana “Educazione al futuro – La pedagogia del Novecento e del Duemila” + M. Montessori “La scoperta del bambino”, Pearson Paravia - E. Clemente - R. Danieli “Lo sguardo da lontano e da vicino” – Antropologia, sociologia”, Pearson Paravia
Materiale aggiuntivo	Fascicoli, articoli caricati dalla docente su classroom – film e docufilm

		Tutti	Maggioranza	Alcuni
Obiettivi raggiunti	COGNITIVI			
	- Saper cogliere le differenze culturali dei vari modelli educativi ed il loro rapporto con la società	x		
	- Saper collocare a grandi linee in senso diacronico e sincronico gli sviluppi delle scienze umane (Ped. Psic. Sociol. Antrop.) e le connessioni interdisciplinari nello studio dei fenomeni		x	
	- Saper collocare e descrivere un fenomeno da osservare nel ‘campo di indagine’ più appropriato distinguendo i fond. strumenti di rilevazione del fenomeno		x	
	- Comprendere e individuare le caratteristiche informative di testi e documenti relativi alle problematiche delle SU		x	
	EMOTIVO-RELAZIONALI			
	- Saper gestire ed organizzare il lavoro sia individualmente che nella dimensione del gruppo-classe		x	
- Saper gestire la conflittualità nello sviluppo della cooperazione		x		



Osservazioni sul comportamento della classe, l'andamento didattico, l'impegno, il profitto medio

Il gruppo-classe, che la scrivente segue dalla prima classe, si è mantenuto scolarizzato con una partecipazione mediamente legata a motivazione più intrinseca. La classe si è mostra abbastanza reattiva e disponibile a collaborare alle varie proposte. Migliorata l'organizzazione dei tempi di studio; rimangono alcuni elementi che soffrono da sempre la mancanza di un metodo efficace permanendo talvolta nel meccanicismo. Nel resto del gruppo si registra una migliorata capacità critica e di giudizio autonomo. Il clima di apprendimento è stato positivo. In generale, il gruppo classe, fin dalle prime verifiche, ha dato risultati più che accettabili. Presenti tre situazioni di DSA e uno S.A. (studente atleta) per i quali tutto il Consiglio ha provveduto con la progettazione delle misure compensative previste. Inserita ad inizio a.s. un'alunna proveniente da altro indirizzo dello stesso istituto ma con gravi lacune e totale mancanza di conoscenza della disciplina, aggravata da continue assenze alla lezione, che al momento non ha recuperato nonostante tutte le possibilità di recupero in itinere siano state date.

Contenuti disciplinari svolti fino al 15/05/24

PEDAGOGIA (approccio tematico e storico)

Modulo 0 (consolidamento): A. Quadri sinottici delle scienze umane: principali correnti, ricercatori, teorie B. Il metodo di ricerca

Modulo I: LA RIFLESSIONE PEDAGOGICA E LA PRATICA EDUCATIVA TRA OTTOCENTO E NOVECENTO + TESTO INTEGRALE MONTESSORI 'La scoperta del bambino'

Unità 1 ATTIVISMO PED. E "SCUOLE NUOVE" -Punti del BIEN e puerocentrismo -Esperienze europee e focus su quelle italiane: Agazzi e Pizzigoni

Unità 2 ATTIVISMO USA -Dewey e pragmatismo americano -Educazione progressiva (Kilpatrick, Parkhurst, Washburne)



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



-Dopo Dewey (costruttivismo di Bruner)

Unità 3 ATTIVISMO SCIENTIFICO EUROPEO - Decroly – Maria Montessori e le “Case dei bambini” – Claparède e Binet (ortopedia mentale)

Unità 4 ATTIVISMO TRA FILOSOFIA E PRATICA -Att. cattolico (Maritain), marxista (Makarenko), idealistico (Gentile, Lombardo Radice)

Modulo II: LA PSICOPEDAGOGIA DEL NOVECENTO

Unità 1 LA PEDAGOGIA PSICOANALITICA OLTRE FREUD -Anna Freud (psicoanalisi e pedagogia) -Adler (complesso di inferiorità) -Erikson (sviluppo psicosociale) -Bettelheim (la fiaba) -Wertheimer (pensiero produttivo) -Piaget (epistemologia genetica) -Vygotskij (area di sviluppo potenziale e la psic. storico-culturale)

Unità 2 COMPORTAMENTISMO E STRUTTURALISMO NELL'EDUCAZIONE – Watson, Skinner, Bruner (costruttivismo) ed il post attivismo

Modulo III: LE ESIGENZE DI UNA PEDAGOGIA RINNOVATA

Unità 1 CRISI DELLA PEDAGOGIA -Rogers (ped. non direttiva) -Freire (ped degli oppressi) -Illich (descolarizzazione) -Papert (nuove tecnologie)

Unità 2 EDUCAZIONE ALTERNATIVA IN ITALIA -Don Zeno Saltini -Don Milani -Maestri innovatori: Alberto Manzi

Modulo IV : LA PEDAGOGIA COME SCIENZA

Unità 1 L'EPISTEMOLOGIA PEDAGOGICA – L'epistemologia della complessità: Morin e la riforma dell'insegnamento – ‘La Testa ben fatta’

*Unità 2 LA RICERCA E I SUOI METODI – La ricerca educativa (Mialaret) – Misurazione e programmazione (Bloom e le tassonomie; Gagnè)

Modulo V : I TEMI DELLA PEDAGOGIA CONTEMPORANEA: CONTESTI FORMALI E NON FORMALI DELL'EDUCAZIONE

*Unità 1 LA SCUOLA E IL SISTEMA SCOLASTICO IN PROSPETTIVA INTERNAZIONALE - Caratteri e condizioni dell'istituzione scolastica - Educazione comparata (Rapporto Faure, Libri



Bianchi di Cresson)

*Unità 2 L'EDUCAZIONE PERMANENTE E IL TERRITORIO - Andragogia - Geragogia – Il sistema formativo integrato – La cittadinanza attiva

*Unità 3 IL TEMPO LIBERO – L'animazione – Il no-profit e il volontariato – L'associazionismo giovanile – La professionalità del lavoro educativo

Unità 4 EDUCAZIONE E MASS MEDIA -Comunicazione di massa (Mc Luhan, Eco, Popper) - Ecologia dei media (Postman) – Didattica multimediale

Unità 5 EDUCAZIONE, DIRITTI E CITTADINANZA – Carte dei Diritti dei bambini e dei fanciulli– AGENDA 2030 (art.4-art.5)

Unità 6 EDUCAZIONE, UGUAGLIANZA, ACCOGLIENZA – Disadattamento e svantaggio – Educazione interculturale – Ped. Speciale

ANTROPOLOGIA-SOCIOLOGIA (approccio tematico e storico interdisciplinare)

MODULO I : LA SOCIALIZZAZIONE ATTRAVERSO IL LAVORO (fascicolo)

Unità 0 (Consolidamento) *Linee fond. della storia della sociologia*

Unità 1 IL LAVORO -Storia e caratteristiche -Studi classici: Marx, Weber, Scuola di Francoforte

Unità 2 ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO -Principali teorie: da Adam Smith al toyotismo (taylorismo, fordismo) -Sicurezza sul lavoro

Unità 3 UOMO POLIVALENTE E LAVORO: Personalità individualista e nuova paideia (Volpi) - Educazione all'etica del lavoro nel post moderno -- Bauman e Il disagio postmoderno

MODULO II : LA SOCIETA': STRATIFICAZIONE E DISUGUAGLIANZE

Unità 1 STRATIFICAZIONE SOCIALE -Definizione e forme: prospettiva classica (Marx, Weber) e nuove prospettive (Mills)

Unità 2 STRATIFICAZIONE E MOBILITA' NEL 900 -La mobilità sociale – La povertà assoluta e relativa – La nuova povertà

Unità 3 DISUGUAGLIANZA, DIVERSITÀ, DISABILITÀ - Salute come fatto sociale – Diversabilità – Devianza tra psichiatria ed antipsichiatria

Unità 4 LE FUNZIONI SOCIALI DELLA SCUOLA: - Scuola e disuguaglianze sociali – La



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

*Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale*



scuola inclusiva (in Italia dalla L.517/77 ai BES)

MODULO III: DISUGUAGLIANZA E DIRITTI UMANI

Unità 1 CITTADINANZA E DIRITTI UMANI -Tutela della persona e della diversità -Breve excursus della storia dei diritti dell'infanzia

Unità 2 TUTELA DEI MINORI: -Convenzione dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza (1989) – Dopo trent'anni dalla Convenzione

Unità 3 DIRITTO AL GIOCO -Principali teorie antro-psicopedagogiche (Piaget, Bruner, Freud, Huizinga)

MODULO IV : IL POTERE

Unità 1 POTERE -Definizione -Carattere pervasivo del potere -Gli ideal-tipi del potere (Weber)

Unità 2 STATO MODERNO -Democrazia/ Stato totalitario (Arendt) -Welfare State (positività e negatività)

Unità 3 PARTECIPAZIONE POLITICA -Opinione pubblica/di massa -Stereotipi e mass media (Lazarsfeld) – Mc Luhan (medium/messaggio)

MODULO V : INDUSTRIA CULTURALE E COMUNICAZIONE DI MASSA

Unità 1 INDUSTRIA CULTURALE -Def. e storia (stampa, fotografia, cinema) – Dalla Folla alla Società di massa e tv (Le Bon - Blumer - Mc Luhan)

Unità 2 MASS -MEDIA -Paleo e Neo tv (Eco) -Mc Luhan (villaggio globale) -Cattiva maestra tv (Popper) -Homo videns (Sartori)

Unità 3 ANALISI CLASSICHE -Scuola di Francoforte (Adorno, Horkheimer) -Pasolini (genocidio culturale) -Postman (ecologia dei media)

MODULO VI: GLOBALIZZAZIONE E MULTICULTURA

Unità 1 GLOBALIZZAZIONE -Globalizzazione politica (i Summit e le ONG) -Globalizzazione culturale e glocalizzazione -Antiglobalismo



Unità 2 LA COSCIENZA GLOBALIZZATA -Interdipendenza globale e vita liquida (Bauman)

Unità 3 MIGRAZIONE E MULTICULTURALISMO -Dibattito sulle migrazioni -Modelli e politiche di integrazione

Unità 4 MULTI E INTERCULTURA -Multiculturalismo e politica delle differenze -Dal multiculturalismo all'interculturale -I quaderni dell'interculturale (CEM e A. Nanni)

***MODULO VII: DIMENSIONE RELIGIOSA, RITUALE E SECOLARIZZAZIONE**

Unità 1 LA RELIGIONE -Dimensione sociale -Aspetti comuni delle varie religioni

Unità 2 IL SACRO TRA RITI E SIMBOLI RITI E SIMBOLI - Studi classici: Comte, Marx, Durkheim (superamento/fenomeno sociale) -Weber

Unità 3 LE RELIGIONI NELLA SOCIETÀ CONTEMPORANEA Pluralismo religioso – Il fondamentalismo

Contenuti disciplinari che si prevede di svolgere entro la fine dell'anno scolastico

Il dettaglio degli argomenti svolti sarà confermato nel programma che verrà presentato a fine a.s.

I contenuti non asteriscati sono stati svolti tutti entro il 15 maggio per cui fino al termine dell'a.s. verrà effettuato consolidamento ed approfondimenti e realizzazione degli ultimi moduli indicati con asterisco *

Criteria di valutazione adottati

STRUMENTI DI VERIFICA

Prove strutturate e non, elaborati interdisciplinari (temi, schemi, ricerche), esposizioni orali individuali o a coppia

- Produzione di schemi – Ricerche - Produzione di semplici percorsi di indagine (v. Progetto PCTO e di Educ. civica)
- Esposizione orale - Presentazioni di attività - Compiti di realtà
- Presentazione di approfondimenti, di ricerche attraverso supporti e stili scelti dallo studente in termini di maggior efficacia



LIVELLI MINIMI DI SUFFICIENZA secondo i criteri indicati nei RECS	LIVELLI MINIMI DI SUFFICIENZA secondo i criteri indicati nei RECS
A. Saper individuare le relazioni fondamentali tra individuo, cultura e società	- Conoscere le definizioni e i rapporti tra individuo/società – natura /cultura
B. Saper riconoscere i 'campi di indagine' peculiari dello studio di un determinato fenomeno	- Conoscere le scuole principali della ricerca socio-umana
C. Saper distinguere i fondamentali passaggi della storia dell'educazione con i relativi modelli educativi	- Conoscere i fondamentali modelli educativi affrontati
D. Saper descrivere semplici ricerche presentate o esemplificare nozioni e concetti	- Conoscere il lessico di base (parole chiave della disciplina) delle principali tematiche affrontate, oggetto di studio delle scienze socio-umane

EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA – AGENDA 2030 – OBIETTIVO 4 - 5 - 10

MODULO DI EDUCAZIONE CIVICA: PROGRAMMAZIONE DELLA DISCIPLINA SECONDO IL PERCORSO SCELTO NEL CDCL



CONTENUTI	OBIETTIVI	COMPETENZE	CONTENUTI SPECIFICI	TEMPI di REALIZZAZIONE
1.Umanità ed Umanesimo. Dignità e diritti umani. Identità negate (Carte internazionali da declinare sulla Costituzione)	Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate -Promuovere uguaglianza dei diritti (tutela della diversità psicofisica, di orientamento sessuale, di genere, dell'infanzia e dell'adolescenza, di condizione sociale e culturale)	Personale, sociale e capacità di imparare a imparare	<i>Le Carte dei diritti dell'uomo</i> <i>Le carte dei diritti del bambino</i> <i>Agenda 2030</i>	12 H NEL PENTAMESTRE



Disciplina	RELIGIONE
Docente titolare	CRISTIANA ORTIS
Libro di testo	SULLA TUA PAROLA

Obiettivi raggiunti

Tutti

Maggioranza

Alcuni

Utilizzare in maniera appropriata il lessico specifico della disciplina	X tutti
Conoscere e comprendere gli elementi fondamentali degli argomenti trattati	X tutti
Riconoscere le condizioni per una vita etico-religiosa	X tutti
Valutare le scelte etiche religiose sulla base di un proprio pensiero critico	X tutti

Osservazioni sul comportamento della classe, l'andamento didattico, l'impegno, il profitto medio.

La classe si presenta omogenea per conoscenze e abilità. Ottime capacità nell'espressione orale, alto l'interesse, partecipazione attiva. Si evidenziano buone capacità di rielaborazione dei concetti trattati.

Contenuti disciplinari svolti fino a Maggio

- La persona: La creazione e l'evoluzionismo; L'uomo, creatura di Dio; La dimensione spirituale dell'uomo e le neuroscienze; L'uomo figlio di Dio; Il problema morale; La libertà; Riconoscere il bene e il male; Il peccato; Il Decalogo; Il comandamento dell'amore.
- La vita: Le opere di misericordia.
- Un mondo giusto: Il primato della persona e i principi della società; Le offese alla dignità umana, La Costituzione Italiana e i valori cristiani.

Contenuti disciplinari che si prevede di svolgere entro la fine dell'anno scolastico

- La persona: La coscienza.
- La vita: La bioetica del nascere; La bioetica del morire; La pena di morte.

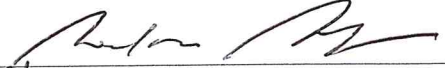
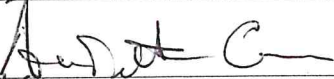
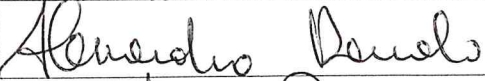
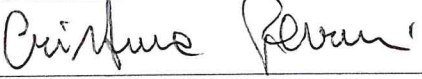
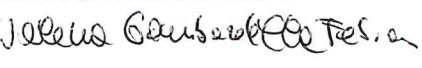
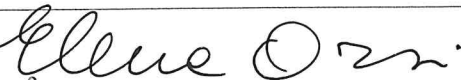

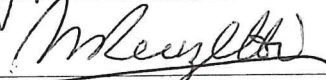


Criteri di valutazione adottati

Interventi spontanei, discussioni guidate, verifiche scritte.

La valutazione ha tenuto conto dell'acquisizione delle conoscenze fondamentali, dell'uso del lessico specifico; dell'interesse, dell'impegno, della partecipazione.

Il dettaglio degli argomenti svolti sarà confermato nel programma che sarà presentato a conclusione dell'anno scolastico.

13. FIRME

Docente	Disciplina	Firma
Benigni Barbara	Scienze Umane	
Cianci Antonietta	Latino	
Domolo Alessandro	Fisica, Matematica	
Ferrini Cristina	Scienze naturali	
Gambardella Fabiani Valeria	Filosofia	
Orsi Elena	Lingua e cultura inglese	
Ortis Cristiana	IRC	
Renzetti Monica	Italiano, Storia	
Scollo Abeti Maria Cristina	Scienze motorie	
Urbani Luca	Storia dell'arte	

La Dirigente Scolastica



Grosseto, 15 maggio 2024

**14.ALLEGATI****ALL. I****GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA ESAME DI STATO TIPOLOGIA A****ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO****CLASSE 5^A SEZ_____****CANDIDATO/A: _____**

INDICATORI	DESCRITTORI E PUNTEGGI			
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo; coesione e coerenza testuale	Il testo è organizzato e costruito in maniera:			
	Quasi nulla/Minima	2	Ordinata/Acceptabile	1
				8
	Confusa/Incoerente	4	Adeguate	2
				0
	Lacunosa	6	Globalmente coerente	2
				2
	Scarsa	8	Ben strutturata	2
				4
	10	Corretta	2	
			6	
	12	Efficace	2	
			8	
	14	Efficace e personale/originalità	3	
			0	
	16			
Ricchezza e padronanza lessicale; correttezza grammaticale, uso corretto ed efficace della punteggiatura	Dal punto di vista grammaticale e lessicale, il testo è:			
	Scorretto	2	Accettabile	1
				2
	Con diffuse e/o gravi improprietà	4	Adeguate	1
				4
	Poco corretto	6	Sostanzialmente corretto	1
			6	
Generico e/o con imprecisioni	8	Appropriato	1	
			8	
Parzialmente accettabile	10	Accurato e/o personale	2	
			0	
Ampiezza e precisione delle	Il testo esprime conoscenze e valutazioni personali:			
	Carenti	1	Adeguate	6



conoscenze e dei riferimenti culturali; espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Frammentarie	2	Adeguate e articolate	7
	Limitate e poco adeguate	3	Ampie e pertinenti	8
	Generiche e/o poco articolate	4	Approfondite	9
	Parzialmente adeguate	5	Approfondite e personali	10
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Nulla	1	Adeguate	6
	Limitato	2	Appropriato	7
	Superficiale	3	Buono	8
	Impreciso	4	Accurato	9
	Parzialmente adeguato	5	Completo	10
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Carente	1	Adeguate	6
	Limitata	2	Sviluppata	7
	Superficiale	3	Ben sviluppata	8
	Imprecisa	4	Approfondita	9
	Parzialmente adeguata	5	Approfondita e consapevole	10
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica (e retorica, ove richiesta)	Nulla	1	Adeguate	6
	Inadeguata	2	Coerente	7
	Incerta	3	Ben sviluppata	8
	Imprecisa	4	Approfondita	9
	Parzialmente adeguata	5	Esauriente	10
Interpretazione corretta e articolata del testo	Nulla	1	Adeguate	6
	Inadeguata	2	Sviluppata	7
	Limitata	3	Ben sviluppata	8
	Superficiale	4	Sicura e coerente	9
	Parzialmente adeguata	5	Consapevole e pertinente	10
TOT				
Valutazione in ventesimi (punteggio/5)				

N.B. Non sono ammesse valutazioni intermedie.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale



ALL. II

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA ESAME DI STATO TIPOLOGIA B

ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

CLASSE 5^a SEZ_____

CANDIDATO/A: _____

INDICATORI	DESCRITTORI E PUNTEGGI			
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo; coesione e coerenza testuale	Il testo è organizzato e costruito in maniera:			
	Quasi nulla/Minima	2	Ordinata/Acceptabile	1
	Confusa/Incoerente	4	Adeguata	2
	Lacunosa	6	Globalmente coerente	0
	Scarsa	8	Ben strutturata	2
	Disordinata	1	Corretta	4
	Frammentata	0		2
		2	Efficace	8
	Disomogenea	1	Efficace e personale/originalità	3
Organica con qualche elemento di disordine	4		0	
	1			
	6			
Ricchezza e padronanza lessicale; correttezza grammaticale, uso corretto ed efficace della punteggiatura	Dal punto di vista grammaticale e lessicale, il testo è:			
	Scorretto	2	Accettabile	1
	Con diffuse e/o gravi improprietà	4	Adeguato	2
	Poco corretto	6	Sostanzialmente corretto	1
	Generico e/o con imprecisioni	8	Appropriato	4
	Parzialmente accettabile	1	Accurato e/o personale	1
	0		8	
			2	
			0	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali;	Il testo esprime conoscenze e valutazioni personali:			
	Carenti	1	Adeguate	6
	Frammentarie	2	Adeguate e articolate	7
	Limitate e poco adeguate	3	Ampie e pertinenti	8



espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Generiche e/o poco articolate	4	Approfondite	9
	Parzialmente adeguate	5	Approfondite e personali	10
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Nulla	2	Corretta nelle linee generali	12
	Scorretta	4	Precisa	14
	Limitata	6	Articolata	16
	Superficiale	8	Molto articolata	18
	Parzialmente corretta	10	Completa e consapevole	20
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	Nulla	1	Adeguate	6
	Limitata	2	Sviluppata	7
	Difficoltosa	3	Efficace	8
	Superficiale	4	Approfondita	9
	Parzialmente adeguata	5	Consapevole e personale	10
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali per sostenere l'argomentazione	I riferimenti risultano:			
	Assenti	1	Corretti e pertinenti	6
	Scorretti	2	Accurati	7
	Limitati	3	Articolati	8
	Non sempre corretti e/o pertinenti	4	Ben articolati	9
	Corretti ma non pertinenti	5	Consolidati e consapevoli	10
TOT				
Valutazione in ventesimi (punteggio/5)				

N.B. Non sono ammesse valutazioni intermedie.

**ALL. III****GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA ESAME DI STATO TIPOLOGIA C****RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ**

INDICATORI	DESCRITTORI E PUNTEGGI			
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo; coesione e coerenza testuale	Il testo è organizzato e costruito in maniera:			
	Quasi nulla/Minima	2	Ordinata/Acceptabile	18
	Confusa/Incoerente	4	Adeguata	20
	Lacunosa	6	Globalmente coerente	22
	Scarsa	8	Ben strutturata	24
	Disordinata	1 0	Corretta	26
	Frammentata	1 2	Efficace	28
	Disomogenea	1 4	Efficace e personale/originalità	30
	Organica con qualche elemento di disordine	1 6		
	Ricchezza e padronanza lessicale; correttezza grammaticale, uso corretto ed efficace della punteggiatura	Dal punto di vista grammaticale e lessicale, il testo è:		
Scorretto		2	Accettabile	12
Con diffuse e/o gravi improprietà		4	Adeguato	14
Poco corretto		6	Sostanzialmente corretto	16
Generico e/o con imprecisioni		8	Appropriato	18
Parzialmente accettabile		1 0	Accurato e/o personale	20
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali; espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Il testo esprime conoscenze e valutazioni personali:			
	Carenti	1	Adeguate	6
	Frammentarie	2	Adeguate e articolate	7
	Limitate e poco adeguate	3	Ampie e pertinenti	8
	Generiche e/o poco articolate	4	Approfondite	9
	Parzialmente adeguate	5	Approfondite e personali	10
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo	Nulla	2	Corretta nelle linee generali	12
	Scarsa	4	Pienamente corretta	14



e dell'eventuale paragrafazione	Limitata	6	Accurata	16
	Superficiale	8	Molto accurata	18
	Parzialmente corretta	1	Pienamente	20
		0	corrispondente	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	L'esposizione risulta:			
	Lacunosa	1	Organica	6
	Confusa	2	Equilibrata	7
	Difficoltosa/Frammentata	3	Lineare e scorrevole	8
	Disordinata/Sbilanciata	4	Efficace	9
	Parzialmente organica	5	Efficace e originale	10
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	I riferimenti/le conoscenze risultano:			
	Assenti	1	Corretti e pertinenti	6
	Scorretti	2	Accurati	7
	Limitati	3	Articolati	8
	Non sempre corretti e/o pertinenti	4	Ben articolati	9
	Corretti ma non pertinenti	5	Consolidati e consapevoli	10
TOT				
Valutazione in ventesimi (punteggio/5)				

N.B. Non sono ammesse valutazioni intermedie.

**ALL. IV****GRIGLIA DI VALUTAZIONE 2° PROVA SCRITTA - Esame di Stato –**

Indicatori	Descrittori	Punti	TEMA «A»	Q U E S T I O N E S I
				« B »
				1° quesito
«A»				
Comprendere il contenuto ed il significato delle informazioni fornite dalla traccia e le consegne che la prova prevede.	coglie parzialmente o fraintende	1		
	coglie le richieste e le informazioni e riesce ad operare qualche inferenza	2-3		
	coglie tutte le informazioni e le richieste, anche quelle che richiedono operazioni di inferenza, dimostrando di comprendere pienamente il testo.	4-5		
Conoscere le categorie concettuali delle scienze umane, i riferimenti teorici, i temi e i problemi, le tecniche e gli strumenti della ricerca afferenti agli ambiti disciplinari specifici.	dimostra conoscenze frammentarie e lacunose	1		
	dimostra conoscenza superficiale e generica	2-3		
	dimostra conoscenza essenziale ma corretta	4-5		
	dimostra conoscenza completa e approfondita	6-7		
Argomentare: Effettuare collegamenti e confronti tra gli ambiti disciplinari afferenti alle scienze umane; leggere i fenomeni in chiave critica riflessiva; rispettare i vincoli logici e linguistici	svolge il discorso in modo frammentario e/o incompleto, usando un lessico improprio.	1		
	svolge il discorso in modo lineare, corretto, anche se limitato e non particolarmente originale; svolge il discorso in modo articolato, ma non sempre coerente	2-3		
	svolge il discorso in modo articolato e completo, argomentando con logica, facendo uso di un lessico corretto, ampio e pertinente.	4		



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



Fornire un'interpretazione coerente ed essenziale delle informazioni apprese, attraverso l'analisi delle fonti e dei metodi di ricerca.	Confusa e/o parzialmente corretta	1-2		
	Chiara e coerente, utilizzando le fonti in modo attivo e critico.	3-4		
«B»				
Conoscenza e comprensione dei contenuti.	completa e approfondita	9-10		
	esauriente, pertinente	7-8		
	essenziale	5-6		
	poco precisa, generica	3 – 4		
	molto lacunosa o nulla	1-2		
Interpretare e uso del lessico e/o correttezza formale.	corretto, chiaro e approfondito	5		
	generalmente corretto, accettabile	3-4		
	spesso scorretta e/o poco accurato	2 – 1		
Argomentare: sintesi o coerenza argomentativa	adeguata e efficace	4-5		
	accettabile	2-3		
	poco efficace	1		
TOTALE PUNTI				
PUNTEGGIO PESATO			X 0,60	X 0 , 4 0
PUNTEGGIO TOTALE				

N.B. Gli eventuali numeri decimali $\geq 0,5$ si arrotondano per eccesso all'unità superiore