



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

*Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale*



ISTITUTO STATALE "A. ROSMINI" GROSSETO
Prot. 0004263 del 15/05/2024
IV-5 (Entrata)

ESAME DI STATO

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

DOCUMENTO

DEL CONSIGLIO di CLASSE

D.P.R. 323/98, art. 5

Classe 5[^] Sez. L

Liceo delle Scienze Umane



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

*Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale*



INDICE

1. Il Consiglio di Classe.....	3
2. Finalità dell'indirizzo.....	4
3. Presentazione sintetica della classe	4
4. Continuità didattica	5
5. Obiettivi di competenza relativi al profilo liceale: Liceo delle Scienze Umane.....	6
6. Esperienze formative di rilievo relative al triennio.....	9
7. PCTO: Percorso triennale per le competenze trasversali e per l'orientamento (ex ASL)	11
8. Criteri di Valutazione e per l'assegnazione del voto di condotta	14
9. Metodologie didattiche	16
10. Strumenti e spazi didattici.....	17
11. Percorsi multidisciplinari	18
12. Attività, percorsi e progetti svolti nell'ambito di Educazione civica	19
13. Moduli DNL con metodologia CLIL	21
14. GRIGLIE DI VALUTAZIONE	21
15. SCHEDE DISCIPLINARI	22
16. Firme del Consiglio di classe.....	54
17. ALLEGATI.....	55



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

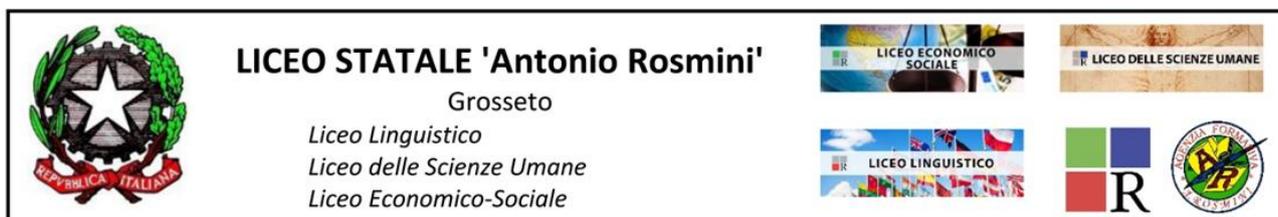
Grosseto

*Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale*



1. Il Consiglio di Classe

Disciplina	Docenti
IRC	Francesca Dragoni
Italiano	Mauro Mistero
Storia	Elisa Casaburi
Latino	Elisa Casaburi
Scienze Umane	Alessandra Presacane
Filosofia	Simona Apollonio (Valeria Gambardella Fabiani)
Lingua e letteratura inglese	Valeria Santangelo
Storia dell'Arte	Flavio Calogiuri
Scienze naturali	Miriam Della Selva
Matematica	Alessandro Domolo
Fisica	Alessandro Domolo
Scienze Motorie	Maria Cristina Scollo Abeti
Sostegno	Alessandra Parrucci referente e Moira Moscatelli



2. Finalità dell'indirizzo

Il percorso del Liceo delle Scienze Umane approfondisce i temi e le teorie della costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali, con particolare riguardo allo studio della filosofia, dell'antropologia, della psicologia, della sociologia, della pedagogia. Fornisce inoltre le competenze necessarie per cogliere la complessità, anche in chiave progettuale, dei processi formativi, educativi e interculturali. La sua caratterizzazione, nella polivalenza degli sbocchi professionali, si coglie in riferimento agli aspetti relazionali e comunicativi del mondo contemporaneo. Le scienze umane sono integrate da una preparazione linguistica, anche con la presenza del latino, e matematico-scientifica.

3. Presentazione sintetica della classe

Composizione della classe

La classe 5L è composta attualmente da 25 studenti (3 maschi e 22 femmine) e di questi, 17, fanno parte della formazione iniziale fin dalla classe prima.

Già a partire dal primo anno ci sono stati nuovi ingressi da altri indirizzi di studio e scuole della città, in seconda si sono aggiunte due alunne da altri indirizzi Liceali di cui una da altro Stato UE, e due alunni hanno lasciato il gruppo classe per altre scuole; in terza un'alunna ha cambiato istituto verso altra provincia e un alunno si è aggiunto da altro istituto; in quarta tre alunne in ingresso da LSU di altre città/provincie. In quinta si è aggiunta al termine del trimestre un'alunna proveniente da altra sezione dello stesso indirizzo della nostra scuola. Frequentano dalla prima due alunne con BES: una alunna DVA che sta seguendo un percorso per obiettivi personalizzati e una alunna con certificazione DSA. I rispettivi piani didattici (PEI e PDP), contenenti anche le misure compensative e dispensative che il Consiglio di Classe ha concordato di adottare, nonché i criteri di valutazione utilizzati, saranno trasmessi in copia alla commissione esaminatrice.

Sono stati assegnati alla classe numero 2 candidati esterni che sosterranno l'esame di Stato previo superamento della prova d'idoneità.

Profilo didattico - disciplinare

L'aspetto disciplinare è sicuramente il punto di forza della classe che ha saputo dimostrare una maturazione negli atteggiamenti di collaborazione, evidenti soprattutto in questo ultimo anno.

La classe ha sempre risposto positivamente a tutte le attività curricolari ed extracurricolari proposte dalla scuola, partecipando con interesse alle attività progettuali e laboratoriali.

Il comportamento è stato corretto e adeguato e, nonostante l'impegno nello svolgimento delle consegne prettamente scolastiche non sia stato, per alcuni, sempre adeguato alle richieste, la disponibilità al dialogo educativo può ritenersi raggiunta.

Tuttavia, la fisionomia della classe non risulta omogenea per la diversità nella capacità di attenzione ma soprattutto nell'organizzazione del lavoro, nella motivazione allo studio e nella completezza della preparazione anche se si rilevano, in questo ultimo anno scolastico, progressi per tutti gli alunni, da sottolineare sia sul piano organizzativo che relazionale.

Per alcuni la conoscenza dei saperi è consapevolmente padroneggiata, strutturata ed organica grazie anche ad apporti personali; per alcuni, a causa di una capacità non sempre adeguata di rielaborazione autonoma e critica dei contenuti e un approccio un po' scolastico alle questioni, le conoscenze risultano acquisite in modo meno articolato.

Le competenze espressive si attestano nella maggioranza dei casi su un livello di correttezza espositiva della lingua italiana, mentre una parte della classe usa i linguaggi specifici di alcune discipline con minor dimestichezza.

In alcune discipline, soprattutto ad indirizzo scientifico, le competenze/abilità risultano più essenziali per alcuni studenti. In generale, pur raggiungendo diversi livelli di preparazione, alcuni hanno avuto bisogno di essere sostenuti e guidati nel proprio percorso formativo in quanto hanno dimostrato qualche difficoltà nella rielaborazione autonoma delle questioni. I livelli di padronanza della lingua inglese comprendono l'intera scala dei valori.

Il rendimento, nell'insieme, è mediamente buono, per alcuni/e alunni/e ottimo.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



4. Continuità didattica

Come si può evincere dal quadro riepilogativo la classe ha goduto di continuità didattica per la maggior parte delle discipline. Si segnala tuttavia la discontinuità degli insegnanti di lingua inglese, nel corso dei cinque anni, e la continuità dell'insegnante di Scienze umane nel triennio.

MATERIA	1° anno a.s. 2019/2020	2° anno a.s. 2020/2021	3° anno a.s. 2021/2022	4° anno a.s. 2022/2023	5° anno a.s. 2023/2024
Italiano	Mauro Mistero	Mauro Mistero	Mauro Mistero	Mauro Mistero	Mauro Mistero
Latino	Tiziana Acheronte	Tiziana Acheronte	Elisa Casaburi	Elisa Casaburi	Elisa Casaburi
Storia e Geografia	Lanzano Rosa	Lanzano Rosa			
Storia			Elisa Casaburi	Elisa Casaburi	Elisa Casaburi
Scienze Umane	Rita Belgiovine	Settembrini Fabrizio Ciaramella Silvia Marroccella	Alessandra Presacane	Alessandra Presacane	Alessandra Presacane
Filosofia			Simona Apollonio	Simona Apollonio	Simona Apollonio - Valeria Gambardella Fabiani
Diritto e Economia	Daniele Ceccarelli	Daniele Ceccarelli			
Matematica	Andreozzi Gionata	Andreozzi Gionata	Alessandro Domolo	Alessandro Domolo	Alessandro Domolo
Fisica			Alessandro Domolo	Alessandro Domolo	Alessandro Domolo
Scienze Naturali	Miriam Della Selva	Miriam Della Selva	Miriam Della Selva	Miriam Della Selva	Miriam Della Selva
Inglese	Carla Mensini	Agresti Samantha	Regoli Vanessa - Maddalena Milone	Roberta De Filippis - Melissa Moretti	Valeria Santangelo
Storia dell'Arte			Gallo Sonia - Sabrina Macchi	Flavio Calogiuri	Flavio Calogiuri
IRC	Francesca Dragoni	Francesca Dragoni	Francesca Dragoni	Francesca Dragoni	Francesca Dragoni
Scienze motorie e sportive	Maria Cristina Scollo Abeti	Maria Cristina Scollo Abeti	Maria Cristina Scollo Abeti	Maria Cristina Scollo Abeti	Maria Cristina Scollo Abeti
Sostegno	Alessandra Parrucci Del Noce	Alessandra Parrucci Giovanna Tuono	Alessandra Parrucci Li ji	Alessandra Parrucci Chiara Grilli	Alessandra Parrucci Moira Moscatelli



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



5. Obiettivi di competenza relativi al profilo liceale: Liceo delle Scienze Umane

Il secondo biennio rappresenta "il luogo di maturazione dell'itinerario avviato nel primo biennio". Si consolidano le competenze di orientarsi all'interno delle griglie concettuali e metodologiche delle singole discipline, ma al fine di ricondurle ad una prospettiva sintetica che ne favorisce il dialogo e l'integrazione

1. Area metodologica	Tutti	La Maggioranza	Alcuni
1.a Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.		X	
1.b Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.	X		
1.c Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.		X	
2. Area logico –argomentativa	Tutti	La Maggioranza	Alcuni
2.a Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.	X		
2.b Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.		X	
2.c Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.		X	
3. Area linguistica e comunicativa	Tutti	La Maggioranza	Alcuni
3.a Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:			
3.a1 dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;		X	
3.a2 saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;		X	



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



3.a.3 curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.		X	
3.b Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.			X
3.c Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.		X	
3.d Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.	X		
4. Area storico umanistica	Tutti	La Maggioranz a	Alcuni
4.1 Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.		X	
4.2 Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.		X	
4.3 Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.	X		
4.4 Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.		X	
4.5 Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.	X		
4.6 Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.		X	
4.7 Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.	X		
4.8 Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.			X



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



5. Area scientifica, matematica e tecnologica	Tutti	La Maggioranza	Alcun i
5.1 Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.		X	
5.2 Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiando le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.		X	
5.3 Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi		X	

Risultati di apprendimento specifici del Liceo delle Scienze Umane

“Il percorso del liceo delle scienze umane è indirizzato allo studio delle teorie esplicative dei fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per cogliere la complessità e la specificità dei processi formativi. Assicura la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche di indagine nel campo delle scienze umane” (art. 9 comma 1).

6. Gli studenti del LSU, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:	Tutti	La maggioranza	Alcuni
6.1 aver acquisito le conoscenze dei principali campi d'indagine delle scienze umane mediante gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio-antropologica;	X		
6.2 aver raggiunto, attraverso la lettura e lo studio diretto di opere e di autori significativi del passato e contemporanei, la conoscenza delle principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea;		X	
6.3 saper identificare i modelli teorici e politici di convivenza, le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali, e i rapporti che ne scaturiscono sul piano etico-civile e pedagogico-educativo;		X	
6.4 saper confrontare teorie e strumenti necessari per comprendere la varietà della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi, ai luoghi e alle pratiche dell'educazione formale e non formale, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali		X	
6.5 possedere gli strumenti necessari per utilizzare, in maniera consapevole e critica, le principali metodologie relazionali e comunicative, comprese quelle relative alla media education.	X		

Per gli obiettivi specifici delle varie discipline si rimanda alle schede analitiche.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

*Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale*



6. Esperienze formative di rilievo relative al triennio

Classe terza

- Sicurezza sul lavoro
- Diritto del lavoro
- Orientamento Universitario
- Progetto: Keycode migliorare soft skills (competenze chiave) attraverso attività di learning by doing e peer-to-peer learning finanziato da Agenzia Nazionale Francese ERASMUS+;
- Progetto Sicurezza in acqua conseguimento brevetto assistente bagnanti (1 studenti)
- Progetto cultura: spettacolo teatrale L'ULTIMA NUVOLA ROSSA
- Centro sportivo scolastico/campionati studenteschi/attestati sportivi (4 studenti)
- Certificazione Linguistica PET B1 (1 alunna)
- Certificazione Informatica ICDL (2 alunne)

Classe quarta

- Stage sul territorio 30 ore
- Progetto Fare e disfare il manicomio (Isgrec) e visite guidate al museo Pigorini di Roma e all'ex manicomio di Volterra
- Formazione Pronto Soccorso CRI
- Progetto PEZ inclusione: Life skills integrazione con esperti esterni
- Orientamento Universitario
- Progetto cultura: spettacolo teatrale TRE DONNE INTORNO AL COR MI SON VENUTE
- Centro sportivo scolastico/campionati studenteschi/attività sportive certificate (2 alunni)
- Progetto Sicurezza in acqua conseguimento brevetto assistente bagnanti (2 studenti)
- Certificazione informatica: ICDL AICA Standard e Security (1 alunna)
- Progetto MUN Roma/New York: simulazioni dei lavori alle sedi dell'ONU (PCTO 30 ore 1 alunno e certificazione finale)
- PON-FSE "A spasso tra le competenze": Competenze Certificabili Inglese B2 1 alunna)
- Attività di Volontariato (3 alunne)
- Certificazione Linguistica B2 (2 alunne)
- Attività Teatro nella scuola con prof Cicaloni (2 alunne)
- Soggiorno studio due settimane corso Lingua Inglese con certificazione livello linguistico (1 alunna)

Classe quinta

- Stage sul territorio 30 ore
- Orientamento progetto di classe: la classe durante questo a.s. ha svolto 30 ore di orientamento formativo come da linee guida adottate dal DM 328 del 22.12.2022. I percorsi orientativi, talvolta integrati con i PCTO, nonché con le attività promosse dal sistema della formazione superiore nell'ambito dell'"Orientamento attivo nella transizione Scuola Università", hanno aiutato le studentesse e gli studenti, a fare una sintesi unitaria, riflessiva e interdisciplinare della loro esperienza scolastica e formativa, in vista della costruzione del personale progetto di vita culturale e professionale. Nello



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



specifico:

- Corso PNRR erogato dall'Università di Siena "Social web e storia: nuovi linguaggi, nuovi problemi, nuove opportunità" (Dipartimento di Scienze storiche e dei beni culturali)
- Orientamento per carriere nelle Forze Armate
- Test buster, preparazione ai test di Medicina e Professioni sanitarie
- Incontro orientativo con l'Università IED
- Incontro per DSU Regione Toscana con il referente, dott. Marco Alesky,
- ITS Academy – porta ITS A Scuola, incontro con i referenti orientatori
- Letio magistralis Prof. Simone Duranti dell'Università della Tuscia docente di Storia contemporanea
- Progetto PNRR Mentor "Dall'ascolto attivo al public speaking" dott.ssa Manuela Santinelli
- Partecipazione all'incontro/dibattito promosso da ASL TSE, per la sensibilizzazione ai disturbi alimentari presso il POLO universitario dal titolo: "Amati per come sei"
- partecipazione Open Day Universitari a titolo individuale di interesse personale
- Progetto ADMO: incontro con Giulia Fanciulli, segretaria regionale.
- Progetto AVIS
- Cinema: Visione del film di Paola Cortellesi "C'è ancora domani"
- Progetto "Asso Misericordie D'Italia" conseguimento Brevetto BLS-D per adulti e pediatrico per laici
- Progetto cultura: spettacolo teatrale IO, LUI E PIRANDELLO
- Centro sportivo scolastico/campionati studenteschi (6 studenti)
- Viaggio d'istruzione a Praga
- Corso di logica (8 alunni)
- Attività di volontariato (2 alunne)
- Certificazione informatica: ICDL AICA Standard e Security (1 alunna) e Full standard (1 alunna)
- Certificazione Linguistica Inglese B1 (5 alunne)
- Certificazione Linguistica Inglese B2 (1 alunna)
- Soggiorno studio due settimane corso Lingua Inglese a Los Angeles con certificazione livello linguistico (1 alunna)



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



7. PCTO: Percorso triennale per le competenze trasversali e per l'orientamento (ex ASL)

Il progetto relativo ai Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento ha una struttura e un impianto comune per i tre indirizzi della scuola. In particolare, sono condivisi la struttura organizzativa, gli obiettivi in termini di competenze trasversali e professionalizzanti, nonché alcune attività comuni, valutabili e certificabili.

Tuttavia, il C. di Cl., con riferimento all'analisi del Profilo liceale e delle competenze finali previste per lo studente del Liceo delle Scienze Umane, ha individuato alcune specifiche attività progettuali finalizzate al conseguimento di competenze spendibili anche nel mondo del lavoro. Il percorso di PCTO, articolato in attività preparatorie, di svolgimento, di restituzione e valutazione, ha rappresentato una significativa occasione metodologica per facilitare l'acquisizione delle suddette competenze. In particolare, il Consiglio di Classe, tenendo anche conto della fisionomia della classe, nonché dell'interesse dimostrato per le questioni di natura psico-pedagogica e socio-antropologica, ha deciso di potenziare le abilità relazionali e comunicative, ma anche di curare l'approfondimento delle variabili socio-culturali, proprie della realtà territoriale di appartenenza.

Alcuni alunni hanno integrato il percorso definito dal C. di Cl. con alcune attività individuali. Il Consiglio di classe ha annualmente elaborato un Progetto di classe contenente le attività individuate, oltre a quelle obbligatorie e comuni a tutte le classi del triennio, come la formazione sulla sicurezza, quella sul diritto del lavoro e l'orientamento in classe. La valutazione del PCTO ha seguito i criteri deliberati e contenuti nel PTOF. Il tutor del PCTO è stato il prof Domolo Alessandro per tutto il triennio I progetti di classe predisposti annualmente hanno mirato al conseguimento delle seguenti competenze trasversali e professionalizzanti, certificate individualmente

- *Sapersi orientare*
- *Sapersi rapportare in modo adeguato e funzionale al contesto lavorativo*
- *Saper comunicare in modo efficace*
- *Saper operare nel contesto lavorativo*
- *Saper collaborare e partecipare*
- *Saper affrontare e realizzare un progetto coerente con l'attività affrontata*
- *Saper utilizzare senso di iniziativa e imprenditorialità*
- *Saper riflettere sull'esperienza e valutarla criticamente al fine della propria crescita formativa*
- *Acquisizione di competenze professionalizzanti specifiche*



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



PCTO	Attività svolte
a.s. 2021/2022	<ul style="list-style-type: none"> • Sicurezza sul lavoro (8 ore) • Diritto del lavoro (8 ore) • Orientamento (1ora) • Progetto: Keycode migliorare soft skills (competenze chiave) attraverso attività di learning by doing e peer-to-peer learning finanziato da Agenzia Nazionale Francese ERASMUS+; Coordinatore RenaSup (FR), coordinatore scientifico UniSi-DiSpl (20 ore) • Progetto PEZ inclusione: Life skills integrazione con esperti esterni (5 ore)
a.s. 2022/2023	<ul style="list-style-type: none"> • Stage sul territorio (30 ore) • Formazione Pronto Soccorso CRI (6 ore) • Progetto Fare e disfare il manicomio (Isgrec) • Progetto PEZ inclusione: Life skills integrazione con esperti esterni (5h) • Orientamento Universitario (5h)
a.s. 2023/2024	<ul style="list-style-type: none"> • Stage sul territorio (30 ore) • Corso di Logica (16h)

Si riassumono le strutture presso le quali sono stati svolti gli stage:

Struttura Ospitante	Stagisti ospitati classe quarta	Stagisti ospitati classe quinta
I.C. Statale 1 Grosseto *	1	1
I.C. Statale 2 Grosseto	3	2
I.C. Statale 3 Grosseto		1
I.C. Statale 4 Grosseto	4	5
I.C. Statale 5 Grosseto	2	1
I.C. Statale 6 Grosseto	7	4
I.C. Statale Gavorrano	1	/
I.C. Montalto di Castro	1	1
Sicomoro (nido)	1	/
COESO	1	1
Comunità educativa Santa Elisabetta	1	/
Comune di Grosseto: Servizi educativi	2	/
Scuola dell'infanzia del Cottolengo	/	1
Scuola dell'infanzia Sacro Cuore	1	



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



La libreria delle ragazze	/	5
Libreria di Via dei mille	/	1
Centro Logopedia	/	1
Tecnico Liceo Rosmini	1	1



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



8. Criteri di Valutazione e per l'assegnazione del voto di condotta

Come approvato dal Collegio docenti e fissato nel PTOF, la valutazione si basa: sul profitto dello studente nelle singole discipline, desumibile dai voti delle singole prove (scritte, orali, pratiche) che egli ha sostenuto nel corso dell'a.s., ma terrà conto anche:

- dell'assiduità della frequenza;
- dell'impegno, della motivazione e della partecipazione alle attività disciplinari;
- della progressione rispetto ai livelli di partenza;
- dell'avvenuto superamento, o meno, delle carenze registrate nel trimestre;
- dell'esito della frequenza dei corsi di recupero;
- del conseguimento di risultati buoni/eccellenti in qualche materia;
- della presenza di capacità e abilità che consentono di colmare le lacune individuate;
- del curriculum scolastico

Questi i criteri di **voto** utilizzati dalle **single discipline**, inseriti nel PTOF dell'Istituto:

Voto / giudizio	L'alunno/a in rapporto a:		
	Conoscenza	Abilità	Competenza
1 -2 / nullo	Non affronta la prova	Nessuna	Nessuna
3 / molto scarso	Non ha conoscenze relative alla prova	È incapace di svolgere compiti anche molto semplici	Compie sintesi scorrette
4/ gravemente insufficiente	Conosce in maniera molto lacunosa e parziale i contenuti della disciplina	Applica, solo se guidato, pochissime delle conoscenze minime, con gravi errori	Realizza sintesi per lo più scorrette / ha gravi difficoltà nel comunicare
5/ insufficiente	Conosce in maniera superficiale e limitata i contenuti della disciplina	Svolge compiti semplici in modo parziale e solo se guidato	Gestisce con difficoltà situazioni nuove semplici
6 /sufficiente	Conosce in maniera completa ma superficiale i contenuti disciplinari	Svolge compiti semplici in situazioni note e contesto strutturato. Si esprime in modo corretto	Rielabora sufficientemente le informazioni e gestisce le situazioni note
7 /discreto	Conosce, comprende in modo corretto fatti, principi, concetti generali	Svolge compiti e risolve problemi anche complessi in situazioni note, mostrando di saper utilizzare le conoscenze. Espone in modo corretto	Rielabora in modo corretto le informazioni e gestisce situazioni note in un contesto strutturato, sotto la supervisione
8 /buono	Conosce, comprende in modo appropriato i contenuti disciplinari, fatti, principi, concetti	Sa risolvere problemi più complessi, compie scelte consapevoli. Espone in modo corretto e linguisticamente appropriato.	Rielabora in modo corretto, completo e autonomo in situazioni strutturate



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



9 / ottimo	Conosce in maniera ampia, completa i contenuti disciplinari	Compie analisi corrette; coglie implicazioni e relazioni in modo corretto. Sa risolvere problemi complessi in situazioni anche non note. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli	Approfondisce e rielabora correttamente, in modo autonomo e critico in situazioni complesse prevedibili.
10 /eccellente	Conosce in maniera ampia, completa e approfondita i contenuti disciplinari	Compie analisi corrette e approfondite, individua autonomamente correlazioni precise per trovare soluzioni migliori. Espone in modo fluido, con completa padronanza dei mezzi espressivi	Approfondisce e rielabora correttamente, in modo autonomo e critico in situazioni variabili; sa assumere responsabilità e iniziative.

Per la **condotta**, analogamente, il voto è stato assegnato in base ai seguenti criteri generali, inseriti nel PTOF dell'Istituto:

1. Frequenza e puntualità
2. Partecipazione alle lezioni e alla vita scolastica in genere
3. Rispetto del Regolamento di Istituto
4. Rispetto delle norme comportamentali
5. Collaborazione con docenti e compagni
6. Rispetto degli impegni scolastici assunti



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



9. Metodologie didattiche

	Lezioni frontali	Letture guidate e commenti di testi e documenti	Dibattiti guidati e interventi attivi della classe	Attività di studio individuali e domestiche	Attività di gruppo	Attività di laboratorio, uso di strumenti multimediali	Altro (convegni, visite a musei, mostre, cinema, teatro, eventi sportivi)
Lingua e Letteratura Italiana	3	3	2	2	3	2	1
Storia	3	3	2	3		2	1
Latino	3	3				3	3
Scienze Umane	3	3		2		3	2
Filosofia	3	3	1	1			
Matematica	3	3					3
Fisica	3	3					3
Lingua e Civiltà Inglese	3	3				3	3
Scienze Naturali	3	3			1	3	3
Storia dell'Arte	3	3	3	1	1	3	3
Scienze motorie e sportive	3	1	1		1	1	1
IRC	1	3				2	3

Legenda: 1 = uso poco frequente; 2 = uso abbastanza frequente; 3 = uso molto frequente



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



10.Strumenti e spazi didattici

	Libri di testo	Dispense, appunti del docente	Giornali e riviste	Carte storiche, geografiche	Dizionari	Multimedia lità (DVD, audio)	Laboratori e Biblioteca (LIM, lingue, informatico, scienze, palestra)
Lingua e Letteratura Italiana	3	3	2	2	3	2	1
Storia	3	3	2	3		2	1
Latino	3	3				3	3
Scienze Umane	3	3		2		3	2
Filosofia	3	3	1	1			
Matematica	3	3					3
Fisica	3	3					3
Scienze Naturali	3	3				3	3
Lingua e civiltà inglese	3	3			1	3	3
Storia dell'Arte	3	3	3	1	1	3	3
IRC	3	1	1		1	1	1
Scienze motorie e sportive	1	3				2	3

Legenda: 1 = uso poco frequente; 2 = uso abbastanza frequente; 3 = uso molto frequente



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

*Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale*



11.Percorsi multidisciplinari

Il Consiglio di classe ha proposto agli studenti la trattazione dei percorsi multidisciplinari indicati nella seguente tabella; la declinazione dei contenuti affrontati verrà riportato nei programmi disciplinari; il consiglio di classe ha adottato la massima flessibilità all'interno delle macroaree al fine di esercitare, negli alunni, l'uso del pensiero divergente e critico volto a trovare strategie nella risoluzione delle problematiche poste.

Macro-argomenti (tematiche multidisciplinari)
Movimenti e cambiamenti
La comunicazione
Rapporto Uomo Natura
Antagonismi e legami
Il Tempo e lo Spazio
Il lavoro
Lo sviluppo
Limiti e confini
Salute e benessere



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



12. Attività, percorsi e progetti svolti nell'ambito di Educazione civica

Materia	Tematica e Contenuti	Obiettivi	Competenze acquisite	Tempi di realizzazione e (33 h annue)	Interdisciplinarietà
<p>Italiano 6 ore</p> <p>Storia 3 ore</p> <p>Scienze umane 12 ore</p> <p>Filosofia 3 ore</p> <p>Inglese 3 ore</p>	<p>1. Umanità ed Umanesimo. Dignità e diritti umani. Identità negate (Carte internazionali da declinare sulla Costituzione)</p> <p>PERCORSO: Il ruolo dell'intellettuale e della letteratura, tra impegno ed inchiesta. EMILE ZOLA Il caso Dreyfus. Il 13 gennaio 1898 Émile Zola pubblica su L'Aurore un articolo di fuoco in difesa di Alfred Dreyfus e contro i vertici dell'esercito francese, nel quale denuncia l'antisemitismo e gli insabbiamenti che hanno portato all'ingiusta condanna per tradimento dell'ufficiale. PIER PAOLO PASOLINI "Io so i nomi" «Scritti Corsari», 14 Novembre 1974</p> <p>PERCORSO: Il socialismo in Europa e in Italia e le conquiste dei lavoratori</p> <p>PERCORSO: tre forme di potere individuate da Weber nell'esercizio dei poteri formali del sovrano all'interno della Monarchia assoluta, Monarchia Costituzionale parlamentare, Democrazia e /o Totalitarismo</p> <p>PERCORSO: Karl Marx, in <i>Manoscritti economico-filosofici</i>: il lavoro, i quattro tipi di alienazione</p> <p>PERCORSO: Agenda 2030 e alle opere dell'autore Charles Dickens. nello specifico: - <i>Zero Hunger - GOAL 2 - Oliver Twist</i> "Oliver wants some more"; - <i>"Decent work and economic growth" - Child Labour - GOAL 8 - Oliver Twist.</i></p>	<p>-Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate</p> <p>-Promuovere uguaglianza dei diritti (tutela della diversità psicofisica, di orientamento sessuale, di genere, dell'infanzia e dell'adolescenza, di condizione sociale e culturale)</p>	<p>Alfabetica funzionale</p> <p>Imprenditoriale</p> <p>Personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza</p>	27 ore	<p>Italiano</p> <p>Storia</p> <p>Scienze Umane</p> <p>Filosofia</p> <p>Inglese</p>



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



<p>Storia 3 ore</p>	<p>2.Tenere viva la Memoria PERCORSO: le leggi razziali in Germania e in Italia, il rovesciamento del paradigma dell'Umanesimo nell'Olocausto; La Giornata della Memoria</p>	<p>Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate</p>	<p>Alfabetica funzionale</p>	<p>6 ore</p>	<p>Filosofia</p>
<p>Filosofia 3 ore</p>	<p>PERCORSO: in collegamento con Kant: Hannah Arendt, La banalità del male.</p>	<p>Promuovere uguaglianza dei diritti (tutela della diversità psicofisica, di orientamento sessuale, di genere, dell'infanzia e dell'adolescenza , di condizione sociale e culturale)</p>	<p>Personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza</p>		<p>Storia</p>



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



13. Moduli DNL con metodologia CLIL

In ottemperanza alla normativa vigente, relativa agli apprendimenti del quinto anno, gli alunni hanno potuto usufruire delle competenze linguistiche del docente (in orario potenziato) prof. Simone Marroccella che ha operato in compresenza con la docente curricolare di Scienze motorie e sportive, non essendo presente nel Consiglio di classe alcun docente con certificazioni per metodologia CLIL; pertanto, sono state svolti i seguenti contenuti di scienze motorie e sportive in lingua inglese.

Tempi 4 ore	Contenuti affrontati
Lingua: inglese	Healthy eating: foods and nutrients; body's biological needs; nutritive substances; water, vitamins, and mineral salts; energy need; a balanced diet; the diet and s
Disciplina: Scienze Motorie e Sportive	

14. GRIGLIE DI VALUTAZIONE

Le griglie di Valutazione per la prima, la seconda prova scritta usate per le simulazioni sono allegate al documento. In data 16 aprile è stata somministrata la simulazione della prima prova e in data 07 maggio la simulazione della seconda prova, entrambe comuni e contemporanee per l'indirizzo del LSU.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



15.SCHEDE DISCIPLINARI

A seguire i libri di testo gli obiettivi disciplinari raggiunti, le osservazioni sul comportamento della classe, l'andamento didattico, l'impegno, il profitto medio; i contenuti disciplinari; i metodi e gli strumenti utilizzati; le modalità di verifica e valutazione per singola disciplina. Si precisa quali parti del programma sono state sostanzialmente svolte fino ai primi giorni di maggio e quali si prevede di svolgere nel periodo successivo.

Per gli argomenti dettagliati si rinvia ai programmi, che saranno depositati agli atti dopo lo scrutinio

DISCIPLINA	Lingua e letteratura ITALIANA
Docente	MAURO MISTERO
Libro di testo	Cuori intelligenti edizione rossa leopardi e volume 3a e 3b

Obiettivi raggiunti		Tutti	Maggioranza	Alcuni
	Conoscenza generale delle poetiche degli autori e dei movimenti letterari analizzati	X		
Conoscenza delle principali opere della produzione letteraria degli autori analizzati	X			
Conoscenza degli strumenti di analisi del testo narrativo e poetico	X			
Capacità di stabilire relazioni testuali ed extratestuali			X	
Capacità di organizzare, collegare, confrontare e rielaborare i contenuti appresi			X	
Capacità di produrre testi scritti nelle tipologie previste per la prima prova, con un'esposizione sufficientemente chiara, coesa e coerente	X			

Osservazioni sul comportamento della classe, l'andamento didattico, l'impegno, il profitto medio.

La classe durante l'anno scolastico ha sempre avuto un atteggiamento positivo: si è infatti dimostrata nell'insieme educata, rispettosa, responsabile, desiderosa di apprendere e quindi pronta al dialogo educativo con l'insegnante; ha inoltre evidenziato globalmente maturità, impegno e costanza necessari per raggiungere gli obiettivi disciplinari programmati, con un'attenzione e partecipazione sempre più attive e proficue, anche in considerazione dell'esame di Stato da sostenere. Nella produzione scritta, in particolare nell'organizzazione dell'elaborato e in alcuni casi anche per quanto riguarda il contenuto, emergono alcune difficoltà. Il profitto medio raggiunto è più che discreto.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



Contenuti disciplinari svolti fino a maggio

- **Dante Alighieri Paradiso canti I, VI, XV, XVI, XVII, XXXIII**
- L'età del Romanticismo: Giacomo Leopardi
- L'età postunitaria: Giosue' Carducci
- Il Naturalismo e il Verismo: Giovanni Verga
- Il Decadentismo il Simbolismo: Giovanni Pascoli e Gabriele D'Annunzio
- Il primo Novecento: i poeti crepuscolari e il Futurismo
- Luigi Pirandello
- Italo Svevo.
- Tra le due guerre: Giuseppe Ungaretti

Contenuti e percorsi di Ed. Civica

PERCORSO: Il ruolo dell'intellettuale e della letteratura, tra impegno ed inchiesta.

1)EMILE ZOLA Il caso Dreyfus. Il 13 gennaio 1898 Émile Zola pubblica su L'Aurore un articolo di fuoco in difesa di Alfred Dreyfus e contro i vertici dell'esercito francese, nel quale denuncia l'antisemitismo e gli insabbiamenti che hanno portato all'ingiusta condanna per tradimento dell'ufficiale.

2)PIER PAOLO PASOLINI " Io so i nomi " «Scritti Corsari», 14 Novembre 1974

Contenuti disciplinari che si prevede di svolgere entro la fine dell'anno scolastico

- Eugenio Montale
- Pier Paolo Pasolini

Metodi e strumenti

Lo studio della letteratura è stato affrontato principalmente con la lezione frontale e la lezione dialogata; è stato utilizzato anche il web per la visione di documentari, dopo aver affrontato l'argomento in questione. Si è dedicata particolare attenzione all'analisi dei testi, e per cercare di interessare gli alunni e renderli sempre più consapevoli delle loro capacità alcune volte un autore o un movimento sono stati studiati partendo proprio dalle opere. Per cercare di migliorare la produzione scritta, una volta consegnate le prove corrette, in classe, ma soprattutto a casa, gli alunni si sono esercitati a riscrivere l'intero testo o quelle parti dove erano presenti più errori e a svolgere le altre tracce.

LIBRI DI TESTO. Il libro di testo, sia per la parte teorica che per quanto riguarda le opere, è stato sempre usato; a questo si sono aggiunti schemi e sintesi forniti dall'insegnante, testi digitali e documentari.

Verifiche e valutazione

Per la valutazione sono state svolte verifiche periodiche rappresentate da interrogazioni orali e prove scritte strutturate (vero/falso, scelta multipla e domande aperte). Per l'elaborato scritto sono state proposte tracce modellate sulle tre tipologie previste dalla prima prova dell'esame di Stato e anche le tracce proposte lo scorso anno dal Ministero.

I criteri di valutazione utilizzati sono stati quelli inseriti nel PTOF dell'Istituto e quindi per la valutazione finale si è tenuto conto anche della partecipazione, dell'interesse e dell'impegno dimostrati nei confronti dell'attività didattica proposta dal docente.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



DISCIPLINA	LATINO
Docente	CASABURI ELISA
Libri di testo	Eva Cantarella, Guido Guidorizzi, "Humanitas", volume II

Obiettivi raggiunti		Tutti	Maggioranza	Alcuni
	Utilizzare in maniera appropriata il lessico specifico della disciplina.		X	
	Conoscere e comprendere gli elementi fondamentali degli argomenti trattati.		X	
	Conoscere gli autori della letteratura latina da Seneca ad Apuleio e saperli collegare al contesto storico della Roma imperiale, dalla dinastia Giulio – Claudia fino all'età di Marco Aurelio.	X		
	Conoscere i testi proposti in lettura degli autori trattati (da Seneca ad Apuleio) e saper rintracciare nei testi in lingua latina delle parole - chiave che permettono una maggiore comprensione dell'opera e della vita dell'autore. Saper fare collegamenti tra vari autori e saper rielaborare criticamente e autonomamente riflessioni circa l'opera e l'ideologia degli autori trattati.			X

Osservazioni sul comportamento della classe, l'andamento didattico, l'impegno, il profitto medio.

La classe, durante tutto l'anno scolastico, ha avuto un comportamento corretto ed educato nei confronti del docente. Non ha sempre dimostrato entusiasmo e passione verso la disciplina e spesso è mancata una buona propensione all'ascolto e alla formulazione pertinente di quesiti e riflessioni relative agli argomenti svolti. È stata notata, al contrario, una certa passività nell'atteggiamento in classe, una mancanza di reale interesse per la materia (salvo pochi casi) e una difficoltà nella rielaborazione critica di contenuti spiegati in classe. Lo studio a casa non è mai mancato, i risultati sono stati buoni e in alcuni casi più che buoni, ma la sensazione è sempre quella di un apprendimento molto mnemonico e "scolastico". Troppe sono state le assenze e i vuoti durante la lezione frontale, specialmente il sabato. Da rivedere anche la capacità di fare collegamenti trasversali tra varie discipline e l'utilizzo non sempre pertinente del linguaggio specifico della letteratura latina.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



Contenuti disciplinari

L'età giulio – claudia; Seneca (vita, *Dialogi*, i trattati, le *Epistole morali a Lucilio*); Lucano e il *Bellum Civile*; Petronio e il *Satyricon*; l'età flavia; Silio Italico, Stazio, Valerio Flacco; Marziale e gli *Epigrammi*; Quintiliano e l'*Institutio oratoria*.

Contenuti disciplinari che si prevede di svolgere entro la fine dell'anno scolastico

Sintesi su:

Plinio il vecchio e la *Naturalis Historia*

L'età di Traiano e Adriano

Plinio il Giovane: *Panegirico a Traiano e le Epistole*

Tacito: *Agricola, Germania, Dialogus de oratoribus, Historiae, Annales*

L'età degli Antonini

Apuleio: *De magia, Metamorfosi*

Metodi e strumenti

Lezione frontale

Laboratorio di analisi del testo prevalentemente in traduzione italiana

Discussioni guidate

Verifiche e valutazione

Nelle prove orali si è sempre tenuto conto delle capacità espositive e dell'utilizzo del lessico specifico della disciplina; valore aggiunto è sempre stato la lettura e l'interpretazione dei testi in lingua e in italiano, con capacità di riflessione critica sui testi medesimi e sul pensiero dei vari autori trattati. Nelle prove scritte si è tenuto conto di aspetti contenutistici, di un utilizzo pertinente del linguaggio specifico e di aspetti formali.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



DISCIPLINA	STORIA
Docente	ELISA CASABURI
Libri di testo	Feltri, Bertazzoni, Neri, << Scenari. Dinamiche storiche e punti di svolta >>, volume III

Obiettivi raggiunti		Tutti	Maggioranza	Alcuni
	Utilizzare in maniera appropriata il lessico specifico della disciplina		X	
	Conoscere e comprendere gli elementi fondamentali degli argomenti trattati		X	
	Conoscere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo nella storia dell'Europa e dell'Italia, nel quadro della storia globale del mondo (la storia di fine Ottocento fino agli anni Sessanta del Novecento)	X		
	Guardare alla storia come ad una dimensione significativa per comprendere, attraverso la discussione critica e un confronto tra una varietà di prospettive, le radici del presente.			X

Osservazioni sul comportamento della classe, l'andamento didattico, l'impegno, il profitto medio.

La classe, durante tutto l'anno scolastico, ha avuto un comportamento corretto ed educato nei confronti del docente. Non ha sempre dimostrato entusiasmo e passione verso la disciplina e spesso è mancata una buona propensione all'ascolto e alla formulazione pertinente di quesiti e riflessioni relative agli argomenti svolti. È stata notata, al contrario, una certa passività nell'atteggiamento in classe, una mancanza di reale interesse per la materia (salvo pochi casi) e una difficoltà nella rielaborazione critica di contenuti spiegati in classe. Lo studio a casa non è mai mancato, i risultati sono stati buoni e in alcuni casi più che buoni, ma la sensazione è sempre quella di un apprendimento molto mnemonico e "scolastico". Troppe sono state le assenze e i vuoti durante la lezione frontale, specialmente il sabato. Da rivedere anche la capacità di fare collegamenti trasversali tra varie discipline e l'utilizzo non sempre pertinente del linguaggio storico.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

*Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale*



Contenuti disciplinari svolti fino a maggio

Il docente ha svolto i seguenti argomenti: il Congresso di Vienna (1815), l'età della Restaurazione, i moti del 1820/21, i moti del 1830/31, i moti del 1848, il processo risorgimentale in Italia e il raggiungimento dell'Unità (programma di quarta); la Destra storica; la Sinistra storica; il governo di Giolitti, Sviluppo industriale e lotte sociali tra Ottocento e Novecento, il socialismo, il nazionalismo, la Prima Guerra Mondiale, il ritiro della Russia dalla guerra, la Rivoluzione di febbraio e la Rivoluzione d'ottobre, l'Italia dal 1915 al 1918, i trattati di pace, la Russia da Lenin a Stalin, l'Italia dal "biennio rosso" ai fasci di combattimento, il fascismo alla conquista del potere, il regime fascista, la conquista dell'Etiopia e le leggi razziali, la crisi del Ventinove in Usa e in Europa, il "New Deal" in Usa, il nazifascismo, la Seconda Guerra Mondiale in Europa, Asia e Italia.

Educazione Civica: Il socialismo in Europa e in Italia e le conquiste dei lavoratori (primo modulo svolto nel trimestre); le leggi razziali in Germania e in Italia, il rovesciamento del paradigma dell'Umanesimo nell'Olocausto; la Giornata della Memoria (secondo modulo svolto nel pentamestre)

Contenuti disciplinari che si prevede di svolgere entro la fine dell'anno scolastico

Il secondo dopoguerra (1945 – 53), La Germania divisa in due, la crisi del 1956 in Polonia, la rivolta ungherese del 1956, la guerra in Indocina e la guerra d'Algeria, la Francia di De Gaulle, il muro di Berlino, la primavera di Praga; la presidenza di Kennedy e la crisi missilistica a Cuba.

Metodi e strumenti

Lezione frontale; Laboratorio di analisi del testo; Discussioni guidate.

Verifiche e valutazione

Nelle prove orali il criterio di valutazione si è basato sulla capacità dei ragazzi di padroneggiare il lessico specifico della disciplina, di fare collegamenti tra vari eventi storici di notevole rilevanza e sulla capacità di rileggere la storia attraverso varie fonti non meramente diacroniche ma critico - storiografiche (Poggi, Hobsbawm ecc.). Nelle prove scritte, oltre ai criteri sopra elencati, il docente ha tenuto conto, ovviamente, della capacità espositiva e delle competenze morfo-sintattiche e lessicali possedute dai discenti



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



DISCIPLINA	SCIENZE UMANE
Docente	PRESACANE ALESSANDRA
Libri di testo	<p>1) Ugo Avale, Michele Maranzana “<u>Educazione al futuro, La pedagogia del Novecento e del Duemila</u>”, Pearson-Paravia</p> <p>2) Elisabetta Clemente, Rossella Danieli “<u>Lo sguardo da lontano e da vicino</u>”, <u>Corso integrato ANTROPOLOGIA/SOCIOLOGIA</u>, Paravia-Sanoma</p>

Obiettivi raggiunti		Tutti	Maggioranza	Alcuni
		Prodotte semplici testi scritti, di tipo riassuntivo e argomentativo, a partire dalla formulazione di questioni su temi specifici, precedentemente discussi, analizzati con riflessioni critiche.		
Operare collegamenti interni alle varie parti di cui si compone la disciplina, tenendo conto dei contesti storico-sociali e culturali nei quali sono nate e si sono sviluppate le diverse teorie pedagogiche, sociologiche e psico-antropologiche studiate.			X	
Riconoscere e analizzare i diversi aspetti della società.			X	
Saper argomentare temi e problemi attraverso un discorso interdisciplinare.				X
Saper cogliere le interazioni esistenti tra individuo, gruppi, sistemi sociali.			X	
Contestualizzare diacronicamente e sincronicamente i modelli educativi studiati.				X
Comprendere la complessità della società contemporanea.	X			
Saper utilizzare adeguatamente il lessico specifico della disciplina.	X			
Usare in maniera consapevole e critica gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa in contesti di relazione interpersonale			X	



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



**Osservazioni sul comportamento della classe, l'andamento didattico,
l'impegno, il profitto medio.**

La classe è composta da 25 alunni con una studentessa con 104 e una studentessa proveniente da un'altra classe. Nel corso del triennio l'attività didattica si è svolta in modo regolare ed è stata caratterizzata da continuità di insegnamento. Il rapporto con la classe è stato piuttosto altalenante, soprattutto nell'aspetto della comunicazione dove, solo quest'anno, gli alunni si sono lasciati guidare alla problematizzazione di conoscenze, idee ed esperienze. Nelle lezioni è stata sottolineata l'importanza della partecipazione e dell'impegno come requisito fondamentale alla preparazione finale che a ciascuno compete. Le scelte dei contenuti fatte nel corso del triennio hanno mirato a dare agli studenti una formazione di base su tutte le discipline, attraverso la lettura e l'analisi del contesto storico degli autori trattati, in modo critico e consapevole, per orientarsi nella molteplicità delle informazioni.

Riguardo al profitto scolastico alcuni allievi, desiderosi di ottenere risultati scolasticamente significativi, si sono impegnati a fondo, riuscendo a utilizzare in modo consapevole le competenze acquisite. Un ristretto gruppo di alunni necessita di essere costantemente sollecitato, presenta una situazione di lieve incertezza, dimostrando ancora di non possedere un adeguato metodo di approccio e di studio delle discipline.

Quasi tutti gli alunni riescono a utilizzare il lessico e le categorie storico-sociali fondamentali delle discipline, distinguendo i vari ambiti della trattazione: sociale, pedagogico, antropologico-culturale. Alcuni studenti, per incertezze nella capacità di riflessione e di rielaborazione personale, non si mostrano in grado di individuare autonomamente le implicazioni etiche, politiche e culturali degli eventi, manifestando la tendenza a riproporre in modo mnemonico quanto acquisito.

Nelle simulazioni d'esame, nel complesso, gli studenti hanno mostrato di sapersi orientare sui documenti e nella padronanza degli strumenti necessari per creare tipologie testuali differenziate. Se i compiti di alcuni alunni sono apparsi, a volte, un po' confusi sia nella sintassi, sia nell'organizzazione, la maggior parte degli elaborati è risultata per lo meno sufficiente e, in diversi casi, decisamente più che buona. Le consegne sono state quasi sempre rispettate.

Contenuti disciplinari svolti fino a maggio

DISCIPLINA: ANTROPOLOGIA

MODULI di ANTROPOLOGIA

Breve ripasso sul concetto generale di antropologia culturale, sulle sue origini e sulla sua nascita come disciplina "autonoma".

Contenuti disciplinari svolti

La PAROLA ai TESTI



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



<p>FAMIGLIA, PARENTELA E GENERE TRA NATURA E CULTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> -Dal concetto di CULTURA di Tylor alla "diversità culturale" del mondo contemporaneo. -Il processo di trasmissione della CULTURA: acculturazione e inculturazione. -analisi della Teoria strutturalista di LEVI-STRAUSS -l'antropologo Lewis Henry MORGAN e il suo studio sui "SISTEMI DI CONSANGUINEITA' E DI AFFINITA' NELLA FAMIGLIA UMANA" (1871) -i legami di PARENTELA come costruzione culturale -l'ATOMO di PARENTELA per LEVI-STRAUSS come insieme dei LEGAMI DI AFFINITA', FILIAZIONE e CONSANGUINEITA'. -la RAPPRESENTAZIONE GRAFICA dell' ATOMO di parentela. Il MATRIMONIO: definizione -regole, divieti e FORME di MATRIMONIO nelle varie società: .monogamia .poligamia (poliginia-poliandria) .matrimonio tra donne .matrimonio con il fantasma -le "spose-bambine" -RUOLI E COSTRUZIONE DEL GENERE -la distinzione tra sesso e genere -gli studi di MARGARET MEAD e la SCUOLA di cultura e personalità. 	<ul style="list-style-type: none"> -pdf della docente sui molteplici significati del concetto di CULTURA. -SCHEDA di sintesi sulle forme di FAMIGLIA nello studio di L.H.MORGAN -Le DONNE-SPOSE dei NUER (lavoro di approfondimento) https://prezi.com/p/bc8v_pdf2nad/i-nuer/ -AGENDA 2030 e IDENTITA' DI GENERE: lettura dell'obiettivo N. 5 Ripasso Margaret Mead gli studi sull'IDENTITA' DI GENERE (dagli appunti della docente caricati su Classroom).
<p><u>Moduli di PEDAGOGIA e PSICOLOGIA</u></p> <p>All'inizio dell'A.S. è stato effettuato un breve ripasso generale di Pedagogia (ripresa di alcuni aspetti significativi di storia della pedagogia: la Paidèia greca, OMERICA E CLASSICA, il significato della parola EDUCAZIONE, FORMAZIONE e ISTRUZIONE focalizzando l'attenzione sul modello puerocentrico di Comenio come introduzione ai modelli educative dell'attivismo pedagogico.</p>	<p><u>Contenuti disciplinari svolti</u> <u>La PAROLA ai TESTI</u></p>
<p><u>GLI IDEALI PEDAGOGICI DEL ROMANTICISMO EUROPEO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> •HERBART e l'inizio della PEDAGOGIA SCIENTIFICA: -Il FINE dell'EDUCAZIONE come presupposto della PEDAGOGIA GENERALE. -distinzione tra aspetto TEORICO e aspetto PRATICO dell'educazione e importanza della 	<p>Pdf della docente spiegato a lezione.</p> <ul style="list-style-type: none"> -J.F. HERBART, la PEDAGOGIA SCIENTIFICA -Video del Film " Non UNO di meno", 1999, di Zang Yimou



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



TEORIA a supporto del corretto uso degli strumenti educativi.

-Distinzione tra EDUCAZIONE e ISTRUZIONE.

-educazione E FORMAZIONE DEL CARATTERE e della VOLONTA' attraverso il "GOVERNO".

-La MULTILATERALITA' degli INTERESSI dell'allievo e il loro ruolo "formativo".

-Questioni di METODO: i GRADI dell'insegnamento.

-PESTALOZZI e la RIFORMA DELL'EDUCAZIONE

-L'EDUCAZIONE come attività che concilia le TRE dimensioni dell'individuo: NATURALE, SOCIALE E MORALE.

--L'eredità di J.J. ROUSSEAU e lo STATO di NATURA.

-La TEORIA delle TRE FACOLTA'

-L'ideale di un'EDUCAZIONE INTEGRALE e le prime esperienze educative: la scuola per i poveri di Neuhoof, l'orfanotrofo di STANS, la SCUOLA-CONVITTO di Yverdon.

-PESTALOZZI e la definizione del METODO ELEMENTARE.

-Didattica e Curricolo nella SCUOLA PESTALOZZIANA.

IL PROBLEMA DELL'EDUCAZIONE ALLA VIGILIA DELL'UNITA' NAZIONALE

-Analisi e descrizione del contesto risorgimentale che porta a NUOVE iniziative pedagogiche.

-La RIFORMA generale dell'ISTRUZIONE nel quadro di una "trasformazione POLITICA NAZIONALE".

-Le NUOVE INIZIATIVE PEDAGOGICHE RELIGIOSE: il CATTOLICESIMO LIBERALE nei suoi aspetti teorici e il "dibattito pedagogico" attorno a tre principi.

-Le FIGURE di spicco di questo nuovo scenario:

•ANTONIO ROSMINI

•Raffaello LAMBRUSCHINI

•Ferrante APORTI

•Don Giovanni BOSCO.

-Antonio Rosmini e il problema del METODO d'insegnamento nelle scuole;

-METODO GLOBALE e legge della "gradazione".

-Raffaello LAMBRUSCHINI, uno studioso e SPERIMENTATORE:

.i COMPITI dell'educazione;

.1830/1847 apertura nella tenuta paterna di San Cerbone (Figline Val D'Arno) dell'ISTITUTO di EDUCAZIONE, un esempio di "scuola rinnovata";

-Lettura del documento contenuto nel libro di testo "L'ISTRUZIONE NEL PERIODO RISORGIMENTALE" (pag.369)

-ATTIVITA' assegnata agli studenti di SCHEDATURA delle principali correnti di pensiero e dei loro PROTAGONISTI in ambito pedagogico.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



dall'EDUCAZIONE DIRETTA e INDIRETTA al metodo GLOBALE: punti di forza.

-Ferrante APORTI e la FONDAZIONE DEGLI ASILI:

- 1828, il primo esperimento di SCUOLA INFANTILE per i bambini appartenenti alle CLASSI SOCIALI più umili.

- Il problema dell'EDUCAZIONE e dell'ISTRUZIONE intellettuale.

-Don BOSCO e la PEDAGOGIA "PREVENTIVA":

- il problema dell'educazione popolare e la sua missione educativa realizzata negli ORATORI;

- gli AMBIENTI EDUCATIVI dei salesiani, Oratori, Case e Collegi.

- il METODO.

IL POSITIVISMO ITALIANO E

L'EDUCAZIONE

- Contesto sociale e caratteri generali del POSITIVISMO

- Il POSITIVISMO in Francia: A. Comte, E. Durkheim, E. Sèguin e la Pedagogia SPECIALE.

Il POSITIVISMO in Italia:

- Carlo CATTANEO e la critica alla LEGGE "CASATI", n. 3725 del (1859),

Cattaneo e la proposta di una ORGANIZZAZIONE dei CONTENUTI della SCUOLA del nuovo Regno d'Italia.

- Roberto ARDIGO' e l'educazione come "SCIENZA" basata sul metodo intuitivo.

- Aristide GABELLI, obiettivi, metodo e contenuti della scuola elementare.

LE SCUOLE NUOVE IN EUROPA: analisi del quadro storico di sviluppo e di trasformazione educativa.

-Il RINNOVAMENTO educativo in Inghilterra:

.Abbotsholme e la prima scuola nuova di Cecil REDDIE basata sugli interessi e sull'ESPERIENZA

.i principi educativi dello SCOUTISMO di BADEN-POWELL

.ANALISI dei valori dello Scoutismo e nascita delle prime forme di SUBCULTURA giovanile.

- Il sociologo E. DEMOLINS e l'ECOLE DES ROCHES

IL RINNOVAMENTO educativo in Germania

. Idealismo, nazionalismo e autoritarismo nel MOVIMENTO GIOVANILE dei WANDERVOGEL.

Il RINNOVAMENTO educativo in Italia

Caratteristiche sociali ed educative delle prime iniziative di carattere pubblico orientate all'EDUCAZIONE POPOLARE.

Documento in Pdf di approfondimento sull'analisi dei VALORI e dell'IDEOLOGIA del MOVIMENTO giovanile degli Scout

Pdf della docente su l'ATTIVISMO PEDAGOGICO in Italia.

- Asilo San Martino, la scuola che cercava l'identità italiana (modello Agazzi)

[https://www.rainews.it/tgr/](https://www.rainews.it/tgr/trento/video/2020/10/tnt-asilo)

trento/video/2020/10/tnt-asilo

- ricordi-scuola-materna-f8f54a51-2dea-4b96-82e6-3945dce027f5.html

- La SCUOLA di GIUSEPPINA PIZZIGONI

<https://www.fondopizzigoniscuolainfanzia.it>

/pedagogia/studi-metodo-pizzigoni/giuseppina-pizzigoni/

- SCHEDE di sintesi sulle sorelle AGAZZI

Brevi Letture tratte dall'opuscolo "**La scoperta del bambino**" di U. MARAVALLE e M. MARANZANA

- Visione e trascrizione del filmato su Maria MONTESSORI, maestra di vita, RAI PLAY- in

Passato e Presente di Paolo MIELI

<https://www.raipaly.it/video>

/2019/02/Passato-e-Presente-Maria-Montessori-maestra-di-vita-b72a2fd8-6f17-4ae9-b43c-84050505b4a0.html

- Lavoro di analisi, spiegazioni e sintesi concettuali del pensiero pedagogico di DEWEY preparato dalla docente.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



-Caratteristiche della SCUOLA MATERNA delle sorelle AGAZZI: il metodo, i contenuti e l'educazione sensoriale, il Museo delle "cianfrusaglie".

-La SCUOLA "RINNOVATA" di Giuseppina PIZZIGONI: una scuola popolare di metodo, un metodo SPERIMENTALE con programmi basati sui "centri d'interesse".

-MARIA MONTESSORI:

- nascita ed influenze familiari
- Studi e percorso UNIVERSITARIO
- Scelte e percorso LAVORATIVO
- Il contributo della PEDAGOGIA SPECIALE
- La nascita della CASA DEI BAMBINI e il loro successo (ESERCIZI DI MOVIMENTO E SENSORIALI- IL MATERIALE MONTESSORIANO LA DIRETTRICE LA QUADRIGA TRIONFANTE)
- Il contrasto con il REGIME FASCISTA
- L'ESILIO e gli ultimi anni.
- Analisi del concetto di LIBERTA' e di EDUCAZIONE SCIENTIFICA

DEWEY E L'ATTIVISMO STATUNITENSE

-Breve BIOGRAFIA

-Una corrente pedagogica "puerocentrica".

-Rapporto Scuola e SOCIETA'

-Considerazioni e riflessioni sulla SCUOLA-LABORATORIO di Chicago.

-Dal PRAGMATISMO allo STRUMENTALISMO.

-La SCUOLA a servizio della DEMOCRAZIA.

-Cosa è rimasto del pensiero di DEWEY oggi?

-Analisi dei 5 articoli di "IL MIO CREDO PEDAGOGICO".

-Dopo DEWEY, le nuove proposte educative:

- William Heard KILPATRICK e Helen PARKHURST

L'ATTIVISMO SCIENTIFICO EUROPEO

-Ovide DECROLY e l'ATTIVISMO

SCIENTIFICO:

1. Dalla pedagogia positivista a quella sperimentale:

-Il ruolo della psicologia sperimentale

-La nascita della pedagogia sperimentale

• 2. Il ruolo di Decroly nel dibattito pedagogico novecentesco

- L'insofferenza per la scuola tradizionale e l'interesse per i ragazzi «irregolari»

- La fondazione de l'École de l'Hermitage

• 3. Il rinnovamento scolastico: un nuovo PROGRAMMA

-Pdf della docente spiegato a lezione.-

Decroly (tratto da I saperi dell'educazione)

Zanichelli editore

<https://www.youtube.com>

/watch?v=4VqI7Q78ipE&t=45s

-Edouard CLAPAREDE e la PEDAGOGIA SPERIMENTALE dell'ISTITUTO J.J. ROUSSEAU

Pdf della docente

-Claparede tratta da "I saperi dell'educazione", ZANICHELLI Editore

<https://www.youtube.com/>

watch?v=s5V3O4QrRho&t=94s

-Binet e L'ORTOPEDIA MENTALE (PDF DELLA DOCENTE)

-SCHEMA di sintesi dell'ATTIVISMO SCIENTIFICO



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



- I due momenti dell'APPRENDIMENTO
-Il metodo Decroly: l'interesse e l'unitarietà dell'esperienza scolastica

-critica alla scuola TRADIZIONALE.

-Binet e L'ORTOPEDIA MENTALE:

nascita del TEST d'intelligenza come "strumento di misura";

Binet e il legame tra l'ortopedia mentale e l'attivismo.

Le varie SPERIMENTAZIONI dell'ATTIVISMO EUROPEO.

-I CONIUGI FREINET e l'Attivismo in Francia.

-Maria BOSCHETTI ALBERTI e l'Attivismo in Svizzera

-Alexander Sutherland Neill e l'Attivismo in Scozia

-Giovanni GENTILE e L'Idealismo Italiano:

.Biografia

. la riforma della scuola del 1923

-Giuseppe LOMBARDO RADICE e la riforma dei PROGRAMMI.

SCUOLA E PSICOLOGIA: la PSICOPEDAGOGIA europea.

Il Quadro storico delle guerre e del panorama di trasformazioni.

-La psicoanalisi di Freud:

. Biografia;

.la scoperta dell'INCONSCIO e la sua Teoria;

.la concezione della vita psichica;

.la TEORIA dello sviluppo psico-sessuale

.le implicazioni pedagogiche della

PSICOANALISI.

Jean PIAGET e l'EPISTEMOLOGIA GENETICA:

l'intelligenza come processo attivo di adattamento:

. Il processo cognitivo

. Lo sviluppo stadiale dell'intelligenza

. Le implicazioni pedagogiche

La PSICOANALISI NEGLI STATI UNITI:

Erikson e lo sviluppo PSICOSOCIALE.

DISCIPLINA: SOCIOLOGIA

Moduli di SOCIOLOGIA

DENTRO LA SOCIETA': NORME, ISTITUZIONI, DEVIANZA

•Le NORME SOCIALI e le ISTITUZIONI

•La FAMIGLIA come ISTITUZIONE sociale:

-definizione di ISTITUZIONE

-forme di FAMIGLIA e forme di MATRIMONIO

Contenuti disciplinari svolti

La PAROLA ai TESTI

Pdf della docente di approfondimento e di sintesi dei concetti più importanti trattati nell'UNITA'.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



- il MATRIMONIO ROMANTICO nella società moderna
- le tipologie di NORME sociali che regolano i rapporti tra le persone
- le TEORIE della famiglia: FUNZIONALISMO e CONFLITTO.
- le tipologie di FAMIGLIE nella società odierna secondo i dati ISTAT
- le LEGGI a tutela della FAMIGLIA.
- NASCITA DELLE ISTITUZIONI E ORGANIZZAZIONI.
- le ORGANIZZAZIONI: definizione.
- progettare e ORGANIZZARE il collettivismo: analisi e descrizione del KIBBUTZ israeliano.
- Le FORME di organizzazione: le Associazioni volontarie, La Burocrazia e le istituzioni totali.
- Analisi sociologica dell'IDEATIPO di BUROCRAZIA secondo WEBER.
- Le ISTITUZIONI TOTALI: definizione, descrizione delle varie forme di istituzioni secondo GOFFMAN.
- Viaggio dentro l'ISTITUZIONE DETENTIVA: storia del carcere.
- Dal PANOPTICON di Jeremy Bentham al Carcere "MARAZZI" di Genova.
- La DEVIANZA: un concetto difficile da definire.
- Le TEORIE sull'origine della devianza:

IL POTERE E LA POLITICA: analisi sociologica.

- Definizione di POTERE per Weber ed elementi costitutivi del Potere.
- Analisi della "dimensione sociale" del potere all'interno delle RELAZIONI.
- Gli IDEALTIPI di potere:

 - Il potere tradizionale
 - Il potere legale-razionale
 - Il potere carismatico

- Analisi sociologica del POTERE CARISMATICO: i RE taumaturghi (di M. BLOCH)
- Analisi della MONARCHIA ASSOLUTA come forma di STATO moderno e di accentramento del potere nella figura del monarca.
- Origini e aspetti sociologici della MONARCHIA COSTITUZIONALE.
- Definizione di potere LEGITTIMO e STATO, la "separazione dei POTERI.

Documento preparato dalla docente sul MODELLO AGIL di Parson e Merton: l'analisi funzionale del ruolo delle ISTITUZIONI nella società.

-lettura del documento di I. GOFFMAN, " La spoliazione dell'internato".

-Lavoro di sintesi sulla storia della PENA in europa e in italia.

-Video-documentario della RAI-ligure -"Le nostre prigionieri": Marassi, il più grande, il più sovraffollato. Viaggio della Tgr nelle carceri liguri: il racconto dei reclusi e di chi lavora dietro le sbarre".

Lettura e analisi dei DIRITTI NATURALI in dizionario online TRECCANI.

<https://www.treccani.it/enciclopedia/diritti-naturali/>

DIRITTI UMANI e pena di MORTE:



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



-Nascita dell' "ORDINE POLITICO" secondo Hobbes, Locke e Rousseau.
-La DEMOCRAZIA: caratteristiche e aspetti critici:
•Approfondimento sulla DEMOCRAZIA ad Atene.
-I TOTALITARISMI: definizione di governo totalitario secondo Hannah Arendt, storica e filosofa.

- I TOTALITARISMI nella storia: il FASCISMO, lo STALINISMO e il NAZISMO.

-STATO e nascita dei DIRITTI UMANI.

I DIRITTI UMANI e la loro "evoluzione" nella STORIA e nello spazio secondo la concezione di Norberto BOBBIO:

-l'età dei DIRITTI e la loro "lenta affermazione" nelle carte Costituzionali:

Il percorso storico-filosofico della "progressiva affermazione dei diritti dell'uomo": le quattro TAPPE.

-analisi dei DIRITTI DI PRIMA, SECONDA E TERZA GENERAZIONE: di LIBERTA', CIVILI e POLITICI, SOCIALI, economici e CULTURALI, I DIRITTI collettivi.

-la Seconda Guerra Mondiale e l'adozione della Dichiarazione universale dei diritti umani (Dudu) nel 1948 da parte delle Nazioni Unite.

STATO, STATO SOCIALE e WELFARE STATE

Per cominciare: definizione e caratteristiche.

-Lo STATO e I suoi servizi, I DIRITTI SOCIALI e la LIBERTA' POSITIVA.

-Storia e configurazioni dello Stato Sociale.

- I prodromi del Welfare
- Il Sistema Busmarkiano
- La nascita del welfare: dalle Poor Laws ai piani Beridge del 1942
- Il new DEAL di F. D. ROOSVELT

Il WELFARE STATE in Italia: il caso italiano

-dalle associazioni di MUTUO SOCCORSO alle varie forme di Previdenza Sociale (Inps-Inail) all'istituzione del SSN con la legge 833 del 1978.

- Storia della MALATTIA MENTALE e legge 180 di Franco BASAGLIA:

. analisi della LEGGE 14 febbraio 1904, n. 36 riguardante le disposizioni sui manicomi e sugli alienati.

. confronti con la legge BASAGLIA .180 del 1978.

. Storia del manicomio di VOLTERRA: un esempio da cui partire per approfondire la problematica.

-AMNESTY INTERNATIONAL.

La pena di morte nel mondo: la distribuzione paese per paese.

<https://classroom.google.com/w/NDAXNjEzNzQyMzMz/t/all>

- Lavoro di sintesi sulla STORIA dell'ex Manicomio di VOLTERRA (preparato dalla Docente).

-Sito del MANICOMIO di Volterra
<https://manicomiodivolterra.it/>



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



Contenuti disciplinari che si prevede di svolgere entro la fine dell'anno scolastico

SOCIOLOGIA

- Le sfide della SOCIETA': MIGRAZIONI, MULTICULTURALISMO E RAZZISMO
- Comunicazione, MEDIA e SOCIETA' DI MASSA

PEDAGOGIA

- Vygotskij e BRUNER
- Carl ROGERS e l'EDUCAZIONE NON DIRETTIVA
- L'EDUCAZIONE ALTERNATIVA IN ITALIA: Don MILANI

ANTROPOLOGIA

- PENSARE LA CONTEMPORANEITA': CITTA', VIOLENZA E GUERRE

Metodi, strumenti e valutazione. Metodologia didattica

La **lezione dialogata**, con presentazione di contenuti preparati dalla docente e dimostrazioni logiche, affiancata per l'introduzione di autori, temi e problemi da trattare, costituisce la metodologia didattica utilizzata in modo prevalente.

Nel corso dell'anno scolastico si è utilizzata anche una metodologia didattica di tipo più tradizionale, alternata a momenti di discussione per promuovere e sviluppare i processi induttivi e deduttivi degli alunni, partendo di volta in volta da un **tema-problema** o dalla **tesi di un autore**. Le **discussioni** sono quindi state accompagnate da domande-stimolo che hanno permesso di "sollecitare" negli studenti capacità argomentative e di RIFLESSIONE CRITICA.

Strumenti di valutazione

Nel **corso dell'A.S.** sono state alternate prove scritte e orali.

Le prove scritte hanno riguardato:

1. analisi di un testo antro-po-socio-pedagogico;
2. comprensione del testo con risposte a domande aperte;
3. produzione di elaborati scritti e discussi oralmente.

Sono state effettuate quattro simulazioni di II prova:

Le prove orali sono state effettuate sia nella forma di interrogazioni classiche, sia nella forma di verifiche con successivo momento di verifica individuale.

Conoscenze, abilità e competenze acquisite.

Per quanto concerne gli obiettivi di apprendimento disciplinare, tutti gli obiettivi minimi enunciati nel Piano di lavoro all'inizio dell'A.S. sono stati raggiunti. In particolare, gli alunni sono in grado di:

- Produrre semplici testi scritti, di tipo riassuntivo e argomentativo, a partire dalla formulazione di questioni su temi specifici, precedentemente discussi;
- Operare collegamenti interni alle varie parti di cui si compone la disciplina, tenendo conto dei contesti storico-sociali e culturali nei quali sono nate e si sono sviluppate le diverse teorie pedagogiche, sociologiche e psico-antropologiche studiate;
- Riconoscere e analizzare i diversi aspetti della società;
- Saper argomentare temi e problemi attraverso un discorso interdisciplinare;
- Saper cogliere le interazioni esistenti tra individuo, gruppi, sistemi sociali;
- Contestualizzare diacronicamente e sincronicamente i modelli educativi studiati;
- Comprendere la complessità della società contemporanea;
- Saper utilizzare adeguatamente il lessico specifico della disciplina.

EDUCAZIONE CIVICA:

Lavoro di approfondimento scritto ed esposizione orale sull'analisi delle tre FORME di POTERE individuate da Weber che sono rintracciabili nell'esercizio dei poteri formali del sovrano all'interno della Monarchia assoluta, Monarchia Costituzionale parlamentare, Democrazia e /o Totalitarismo



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



DISCIPLINA	LINGUA E LETTERATURA INGLESE
Docente	SANTANGELO VALERIA
Libri di testo	COMPACT PERFORMER SHAPING IDEAS - VOL. U (LDM) - FROM THE ORIGINS TO THE PRESENT AGE

Obiettivi raggiunti		Tutti	Maggioranza	Alcuni
Capacità di interagire in modo efficace, anche se non totalmente accurato, in lingua inglese su qualsiasi argomento non specialistico				X
Conoscenza delle strutture fondamentali del testo poetico e del romanzo e capacità di utilizzarle in modo critico.			X	
Conoscenza delle principali caratteristiche storiche e culturali dei periodi studiati, di norma diciannovesimo e ventesimo secolo.			X	
Conoscenza delle principali tematiche degli autori studiati e capacità di operare confronti e collegamenti			X	
Capacità di comprendere e analizzare un testo specifico e di saper relazionare su di esso			X	
Capacità di produrre testi sia scritti che orali e di operare il collegamento tra i contenuti e i nodi concettuali.				X

Osservazioni sul comportamento della classe, l'andamento didattico, l'impegno, il profitto medio.

La classe ha avuto numerose insegnanti di inglese nel corso dei 5 anni, e, di conseguenza, soprattutto ad inizio anno, si è data particolare importanza e rilevanza alla conoscenza reciproca e alla costruzione di un dialogo educativo. Gli alunni hanno avuto un comportamento generalmente corretto e partecipativo. Impegno in classe ed a casa e profitto sono globalmente discreti e i risultati raggiunti sia in termini di competenze che di conoscenze della lingua inglese sono perlopiù discreti. In particolare, un gruppo ha mostrato vivo interesse, valido metodo di studio e organizzazione raggiungendo un livello più che buono di conoscenze e competenze. Al contempo, un altro gruppo ha mostrato un impegno ed una partecipazione non sempre costanti, acuendo così difficoltà pregresse. Si segnala inoltre che, soprattutto nel pentamestre, numerose ore sono state dedicate ad attività di orientamento e PCTO

Contenuti disciplinari svolti fino a maggio

"Romanticism"

William Wordsworth: Daffodils, Preface to Lyrical Ballads;
Samuel Taylor Coleridge: The Rime of the Ancient Mariner;
Jane Austen: Pride and Prejudice.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



"Stability and Morality"

Charles Dickens: Oliver Twist;

Charlotte Brontë: Jane Eyre;

Emily Brontë: Wuthering Heights.

"A two-faced reality"

Robert Louis Stevenson: The strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde;

Oscar Wilde: The Picture of Dorian Gray.

"The great Watershed"

War Poets: Rupert Brooke The Soldier; Wilfred Owen Dulce et Decorum est

Contenuti disciplinari che si prevede di svolgere entro la fine dell'anno scolastico *

"The great Watershed"

James Joyce Dubliners

"Overcoming the Darkest Hours"

George Orwell 1984; The Animal Farm

Metodi e strumenti

Lezione frontale: analisi del testo ed individuazione dei concetti chiave

Pair Work per favorire modalità di apprendimento peer to peer e Cooperative Learning, specificamente nel modulo di educazione civica, Lezione multimediale mediante ad esempio l'utilizzo di file audio e video. Esercizi di Listening su brani in lingua su argomenti specifici

Libro di testo, dispense (sia in forma cartacea che condivise digitalmente), mappe concettuali e video

Verifiche e valutazione

Le verifiche scritte e orali hanno avuto prevalentemente l'obiettivo di accertare le competenze e le conoscenze inerenti al programma svolto.

Le verifiche scritte somministrate agli alunni sono state di tipologia strutturata (scelta multipla, vero/falso ecc), semi-strutturata (riempimento, dialogo guidato ecc); e aperta (domande aperte) in numero tale da consentire una corretta valutazione per ogni periodo (trimestre, pentamestre) dell'anno scolastico.

Verifiche orali volte ad accertare la capacità espositiva e descrittiva oltre che a preparare al colloquio orale dell'Esame di Stato, sollecitando ed esplicitando, soprattutto nella seconda parte dell'anno, i collegamenti con le altre materie e con i macroargomenti.

Per la valutazione delle prove scritte sono state utilizzate le Griglie di Valutazione condivise a livello dipartimentale, soprattutto per quanto concerne le domande a risposta aperta.

Per la valutazione delle prove orali si è tenuto conto di comprensione, scorrevolezza, competenza comunicativa, pronuncia, competenza linguistica e conoscenze. Sono stati tollerati gli errori di carattere formale che non hanno limitato la comunicazione se veicolanti contenuti corretti.

Nella valutazione complessiva sono stati inoltre presi in considerazione interesse, partecipazione e impegno e puntualità nelle consegne.

EDUCAZIONE CIVICA:

Nel corso del trimestre è stato svolto un modulo di educazione civica per un totale di 3 ore con argomenti collegati all'Agenda 2030 e alle opere dell'autore Charles Dickens. Nello specifico:

- *Zero Hunger - GOAL 2 - Oliver Twist "Oliver wants some more";*
- *"Decent work and economic growth" - Child Labour - GOAL 8 - Oliver Twist.*



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



DISCIPLINA	FILOSOFIA
Docente	APOLLONIO SIMONA – GAMBARDELLA FABIANI VALERIA
Libri di testo	M. Ferraris, Il gusto del pensare 2. Inoltre: dispense elaborate dalla Prof.ssa Apollonio. S.Veca, Il pensiero e la meraviglia 3. Inoltre: Dispense tratte da Abbagnano Fornero, Protagonisti e testi della filosofia, vol. C e D

Obiettivi raggiunti	Tutti	Maggioranza	Alcuni
La studentessa/lo studente è capace di individuare affinità e/o differenze tra autori in relazione ad un tema o problema.		X	
La studentessa/lo studente sa leggere ed analizzare un testo, cogliendo il problema e le tesi principali		X	
La studentessa/lo studente sa contestualizzare temi e/o problemi		X	
La studentessa/lo studente sa cogliere connessioni e relazioni tra argomenti ed autori		X	
La studentessa/lo studente affronta le questioni proposte da un punto di vista critico		X	

Contenuti disciplinari svolti fino a maggio

Kant, temi chiave del criticismo. La Critica della ragion pura e la Critica della ragion pratica; cenni alla Critica del Giudizio

Il dibattito sulla cosa in sé e i temi chiave dell'Idealismo

L'idealismo di Fichte (La dottrina della Scienza e il compito infinito dell'Io; la scelta tra idealismo e dogmatismo)

Le critiche di Schelling a Fichte sul concetto di Assoluto e la Filosofia della natura (con recupero dello spinozismo e rapporto della fisica speculativa di Schelling rispetto alle scienze del suo tempo): cenni alla filosofia trascendentale con approfondimento sulla filosofia dell'arte caratteri generali del Romanticismo tedesco (per temi)

Hegel: scritti giovanili, le critiche a Schelling, la Fenomenologia dello Spirito, l'Enciclopedia delle scienze filosofiche in compendio.

La sinistra hegeliana: Feuerbach e Marx

La filosofia di Schopenhauer

Il pensiero di Nietzsche

Programma svolto nell'ambito di Educazione civica nel trimestre in collegamento con Kant:
Hannah Arendt, La banalità del male.

Programma svolto nell'ambito di Educazione civica nel pentamestre:

Karl Marx, in *Manoscritti economico-filosofici*: il lavoro, i quattro tipi di alienazione



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

*Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale*



Osservazioni sul comportamento della classe, l'andamento didattico, l'impegno, il profitto medio.

La classe ha, in generale, dimostrato impegno nel lavoro svolto: le alunne e gli alunni sono stati in grado di adattarsi in modo proficuo al cambio insegnante dimostrando motivazione e flessibilità. La didattica si è svolta in un clima collaborativo e sereno.

Contenuti disciplinari che si prevede di svolgere entro la fine dell'anno scolastico

Cenni a Freud e alla psicoanalisi

Metodi e strumenti

La classe ha seguito le lezioni frontali ed è stata coinvolta in esercitazioni per la preparazione alle prove relative alla materia e per un ulteriore potenziamento delle competenze in vista dell'Esame di Stato.

Verifiche e valutazione

La valutazione fa riferimento alla griglia, con relativi indicatori e descrittori ed è espressa in decimi



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



DISCIPLINA	MATEMATICA
Docente	DOMOLO ALESSANDRO
Libri di testo	M. Bergamini, G. Barozzi, A. Trifone "Lineamenti di matematica azzurro con tutor", Casa Ed. Zanichelli, ISBN: 9788808366580

Obiettivi raggiunti	Tutti	Maggioranza	Alcuni
Conoscenza degli elementi essenziali che concorrono allo studio di una funzione razionale: dominio, segno, concetto di limite, asintoti, continuità, derivate		X	
Applicazione dei concetti e delle procedure acquisite a funzioni razionali molto semplici		X	
Trasposizione sul piano cartesiano dei risultati ottenuti con rappresentazione grafica della funzione razionale studiata			X
Chiarezza espositiva, conoscenza e padronanza del linguaggio specifico, correttezza formale			X
Organizzazione organica e coerente delle conoscenze acquisite in modo da riuscire ad applicarle e rielaborarle in modo autonomo e personale			X

Osservazioni sul comportamento della classe, l'andamento didattico, l'impegno, il profitto medio.

La classe si presenta con una fisionomia non pienamente omogenea per la diversità nell'organizzazione del lavoro e nella completezza della preparazione. Pochi studenti hanno dimostrato buone capacità nel cogliere autonomamente gli elementi propri della disciplina, la maggioranza, pur raggiungendo obiettivi diversi, ha avuto bisogno di essere continuamente sostenuta e guidata nello studio e nell'organizzazione del proprio percorso formativo. Gli studenti hanno sempre seguito il lavoro svolto in classe, ed anche se risultava diversa la prontezza nel cogliere gli elementi nuovi di riflessione, hanno dimostrato interesse per le tematiche affrontate. Per alcuni il lavoro domestico è rimasto poco sistematico e superficiale e non efficace alle necessità.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



Contenuti disciplinari svolti fino a maggio

Classificazione e domini di semplici funzioni reali a variabile reale
Funzioni razionali: dominio, segno, intersezione con gli assi cartesiani
Concetto di limite, asintoti, continuità e tipi di discontinuità

Derivata e retta tangente al grafico

Studio della derivata prima per la ricerca di massimi, minimi e flessi a tangente orizzontale

Contenuti disciplinari che si prevede di svolgere entro la fine dell'anno scolastico

Studio della derivata seconda

Studio completo di una funzione razionale e relativa rappresentazione grafica

Metodi e strumenti

Tutti gli argomenti sono stati spiegati in classe e ripresi più volte durante il corso dell'anno. Il libro di testo è stato seguito ma interpretato e integrato costantemente con spiegazioni e con materiale prodotto dall'insegnante o da altri testi scolastici in modo da facilitare la comprensione degli argomenti.

Nel tentativo di semplificare l'apprendimento dei contenuti e sopperire al lavoro domestico non sempre adeguato, si è dedicato molto tempo alla lettura dei riferimenti teorici ed alla risoluzione di semplici esercizi ed applicazioni.

Per cercare di limitare molte delle difficoltà per così dire *intrinseche* ai concetti introdotti si è cercato il più possibile di fornirne interpretazioni e letture grafiche anche mediate l'utilizzo del software Geogebra.

Anche se è stata evitata l'introduzione di teoremi o definizioni troppo formali, si è cercato di dare una giustificazione precisa dei ragionamenti sottesi alle procedure, così da limitarne il più possibile un'assimilazione meccanica.

In generale si è cercato di impostare un lavoro sereno che permettesse di superare molte delle *diffidenze* nei confronti della disciplina.

Il docente si è reso disponibile anche in orario pomeridiano per spiegazioni aggiuntive o chiarimenti.

Verifiche e valutazione

La valutazione complessiva ha tenuto conto, oltre che della misurazione oggettiva del conseguimento degli obiettivi didattici, soprattutto del percorso di apprendimento compiuto, valutando il miglioramento rispetto alla situazione iniziale e il grado d'interesse la partecipazione al dialogo educativo

In particolare, si è tenuto conto del superamento delle difficoltà, soprattutto di approccio personale nei confronti della materia, che la maggior parte degli alunni hanno sempre mostrato. Oltre ai colloqui, sono state predisposte verifiche scritte di tipo tradizionale (risoluzione problemi) e di tipo semi-strutturato.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



DISCIPLINA	FISICA
Docente	DOMOLO ALESSANDRO
Libri di testo	S. Fabbri, M. Masini, "F come fisica fenomeni modelli storia", Casa Ed. SEI, ISBN: 9788805076673

Obiettivi raggiunti				
	Tutti	Maggioranza	Alcuni	
Conoscenza dei contenuti essenziali		X		
Applicazione di concetti e procedure relative agli argomenti svolti in situazioni molto semplici		X		
Saper interpretare in contesti reali semplici i fenomeni elettrici.			X	
Saper rielaborare e le conoscenze acquisite al fine di gestire situazioni nuove abbastanza semplici			X	
Chiarezza espositiva, conoscenza e padronanza del linguaggio specifico, correttezza formale			X	

Osservazioni sul comportamento della classe, l'andamento didattico, l'impegno, il profitto medio.

La classe si presenta con una fisionomia non pienamente omogenea per la diversità nell'organizzazione del lavoro e nella completezza della preparazione.

Alcuni studenti hanno dimostrato buone capacità nel cogliere gli elementi propri della disciplina, la maggioranza, pur raggiungendo obiettivi diversi, ha avuto bisogno di essere continuamente sostenuta e guidata nello studio e nell'organizzazione del proprio percorso formativo.

Gli studenti hanno sempre seguito il lavoro svolto in classe, ed anche se risultava diversa la prontezza nel cogliere gli elementi nuovi di riflessione, hanno dimostrato interesse per le tematiche affrontate. La difficoltà di gestione delle molteplici richieste educative ha determinato, in diversi momenti, un lavoro domestico poco sistematico e preciso.

Durante le ore curricolari molto tempo è stato dedicato al recupero degli argomenti proposti per compensare le difficoltà evidenziate.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

*Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale*



Contenuti disciplinari svolti fino a maggio

Il Lavoro e L'energia

I principi di conservazione

Le cariche elettriche

Il campo elettrico e il potenziale

Contenuti disciplinari che si prevede di svolgere entro la fine dell'anno scolastico

La corrente elettrica e i circuiti

Cenni sul magnetismo

Metodi e strumenti

Tutti gli argomenti sono stati spiegati in classe e ripresi più volte durante il corso dell'anno. Il libro di testo è stato seguito ma interpretato e integrato costantemente con spiegazioni e con materiale prodotto dall'insegnante o da altri testi scolastici.

Nel tentativo di semplificare l'apprendimento dei contenuti molto tempo è stato dedicato alla risoluzione di semplici esercizi ed applicazioni in modo da modellizzare le varie situazioni fisiche e fornire allo studente un'acquisizione più consapevole dei fenomeni studiati.

In un processo di didattica attiva, si è cercato il più possibile di stimolare l'interesse degli studenti a partire da fenomeni già noti attraverso esperienze di vita quotidiana o, per quanto possibile, approntate in classe con l'utilizzo di 'materiali poveri'.

Anche per compensare il lavoro domestico non sempre adeguato, sono stati assegnati approfondimenti e/o rielaborazioni così da rendere i ragazzi maggiormente autonomi nella ricerca e scelta di fonti comprensibili e facilitanti.

Il docente si è reso disponibile anche in orario pomeridiano per spiegazioni aggiuntive o chiarimenti.

Verifiche e valutazione

La valutazione complessiva ha tenuto conto, oltre che della misurazione oggettiva del conseguimento degli obiettivi didattici, soprattutto del percorso di apprendimento compiuto, valutando il miglioramento rispetto alla situazione iniziale e il grado d'interesse la partecipazione al dialogo educativo.

In particolare, si è tenuto conto del superamento delle difficoltà, soprattutto di approccio personale nei confronti della materia, che la maggior parte degli alunni hanno sempre mostrato. Oltre ai colloqui, sono state predisposte verifiche scritte di tipo tradizionale (risoluzione problemi) e di tipo semi-strutturato.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



DISCIPLINA	SCIENZE NATURALI
Docente	DELLA SELVA MIRIAM
Libri di testo	Simonetta Klein - "Il racconto delle scienze Naturali" - Ed. ZANICHELLI

Obiettivi mediamente raggiunti		Tutti	Maggioranza	Alcuni
	Sapere correlare tettonica delle placche, fenomeni sismici e vulcanismo.	X		
	Essere capaci di individuare gli aspetti caratterizzanti dell'atmosfera.		X	
	Argomentare su problemi che riguardano l'atmosfera, supportando la propria opinione con dati reali (inquinamento, effetto serra, buco nell'ozono ecc.).	X		
	Ricerca, raccogliere e selezionare informazioni e dati da fonti attendibili (testi, riviste scientifiche, social network ecc.).		X	
	Saper illustrare gli effetti degli interventi dell'uomo sull'atmosfera.		X	
	Confrontare, in modo coerente, le proprie considerazioni sui temi ambientali con quelle dei compagni o di altri interlocutori.	X		
	Identificare mediante gli specifici gruppi funzionali i diversi composti organici.	X		
	Identificare le diverse molecole biologiche e saperle classificare.	X		
	Correlare la struttura delle biomolecole al loro ruolo biologico	X		
Obiettivi da raggiungere	Conoscere le principali metodiche biotecnologiche con particolare attenzione alle tecnologie del DNA ricombinante. Essere consapevole della diversità esistente tra virus ed esseri viventi. Comprendere e interpretare le implicazioni sociali, etiche ed economiche delle più recenti applicazioni biotecnologiche.			



	Istituire relazioni tra l'evoluzione scientifica e tecnologica, il contesto socio- economico, i rapporti politici e i modelli di sviluppo.			
--	--	--	--	--

Osservazioni sul comportamento della classe, l'andamento didattico, l'impegno, il profitto medio.

La classe 5aL del LSU è composta da un totale di n° 25 studenti, di cui n° 1 studente con DSA e n°1 studente DVA. Le lezioni si sono svolte con continuità didattica, in un clima di lavoro sereno e collaborativo. Durante l'intero percorso, è stato possibile migliorare le capacità cognitive e le abilità della maggior parte degli allievi incoraggiandoli e guidandoli alla risoluzione dei problemi.

Il livello di preparazione raggiunto è mediamente più che discreto. Nel gruppo classe si evidenzia la presenza di molti studenti eccellenti e di pochi alunni con delle fragilità pregresse.

Contenuti disciplinari svolti fino a maggio

Scienze della Terra

- La tettonica delle placche. Movimenti delle placche e loro conseguenze.
- Cenno alla storia evolutiva della Terra (Deriva dei continenti- Espansione dei fondali oceanici - Orogenesi)
- Atmosfera: composizione e suddivisione.
- Elementi e fattori climatici. I cambiamenti climatici.
- L'inquinamento atmosferico con particolare riferimento al ruolo antropologico e alle ripercussioni sull'ambiente e sull'umanità. L'effetto Serra, il Buco dell'Ozono e le Piogge Acide.
Il Surriscaldamento Globale e sue conseguenze.

Chimica organica

- La chimica del Carbonio.
- L'isomeria strutturale.
- Gli idrocarburi alifatici : Alcani, Alcheni, Dieni e Alchini.
Cenni sugli idrocarburi alifatici: il Benzene
- I gruppi funzionali. La classificazione dei principali composti organici.

Chimica biologica

- Le macromolecole biologiche. Monomeri e Polimeri. Reazioni di Condensazione e di Idrolisi.
- Struttura, proprietà e caratteristiche, localizzazione, classificazione e funzioni dei Carboidrati.
- Struttura, proprietà e caratteristiche, localizzazione, classificazione e funzioni dei Lipidi.
- Struttura, proprietà e caratteristiche, localizzazione, classificazione e funzioni delle Proteine. Gli Enzimi e tipologie di reazioni catalizzate.
- Struttura, proprietà e caratteristiche, localizzazione, classificazione e funzioni degli Acidi Nucleici. Storia della scoperta della struttura del DNA. Tipi di RNA e loro funzioni.
- Ruoli principali delle diverse Macromolecole Biologiche nell'organismo umano anche in relazione all'alimentazione e alla salute (Emoglobina, DNA, Glucosio, Glicogeno, Ormoni Steroidei, ecc.).



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

*Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale*



Contenuti disciplinari che si prevede di svolgere entro la fine dell'anno scolastico

Biologia

- Le Biotecnologie: storia, sviluppo e innovazioni.
- La tecnologia del DNA Ricombinante.
- Organismi Geneticamente Modificati (OGM) e Organismi Transgenici.
- La Clonazione.
- La PCR.
- Il sequenziamento del DNA.
- Farmaci e vaccini Biotecnologici con riferimento agli attuali vaccini anti Covid-19.
- I Virus: struttura, proprietà e caratteristiche. Principali tipologie di virus ed i diversi meccanismi di moltiplicazione virale
- Principali applicazioni delle biotecnologie con riferimento al ruolo antropologico nella manipolazione di organismi e alle ripercussioni che l'uso di queste metodologie ha sull'ambiente e sull'umanità.

Problemi di Bioetica in relazione alle varie applicazioni biotecnologiche

Verifiche e valutazione

Per la Valutazione si fa riferimento alla specifica griglia, con i relativi indicatori e descrittori, inserita nel PTOF. La valutazione è espressa in decimi.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



DISCIPLINA	STORIA DELL'ARTE
Docente	FLAVIO CALOGIURI
Libri di testo	

Obiettivi raggiunti			
	Tutti	Maggioranza	Alcuni
Conoscenza degli artisti e delle opere più significativi del panorama artistico europeo e d'oltreoceano dell'ottocento e del novecento, con qualche riferimento al primo decennio del nuovo millennio	X		
Conoscenza delle tipologie di analisi iconologica ed iconografica delle opere d'arte	X		
Conoscenza dei temi, dei messaggi ideologici e, eventualmente, religiosi, della visione della realtà, del cambiamento del concetto di osservazione e interiorizzazione del soggetto opera d'arte		X	
Capacità di analisi critica dell'opera d'arte	X		
Capacità di risalire al periodo storico attraverso l'analisi iconografica di un'opera		X	
Rielaborazione dei contenuti acquisiti in modo autonomo e personale sia in forma orale che scritta e formulazione di un proprio personale giudizio.		X	

Osservazioni sul comportamento della classe, l'andamento didattico, l'impegno, il profitto medio.

Andamento didattico nel complesso soddisfacente, impegno nella norma, profitto discreto.

Contenuti disciplinari che si prevede di svolgere entro la fine dell'anno scolastico *

La Pop Art, vari Arte povera, vari ed eventuali.

Metodi e strumenti

Lezione frontale, approfondimenti e ricerche sul Web.

Verifiche e valutazione

Ascolto attivo e collaborativo, partecipazione argomentativa, organizzazione e puntualità nel lavoro. Elaborati grafici e ricerche sul Web, individuali o di gruppo.
La valutazione conclusiva, oltre ai parametri contenuti nel PTOF, ha fatto e farà riferimento anche a: frequenza, attenzione in classe, interesse mostrato per la disciplina, partecipazione attiva, disponibilità al dialogo educativo



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



DISCIPLINA	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
Docente	SCOLLO ABETI MARIA CRISTINA
Libri di testo	PIÙ MOVIMENTO SLIM - di FIORINI CORETTI BOCCHI CHIESA - ed. Marietti Scuola

Obiettivi raggiunti		Tutti	Maggioranza	Alcuni
	Utilizza il linguaggio specifico della disciplina	X		
Conosce il proprio corpo e la sua funzionalità: gli effetti del movimento sui principali sistemi e apparati	X			
Sa utilizzare in modo consapevole le esperienze motorie	X			
Relaziona su prestazioni motorie o incontri sportivi attraverso la produzione di materiale multimediale	X			
Conosce i principi fondamentali di prevenzione per la sicurezza personale in palestra e a casa e negli spazi aperti	X			
Adotta comportamenti idonei a prevenire infortuni e conosce gli interventi di primo soccorso compreso l'uso del BLSA			X	
Rispetta le regole	X			
Sa sviluppare un'attività motoria complessa, adeguata ad una completa maturazione personale	X			
Agisce seguendo principi fondamentali di prevenzione alla salute e stili di vita in diversi contesti.			X	

Osservazioni sul comportamento della classe, l'andamento didattico, l'impegno, il profitto medio.

Sono docente della classe per continuità didattica dalla prima e coordinatrice dalla terza: sono alunne e alunni scolasticamente diligenti, per la maggioranza puntuali nelle consegne, hanno maturato nel corso degli anni una crescita e una consapevolezza delle proprie potenzialità, anche attraverso la partecipazione a progetti e attività che, anche se non prettamente attinenti alla mia materia, hanno comunque contribuito alla loro maturazione personale. In questo anno hanno compreso la necessità di una predominanza delle lezioni teoriche volta, anche trasversalmente, all'esame partecipando e interagendo ognuno secondo le proprie possibilità e con propri ritmi, rimanendo comunque puntuali nelle consegne. Tutti hanno cercato di rispondere alle richieste date raggiungendo un profitto mediamente ottimo, per alcuni eccellente.



Contenuti disciplinari svolti fino a maggio

- La percezione di sé, ed il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie

Teoria

L'organizzazione del corpo umano ripasso dei moduli di Anatomia e Fisiologia

Il movimento consapevole: aggiustamenti e adattamenti fisiologici nella pratica motoria sportiva: gli effetti del movimento su sistemi e apparati

Il sistema scheletrico: la funzione dello scheletro e la morfologia delle ossa: lo scheletro assiale: la testa, la gabbia toracica, la colonna vertebrale (struttura della colonna, le curve fisiologiche, le regioni); lo scheletro appendicolare: l'arto superiore, l'arto inferiore;

Il sistema muscolare: organizzazione del SM: la funzione, in sintesi, i tipi di muscoli, le proprietà; il muscolo scheletrico: l'organizzazione del MS, com'è fatto un muscolo, l'origine e inserzione del muscolo, muscoli agonisti, antagonisti e sinergici, l'azione principale e secondaria del muscolo; la contrazione: la fibra muscolare, come avviene la contrazione, i tipi di fibre muscolari; il lavoro muscolare: i tipi di contrazione muscolare, la componente elastica del muscolo, il ciclo stiramento accorciamento; la graduazione della forza: l'UM, le modalità di reclutamento, il tono muscolare.

Pratica

La Forza: esercizi a carico naturale, la forza veloce, potenziamento di tipo isometrico.

La Velocità: la velocità di reazione (partenze da posizioni diverse e con stimoli diversi); la velocità gestuale (saltelli e balzi verticali, sul posto o in spostamento in avanti, all'indietro, laterali; salto singolo in avanti o in successione in linea retta o con cambi di direzione; balzi a uno o due piedi nei vari piani dello spazio); frequenza gestuale: Skip e tutte le sue varianti propedeutiche alla velocità. esercizi di sprint su distanze di 30 metri o con cambi di direzione

La Resistenza: camminata attiva o corsa lenta con metodo continuo e con metodo intervallato anche con passeggiate di trekking urbano nelle aree verdi della città

La Flessibilità: esercitazioni di stretching e di mobilità attiva e passiva Gioco, sport, regole e fair play

Pratica: il riscaldamento nelle sedute di allenamento in modalità peer to peer; Test motori: misurazione della forza veloce degli arti inferiori e superiori: salto in lungo da fermo e lancio della palla medica da 3Kg capacità di esecuzione, di rilevazione dati e di lettura delle tabelle di riferimento

L'attività ludica, motoria e sportiva: differenze

I regolamenti e la tecnica di alcuni sport individuali e di squadra: atletica leggera su pista (le corse, la resistenza, la forza veloce), la pallavolo, il basket, baseball, il tennis, il badminton

Teoria: Lo sviluppo psicomotorio: dai primi movimenti all'apprendimento motorio, la formazione dello schema corporeo, l'immagine del nostro essere nel mondo; i riflessi primitivi o neonatali (il corpo subito); i riflessi posturali e gli schemi motori di base - il corpo vissuto -; la discriminazione percettiva; la rappresentazione mentale.

Salute, Benessere, Sicurezza e Prevenzione

Pratica:

La Ginnastica posturale, lo Stretching. Esercitazioni con metodiche per stili di vita sani, per la motricità come stile di vita consapevole

Il riscaldamento nella fase iniziale delle lezioni pratiche nel rispetto delle regole, applicando i principi fondamentali dell'allenamento sportivo anche a fini della prevenzione per la sicurezza personale.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



Teoria:

La Postura della salute: Il controllo della postura e della salute; il mal di schiena un male sociale; i compartimenti della colonna, le cause specifiche del mal di schiena; il mal di schiena cronico: le cause del dolore, il back pain, la sindrome lombare, i difetti posturali; i paramorfismi: i vizi del portamento; i Dismorfismi della colonna vertebrale; l'analisi della postura: come si esegue, la rieducazione posturale: la back school, la postura seduta e sdraiata, come sollevare i pesi; dopo il mal di schiena, la cinesiterapia; esempi di esercizi antalgici

La sicurezza e il primo soccorso da personale laico: la rianimazione cardiopolmonare e l'uso del defibrillatore semiautomatico il BLS-D nel progetto ASSO delle Misericordie d'Italia.

- Relazione con l'ambiente Naturale e Tecnologico

Utilizzo degli applicativi di Office per la stesura degli elaborati (World e Power Point), i salvataggi su file, l'utilizzo della posta elettronica, la gestione degli allegati, la condivisione di documenti.

Contenuti disciplinari che si prevede di svolgere entro la fine dell'anno scolastico*

- Lo sport, le regole e il fair play
Pratica degli sport di squadra (pallavolo e tennis)
- Salute, benessere, sicurezza e prevenzione
Pratica: la ginnastica dolce, il controllo della respirazione e il rilassamento.

Metodi e strumenti

Il metodo si basa sulla ricerca di un clima motivazionale orientato alle competenze individuali, teso a sottolineare i miglioramenti personali e alla cooperazione, a riconoscere l'impegno e operare in gruppi misti per abilità, considerando l'errore come parte essenziale del processo di apprendimento (anche nella pratica). La trasmissione dei contenuti avviene sia in forma orale, sollecitando le argomentazioni personali e i collegamenti interdisciplinari, che pratica, a volte tra pari, con osservazioni sull'esecuzione dei contenuti proposti; utilizzo del monitor touch per le lezioni di teoria; integrazione del libro di testo con materiale multimediale preparato dal docente (presentazioni in PPT) e condiviso attraverso il RE.

Verifiche e valutazione

Verifiche pratiche sull'applicazione del gesto, sulle performance e sui risultati dei test motori attraverso griglie di rilevazione dati per test motori su capacità condizionali. Verifiche per l'orale, somministrate attraverso colloqui argomentativi per competenze, ricerche e relazioni scritte prodotte anche in asincrono e commentate in presenza.

La valutazione ha tenuto conto, inoltre, dei progressi ottenuti considerando i livelli di partenza, sul consolidamento del carattere, sulla socializzazione e il rispetto, la frequenza e l'impegno, la crescita personale e per alcuni sulla partecipazione a progetti specifici della disciplina.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



DISCIPLINA	RELIGIONE
Docente	FRANCESCA DRAGONI
Libri di testo	Sulla tua parola G.MARINONI E C. CASSINOTTI, MARIETTI SCUOLA

Obiettivi raggiunti		Tutti	Maggioranza	Alcuni
	Utilizzare in maniera appropriata il lessico specifico della disciplina	X		
	Conoscere e comprendere gli elementi fondamentali degli argomenti trattati	X		
	Riconoscere le condizioni per una vita etico-religiosa	X		
	Valutare le scelte etiche religiose sulla base di un proprio pensiero critico		X	

Osservazioni sul comportamento della classe, l'andamento didattico, l'impegno, il profitto medio.

La classe ha dimostrato interesse per la materia e ha partecipato costantemente alle attività didattiche proposte nel corso dei cinque anni. Ottime le conoscenze e la capacità di rielaborazione degli argomenti trattati. Il gruppo classe ha lavorato con interesse, impegno e serietà e il comportamento è stato complessivamente collaborativo, responsabile e rispettoso delle regole che disciplinano la vita scolastica.

Contenuti disciplinari svolti fino a maggio

- La morale cristiana
- La bioetica
- Approfondimento di alcuni casi di bioetica

Contenuti disciplinari che si prevede di svolgere entro la fine dell'anno scolastico

- La famiglia nella prospettiva cristiana
- Il pensiero sociale della Chiesa

Metodi e strumenti

-Lezione frontale - Lezione interattiva - Discussione guidata - Lavori di gruppo

Verifiche e valutazione

Esposizione di presentazioni p.point sugli argomenti trattati in classe, discussioni guidate dall'insegnante, interventi spontanei
La valutazione ha tenuto conto dell'acquisizione dei contenuti fondamentali della disciplina, dell'uso del lessico specifico, dell'impegno, dell'interesse e della partecipazione al dialogo educativo.



16. Firme del Consiglio di classe

Il presente documento è condiviso in tutte le sue parti da tutto il Consiglio di Classe

Materia	Docente	Firma
IRC	Francesca Dragoni	<i>Francesca Dragoni</i>
Lingua e letteratura italiana	Mauro Mistero	<i>Mauro Mistero</i>
Storia e Latino	Elisa Casaburi	<i>Elisa Casaburi</i>
Scienze Umane	Alessandra Presacane	<i>Alessandra Presacane</i>
Filosofia	Valeria Gambardella Fabiani	<i>Valeria Gambardella Fabiani</i>
Matematica e Fisica	Alessandro Domolo	<i>Alessandro Domolo</i>
Scienze naturali	Miriam Della Selva	<i>Miriam Della Selva</i>
Lingua e Civiltà inglese	Valeria Santangelo	<i>Valeria Santangelo</i>
Storia dell'Arte	Flavio Calogiuri	<i>Flavio Calogiuri</i>
Scienze motorie e sportive	Maria Cristina Scollo Abeti	<i>Maria Cristina Scollo Abeti</i>
Sostegno	Alessandra Parrucci	<i>Alessandra Parrucci</i>
Sostegno	Moira Moscatelli	<i>Moira Moscatelli</i>

Grosseto, 15 Maggio 2024



17. ALLEGATI

1. Griglia di valutazione della simulazione della prima prova
2. Griglia di valutazione della simulazione seconda prova



17.ALLEGATI

1. Griglia di valutazione della simulazione della prima prova

2. Griglia di valutazione della simulazione seconda prova

1. All.to Griglia di valutazione della simulazione della prima prova

PRIMA PROVA SCRITTA ITALIANO-TIPOLOGIA A

AMBITI DEGLI INDICATORI	INDICATORI GENERALI (punti 12)	INDICATORI SPECIFICI (punti 8)	DESCRITTORI	PUNTI
ADEGUATEZZA A (max 2)		Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo - se presenti - o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione) Punti 2	Riguardo ai vincoli della consegna l'elaborato: - non ne rispetta alcuno (0,4) - li rispetta in minima parte (0,8) - li rispetta sufficientemente (1,2) - li rispetta quasi tutti (1,6) - li rispetta completamente (2)	
CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO (max 8)	- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali Punti 2		L'elaborato evidenzia: - minime conoscenze e assenza di giudizi critici personali (0,4) - scarse conoscenze e limitata capacità di rielaborazione (0,8) - sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione (1,2) - adeguate conoscenze e alcuni spunti personali (1,6) - buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali (2)	
		- Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici - Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta) - Interpretazione corretta e articolata del testo Punti 6	L'elaborato evidenzia: - diffusi errori di comprensione, di analisi e di interpretazione (1,2) - una comprensione parziale e la presenza di alcuni errori di analisi e di interpretazione (2,4) - una sufficiente comprensione, pur con la presenza di qualche inesattezza o superficialità di analisi e interpretazione (3,6) - una comprensione adeguata e una analisi e interpretazione abbastanza completa e precisa (4,8) - una piena comprensione e una analisi e interpretazione ricca e approfondita (6)	
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO (max 4)	- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuale Punti 4		L'elaborato evidenzia: - numerosi errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee (0,8) - alcuni errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee (1,6) - una sufficiente organizzazione del discorso e una elementare connessione tra le idee (2,4) - un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione tra le idee (3,2) - una efficace e chiara organizzazione del discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee (4)	
LESSICO E STILE (max 3)	Ricchezza padronanza lessicale Punti 3		L'elaborato evidenzia: - un lessico povero e del tutto inappropriato (0,6) - un lessico semplice, con ripetizioni e/o improprietà (1,2)	



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



			<ul style="list-style-type: none"> - un lessico semplice ma abbastanza adeguato (1,8) - un lessico specifico e per lo più appropriato (2,4) - un lessico specifico, vario ed efficace (3) 	
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA (max 3)	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura Punti 3		L'elaborato evidenzia: <ul style="list-style-type: none"> - diffusi e gravi errori grammaticali e/o di punteggiatura (0,6) - alcuni errori grammaticali e/o di punteggiatura (1,2) - un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura (1,8) - una buona padronanza grammaticale e un uso per lo più corretto della punteggiatura (2,4) - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato ed efficace della punteggiatura (3) 	
OSSERVAZIONI				TOTALE /20

Nota Bene: Non si possono attribuire punteggi intermedi fuori dagli intervalli



PRIMA PROVA SCRITTA ITALIANO-TIPOLOGIA B

AMBITI DEGLI INDICATORI	INDICATORI GENERALI (punti 12)	INDICATORI SPECIFICI (punti 8)	DESCRITTORI	PUNTI
ADEGUATEZZA (max 2)		Individuazione corretta della tesi e delle argomentazioni nel testo proposto Punti 2	Rispetto alle richieste della consegna, e in particolare all'individuazione corretta della tesi e delle argomentazioni, l'elaborato: - non rispetta la consegna e non riconosce né la tesi né le argomentazioni del testo (0,4) - rispetta soltanto in parte la consegna e compie errori nell'individuazione della tesi e delle argomentazioni del testo (0,8) - rispetta sufficientemente la consegna e individua abbastanza correttamente la tesi e alcune argomentazioni del testo (1,2) - rispetta adeguatamente la consegna e individua correttamente la tesi e la maggior parte delle argomentazioni del testo (1,6) - rispetta completamente la consegna e individua con sicurezza e precisione la tesi e le argomentazioni del testo (2)	
CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO (max 7)	- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali Punti 3		L'elaborato evidenzia: - minime conoscenze e assenza di giudizi critici personali (0,6) - scarse conoscenze e limitata capacità di rielaborazione (1,2) - sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione (1,8) - adeguate conoscenze e alcuni spunti personali (2,4) - buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali (3)	
		Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione Punti 4	L'elaborato evidenzia: - riferimenti culturali assenti o del tutto fuori luogo (0,8) - riferimenti culturali scarsi e/o non corretti (1,6) - un sufficiente controllo dei riferimenti culturali, pur con qualche genericità, inesattezza o incongruenza (2,4) - una buona padronanza dei riferimenti culturali, usati con correttezza e pertinenza (3,2) - un dominio ampio e approfondito dei riferimenti culturali, usati con piena correttezza e pertinenza (4)	
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO (max 5)	- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo		L'elaborato evidenzia: - numerosi errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee (0,6)	



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



	- Coesione e coerenza testuale Punti 3		- alcuni errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee (1,2) - una sufficiente organizzazione del discorso e una elementare connessione tra le idee (1,8) - un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione tra le idee (2,4) - una efficace e chiara organizzazione del discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee (3)	
		Capacità di sostenere con coerenza il percorso ragionativo adottando connettivi pertinenti Punti 2	L'elaborato evidenzia: - un ragionamento privo di coerenza, con connettivi assenti o errati (0,4) - un ragionamento con lacune logiche e un uso inadeguato dei connettivi (0,8) - un ragionamento sufficientemente coerente, costruito con connettivi semplici e abbastanza pertinenti (1,2) - un ragionamento coerente, costruito con connettivi per lo più adeguati e pertinenti (1,6) - un ragionamento coerente, costruito con una scelta varia, adeguata e pertinente dei connettivi (2)	
LESSICO E STILE (max 3)	Ricchezza e padronanza lessicale Punti 3		L'elaborato evidenzia: - un lessico povero e del tutto inappropriato (0,6) - un lessico semplice, con ripetizioni e/o improprietà (1,2) - un lessico semplice ma abbastanza adeguato (1,8) - un lessico specifico e per lo più appropriato (2,4) - un lessico specifico, vario ed efficace (3)	
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA (max 3)	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura Punti 3		L'elaborato evidenzia: - diffusi e gravi errori grammaticali e/o di punteggiatura (0,6) - alcuni errori grammaticali e/o di punteggiatura (1,2) - un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura (1,8) - una buona padronanza grammaticale e un uso per lo più corretto della punteggiatura (2,4) - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato ed efficace della punteggiatura (3)	
OSSERVAZIONI				TOTALE /20

Nota Bene: Non si possono attribuire punteggi intermedi fuori dagli intervalli.



PRIMA PROVA SCRITTA ITALIANO-TIPOLOGIA C

AMBITI DEGLI INDICATORI	INDICATORI GENERALI (punti 12)	INDICATORI SPECIFICI (punti 8)	DESCRITTORI	PUNTI
ADEGUATEZZA (max 2)		Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrase Punti 2	Riguardo alle richieste della traccia, e in particolare alla coerenza della formulazione del titolo e dell'eventuale parafrase, l'elaborato: - non rispetta la traccia e il titolo è assente o del tutto inappropriato; anche l'eventuale parafrase non è coerente (0,4) - rispetta soltanto in parte la traccia; il titolo è assente o poco appropriato; anche l'eventuale parafrase è poco coerente (0,8) - rispetta sufficientemente la traccia e contiene un titolo e un'eventuale parafrase semplici ma abbastanza coerenti (1,2) - rispetta adeguatamente la traccia e contiene un titolo e un'eventuale parafrase corretti e coerenti (1,6) - rispetta completamente la traccia e contiene un titolo e un'eventuale parafrase molto appropriati ed efficaci (2)	
CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO (max 7)	- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali Punti 3		L'elaborato evidenzia: - minime conoscenze e assenza di giudizi critici personali (0,6) - scarse conoscenze e limitata capacità di rielaborazione (1,2) - sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione (1,8) - adeguate conoscenze e alcuni spunti personali (2,4) - buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali (3)	
		Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali Punti 4	L'elaborato evidenzia: - riferimenti culturali assenti o minimi, oppure del tutto fuori luogo (0,8) - scarsa presenza e superficialità dei riferimenti culturali, con alcuni errori (1,6) - sufficiente controllo e articolazione dei riferimenti culturali, pur con qualche imprecisione e/o genericità (2,4) - buona padronanza e discreto approfondimento dei riferimenti culturali, usati con correttezza e pertinenza (3,2) - dominio sicuro e approfondito dei riferimenti culturali, usati con ampiezza, correttezza e pertinenza (4)	
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO (max 5)	- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuale Punti 3		L'elaborato evidenzia: - numerosi errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee (0,6) - alcuni errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee (1,2) - una sufficiente organizzazione del discorso e una elementare connessione tra le idee (1,8) - un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione tra le idee (2,4) - una efficace e chiara organizzazione del discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee (3)	
		Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione Punti 2	L'elaborato evidenzia: - uno sviluppo del tutto confuso e tortuoso dell'esposizione (0,4) - uno sviluppo disordinato e disorganico dell'esposizione (0,8) - uno sviluppo sufficientemente lineare dell'esposizione, con qualche elemento in disordine (1,2) - uno sviluppo abbastanza ordinato e lineare dell'esposizione (1,6) - uno sviluppo pienamente ordinato e lineare dell'esposizione (2)	
LESSICO E STILE (max 3)	Ricchezza e padronanza lessicale Punti 3		L'elaborato evidenzia: - un lessico povero e del tutto inappropriato (0,6) - un lessico semplice, con ripetizioni e/o improprietà (1,2) - un lessico semplice ma abbastanza adeguato (1,8) - un lessico specifico e per lo più appropriato (2,4) - un lessico specifico, vario ed efficace (3)	
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA (max 3)	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura Punti 3		L'elaborato evidenzia: - diffusi e gravi errori grammaticali e/o di punteggiatura (0,6) - alcuni errori grammaticali e/o di punteggiatura (1,2) - un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura (1,8) - una buona padronanza grammaticale e un uso per lo più corretto della punteggiatura (2,4) - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato ed efficace della punteggiatura (3)	
OSSERVAZIONI				TOTALE /20

Nota Bene: Non si possono attribuire punteggi intermedi fuori dagli intervalli.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



GRIGLIA DI VALUTAZIONE 2° PROVA SCRITTA - Esame di Stato

Indicatori	Descrittori	Punti	TEMA	QUESITI	
				1	2
Comprendere il contenuto ed il significato delle informazioni fornite dalla traccia e le consegne che la prova prevede.	coglie parzialmente o fraintende	1			
	coglie le richieste e le informazioni e riesce ad operare qualche inferenza	2-3			
	coglie tutte le informazioni e le richieste, anche quelle che richiedono operazioni di inferenza, dimostrando di comprendere pienamente il testo.	4-5			
Conoscere le categorie concettuali delle scienze umane, i riferimenti teorici, i temi e i problemi, le tecniche e gli strumenti della ricerca afferenti agli ambiti disciplinari specifici.	dimostra conoscenze frammentarie e lacunose	1			
	dimostra conoscenza superficiale e generica	2-3			
	dimostra conoscenza essenziale ma corretta	4-5			
	dimostra conoscenza completa e approfondita	6-7			
Argomentare: Effettuare collegamenti e confronti tra gli ambiti disciplinari afferenti alle scienze umane; leggere i fenomeni in chiave critica riflessiva; rispettare i vincoli logici e linguistici	svolge il discorso in modo frammentario e/o incompleto, usando un lessico improprio.	1			
	svolge il discorso in modo lineare, corretto, anche se limitato e non originale; svolge il discorso in modo articolato, ma non sempre coerente	2-3			
	svolge il discorso in modo articolato e completo, argomentando con logica, facendo uso di un lessico corretto, ampio e pertinente.	4			
Fornire un'interpretazione coerente ed essenziale delle informazioni apprese, attraverso l'analisi delle fonti e dei metodi di ricerca.	Confusa e/o parzialmente corretta	1-2			
	Chiara e coerente, utilizzando le fonti in modo attivo e critico.	3-4			
Conoscenza e comprensione dei contenuti.	molto lacunosa o nulla	1-2			
	poco precisa, generica	3-4			
	essenziale	5-6			
	esauriente, pertinente	7-8			
	completa e approfondita	9-10			
Interpretare e utilizzare il lessico e/o una correttezza formale.	spesso scorretta e/o poco accurato	1-2			
	generalmente corretto, accettabile	3-4			
	corretto, chiaro e approfondito	5			
Argomentare: sintesi o coerenza argomentativa	poco efficace	1			
	accettabile	2-3			
	adeguata ed efficace	4-5			
TOTALE PUNTI					
PUNTEGGIO PESATO (60% tema; 20% 1°quesito; 20% 2° quesito)			X 0,60	X 0,20	X 0,20
PUNTEGGIO TOTALE (in quarantesimi): somma dei singoli punteggi					
PUNTEGGIO TOTALE (in ventesimi)				: 2	

Gli eventuali numeri decimali $\geq 0,5$ si arrotondano per eccesso all'unità superiore