



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE

'Antonio Rosmini'

Liceo delle Scienze Umane

ISTITUTO STATALE "A. ROSMINI" GROSSETO
Prot. 0004262 del 15/05/2024
IV-5 (Entrata)

ESAME DI STATO ANNO SCOLASTICO 2023/2024

DOCUMENTO

DEL CONSIGLIO di CLASSE

D.P.R. 323/98, art. 5

Classe 5[^] Sez. I

Liceo delle Scienze Umane

Contenuto del Documento

1.	Il Consiglio di Classe	3
2.	Il profilo del gruppo classe.....	4
3.	Continuità didattica	5
4.	Finalità dell'indirizzo	6
5.	Obiettivi di competenza relativi al profilo liceale (LL / LSU / LES)	7
6.	Risultati di apprendimento specifici del Liceo delle Scienze Umane	10
7.	Esperienze formative di rilievo relative al triennio	11
8.	Percorsi di PCTO	12
9.	Attività di orientamento nel corso della classe quinta (2023-2024)	14
10.	Criteri di Valutazione	15
11.	Metodologie didattiche	17
12.	Strumenti e spazi didattici.....	18
13.	Tipologie prove di verifica.....	19
14.	Percorsi interdisciplinari	20
15.	Percorsi di educazione civica	21
16.	Moduli DNL con metodologia CLIL	22
17.	GRIGLIE DI VALUTAZIONE	23
18.	SCHEDE DISCIPLINARI	24
19.	Il Consiglio di classe	53
20.	Allegati.....	54



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale



1. Il Consiglio di Classe

Disciplina	Docenti
IRC	Francesca Dragoni
Italiano	Barbara Ambrosini
Storia	Mauro Mistero
Latino	Mauro Mistero
Scienze Umane	Ilaria Cresti
Filosofia	Stefano Sperati
Lingua e letteratura inglese	Yasmina Di Domizio
Storia dell'Arte	Flavio Calogiuri
Scienze naturali	Eleonora Magaldi
Matematica	Barbara Rossi
Fisica	Mario Affinito
Scienze Motorie	Simone Marroccella
Sostegno	Chiara Benigni
Sostegno	Fortunata Picone
Sostegno	Ilaria Comandi
Sostegno	Letizia Aggravi



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale



2. Il profilo del gruppo classe

Composizione della classe

La classe 5I è composta attualmente da 27 studenti dei quali 21 appartengono alla formazione iniziale, uno studente è stato inserito in terza, 5 studenti sono stati inseriti al quinto anno, tutti provenienti dalla realtà della scuola parentale di Nomadelfia; tra gli studenti è presente fin dalla classe prima uno studente DVA.

Tutti i piani didattici relativi agli studenti con certificazione, contenenti le misure compensative e dispensative che il Consiglio di Classe ha stabilito di adottare, nonché i criteri di valutazione utilizzati, saranno trasmessi in copia alla commissione esaminatrice.

È stato assegnato alla classe un candidato esterno che sosterrà l'esame di Stato previo superamento della prova d'idoneità.

Profilo didattico-disciplinare

La classe ha mostrato, nel corso del quinquennio, un comportamento accettabile in relazione alle proposte scolastiche, sia di tipo curricolare che extra-curricolare.

La classe è caratterizzata dal fatto di essere tendenzialmente debole sugli aspetti di concettualizzazione, analisi, astrazione, connessione interdisciplinare dei contenuti, pensiero critico ed autonomo. L'utilizzo del linguaggio è tendenzialmente immaturo e poco ricco dal punto di vista del lessico.

Tuttavia si tratta di una classe con disponibilità all'ascolto che si impegna discretamente in relazione alle diverse attività proposte.

Da un punto di vista capacità critiche ed articolazione complessa del pensiero, è possibile rilevare un gruppo di circa 8-10 studenti i quali, grazie ad impegno esercitato durante le lezioni e nello studio autonomo, ha consolidato le proprie capacità acquisendo livelli buoni (e in alcuni casi significativi) di padronanza nella maggior parte o in tutte le discipline.

Altri studenti caratterizzati da alcune difficoltà hanno migliorato le proprie capacità rispetto ai livelli di partenza.

Permangono incertezze ricorrenti, sia in orale sia nell'elaborato scritto, nell'utilizzo del linguaggio e della sintassi, nel pensiero autonomo e critico, nella capacità di prendere appunti, nello svolgimento di ricerche autonome per approfondire contenuti e conoscenze.

Da un punto di vista relazionale sono da apprezzare atteggiamenti e comportamenti di accoglienza e disponibilità da parte della classe nei confronti dei docenti, degli altri studenti e in particolare dello studente DVA.

I comportamenti mostrati evidenziano in gran parte un buon grado di consapevolezza e di sensibilità verso tematiche sociali e relazionali.

Le simulazioni delle due prove di esame, a classi quinte unificate, sono state svolte nei seguenti giorni:

16 aprile 2024, simulazione della prima prova d'esame.

7 maggio 2024, simulazione della seconda prova d'esame.



3. Continuità didattica

Dal quadro riepilogativo seguente, emerge che la classe ha goduto della continuità didattica solamente in due discipline: Lingua e letteratura italiana e Scienze Naturali. Il docente di matematica e di Filosofia è stato cambiato solamente una volta. Negli altri casi si è configurata una situazione con molti cambiamenti.

MATERIA	1° anno a.s. 2019/2020	2° anno a.s. 2020/2021	3° anno a.s. 2021/2022	4° anno a.s. 2022/2023	5° anno a.s. 2023/2024
Italiano	Barbara Ambrosini	Barbara Ambrosini	Barbara Ambrosini	Barbara Ambrosini	Barbara Ambrosini
Latino	Laura Annibali	Laura Annibali	Laura Annibali	Salvatore Russomanno	Mauro Mistero
Storia e Geografia	Laura Annibali	Laura Ciampini			
Storia			Laura Ciampini	Russomanno	Mauro Mistero
Scienze Umane	Antonella Gedda	Antonella Gedda	Antonella Gedda	Angelo Inserra	Ilaria Cresti
Filosofia			Roberta Scarlini	Roberta Scarlini	Stefano Sperati
Diritto e Economia	Mila Gallerani	Mila Gallerani			
Matematica	Enrico Della Valle	Barbara Rossi	Barbara Rossi	Barbara Rossi	Barbara Rossi
Fisica			Ilaria Guidoni	Mario Affinito	Mario Affinito
Scienze	Eleonora Magaldi	Eleonora Magaldi	Eleonora Magaldi	Eleonora Magaldi	Eleonora Magaldi
Inglese	Michela Dettori	Floriana Cesaretti	Roberta Molardi	Roberta Molardi	Yasmina Di Domizio
Storia dell'Arte			Sonia Gallo	Flavio Calogiuri	Flavio Calogiuri
IRC	Francesca Dragoni	Francesca Dragoni	Francesca Dragoni	Francesca Dragoni	Francesca Dragoni
Scienze motorie	Patrizia Borracelli	Patrizia Borracelli	Patrizia Borracelli	Patrizia Borracelli	Simone Marrocce
Sostegno	-	-	-	-	Chiara Benigni; Fortunata Picone; Ilaria Comandi; Letizia Aggravi



4. Finalità dell'indirizzo

Il percorso del Liceo delle Scienze Umane approfondisce i temi e le teorie della costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali, con particolare riguardo allo studio della filosofia, dell'antropologia, della psicologia, della sociologia, della pedagogia. Fornisce inoltre le competenze necessarie per cogliere la complessità, anche in chiave progettuale, dei processi formativi, educativi e interculturali. La sua caratterizzazione, nella polivalenza degli sbocchi professionali, si coglie in riferimento agli aspetti relazionali e comunicativi del mondo contemporaneo. Le scienze umane sono integrate da una preparazione linguistica, anche con la presenza del latino, e matematico-scientifica.

5. Obiettivi di competenza relativi al profilo liceale (LL / LSU / LES)

Il secondo biennio è il momento di maturazione dell'itinerario avviato nel primo biennio. Si irrobustisce la competenza di orientarsi all'interno delle griglie concettuali e metodologiche delle singole discipline, ma al fine di ricondurle ad una prospettiva sintetica che ne favorisca il dialogo e l'integrazione.

1. Area metodologica	Tutti	La Maggior anza	Alcuni
Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.		X	
Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.	X		
Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.			X

2. Area logico-argomentativa	Tutti	La Maggior anza	Alcuni
Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.		X	
Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, identificare i problemi e individuare possibili soluzioni.		X	
Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.			X



3 Area linguistica e comunicativa	Tutti	La maggiora nza	Alcuni
Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:			
Dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;		X	
Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;		X	
curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.		X	
Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.			X
Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.			X
Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.		X	

4. Area storico umanistica	Tutti	La Maggi oranza	Alcuni
Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.	X		
Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.		X	
Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.		X	



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale



Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.			X
Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.			X
Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.			X
Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.		X	
Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.		X	

5. Area scientifica, matematica e tecnologica	Tutti	La Maggioranza	Alcuni
Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.		X	
Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.		X	
Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi			X



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale



6. Risultati di apprendimento specifici del Liceo delle Scienze Umane

“Il percorso del liceo delle scienze umane è indirizzato allo studio delle teorie esplicative dei fenomeni collegati alla costruzione dell’identità personale e delle relazioni umane e sociali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per cogliere la complessità e la specificità dei processi formativi. Assicura la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche di indagine nel campo delle scienze umane” (art. 9 comma 1).

Gli studenti del LSU, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:	Tutti	La maggioranza	Alcuni
Aver acquisito le conoscenze dei principali campi d’indagine delle scienze umane mediante gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio-antropologica		X	
Aver raggiunto, attraverso la lettura e lo studio diretto di opere e di autori significativi del passato e contemporanei, la conoscenza delle principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea;		X	
Saper identificare i modelli teorici e politici di convivenza, le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali, e i rapporti che ne scaturiscono sul piano etico-civile e pedagogico-educativo;		X	
Saper confrontare teorie e strumenti necessari per comprendere la varietà della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi, ai luoghi e alle pratiche dell’educazione formale e non formale, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali			X
Possedere gli strumenti necessari per utilizzare, in maniera consapevole e critica, le principali metodologie relazionali e comunicative, comprese quelle relative alla media education.			X

Per gli obiettivi specifici delle varie discipline si rimanda alle schede analitiche.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale



7. Esperienze formative di rilievo relative al triennio

Classe terza

- Progetto sui canti popolari con il Polo culturale Le Clarisse
- Visita guidata a Firenze

Classe quarta

- Visita guidata al ex manicomio di Volterra e al museo nell'ambito del progetto sui disagi mentali
- Visita guidata al Museo etnografico Pigorini di Roma

Classe quinta

- Visita guidata a Roma presso la facoltà di Scienze della formazione dell'Università Roma Tre (Museo dell'Educazione)
- Visita guidata presso la realtà della comunità di Nomadelfia

8. Percorsi di PCTO

TRIENNIO 2021/2022 – 2022/2023 – 2023/2024

Il progetto relativo ai Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO) ha una struttura e un impianto comune per i tre indirizzi (LL, LSU, LES) del Liceo Rosmini. In particolare, sono condivisi la struttura organizzativa, gli obiettivi in termini di competenze trasversali e professionalizzanti, nonché alcune attività comuni, valutabili e certificabili. La struttura organizzativa è costituita dal Comitato scientifico, a cui appartiene anche il tutor interno il cui nominativo è individuato dal Consiglio di classe per la gestione dei suddetti percorsi.

Il progetto d'Istituto per i percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento ha la finalità di sviluppare la cultura del lavoro ed acquisire la consapevolezza dell'importanza dell'impegno personale, sviluppare competenze da collocare in un ambito di orientamento lavorativo e professionale o di studi superiori, comprendere le modalità di funzionamento dell'organizzazione del lavoro e dell'impresa nella dimensione globale, costruire relazioni efficaci nel contesto di studio e di lavoro, sviluppare il concetto di imprenditorialità e promuovere l'iniziativa personale nello studio e nel lavoro.

Tuttavia, il CdC, con riferimento all'analisi del Profilo liceale e delle competenze finali previste per lo studente del Liceo delle Scienze Umane, ha individuato alcune specifiche attività progettuali finalizzate al conseguimento di competenze spendibili anche nel mondo del lavoro. I PCTO, articolati in attività preparatorie, di svolgimento, di restituzione e valutazione, hanno rappresentato una significativa occasione metodologica per facilitare l'acquisizione delle suddette competenze.

In particolare il CdC, tenendo anche conto della fisionomia della classe, ha deciso di potenziare le abilità relazionali e comunicative, ma anche di curare l'approfondimento delle variabili socio-culturali, proprie della realtà territoriale di appartenenza.

Il Consiglio di classe ha annualmente elaborato un progetto di classe contenente le attività individuate, oltre a quelle obbligatorie e comuni a tutte le classi del triennio, come la formazione sulla sicurezza, quella sul diritto del lavoro e l'orientamento in classe.

I progetti di classe predisposti annualmente hanno mirato al conseguimento delle seguenti competenze trasversali e professionalizzanti:

- *Sapersi orientare*
- *Sapersi rapportare in modo adeguato e funzionale al contesto lavorativo*
- *Saper comunicare in modo efficace*
- *Saper operare nel contesto lavorativo*
- *Saper collaborare e partecipare*
- *Saper affrontare e realizzare un progetto di attività coerente con l'attività affrontata*
- *Saper utilizzare senso di iniziativa e imprenditorialità*



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale



- *Saper imparare ad imparare*
- *Saper riflettere sull'esperienza e valutare criticamente l'esperienza e la propria crescita formativa*
- *Acquisizione di competenze professionalizzanti specifiche*

	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
Tutor del PCTO	LAURA CIAMPINI	ANGELO INSERRA	YASMINA DI DOMIZIO

Per quanto riguarda la distribuzione delle ore da dedicare ai PCTO, il Consiglio di Classe ha tenuto conto dei criteri deliberati e illustrati nel PTOF.

	Attività svolte	Numero ore
Classe Terza A.S. 2021/2022	Formazione sulla Sicurezza sul lavoro (di cui 4 ore in Fad su piattaforma TRIO e 4 ore in presenza)	8
	Diritto del lavoro	6
	Orientamento	1
	Progetto "Canti popolari in Maremma"	4
	Pez Life Skills (a cura di Sabrina Bianchini)	6
	Progetto teatrale (a cura di Benedetta Rustici)	4

	Attività svolte	Numero ore
Classe Quarta A.S. 2022/2023	Stage sul territorio	30
	Corso Primo Soccorso	4
	Visita presso l'ex manicomio di Volterra nell'ambito del progetto "Istituzioni totali e identità negate"	5

	Attività svolte	Numero ore
Classe Quinta A.S. 2023/2024	Stage presso le strutture del territorio (RSA ed Istituti Comprensivi)	30
	Corso BLSD	5
	Visita alla comunità di Nomadelfia (22.03.2024)	5

9. Attività di orientamento nel corso della classe quinta (2023-2024)

Le attività di orientamento svolte nel corso dell'anno scolastico 2023-2024 hanno prodotto un minimo di 30 ore di lezioni svolte, e si sono articolate nel corso dell'anno scolastico attraverso i seguenti percorsi.

1. Lezioni con docenti universitari sulla storia dell'educazione nell'Italia del Novecento organizzate dall'Is Grec di Grosseto.
Ciclo di conferenze dal titolo "La scuola degli Italiani: educazione, politica e società del Novecento", 3 incontri:
 - Scuola e nazionalizzazione dell'Infanzia tra Ottocento e Novecento (prof. Piergiorgio Genovesi, UNIPA)
 - Educare o intrattenere? I minori e l'industria culturale in epoca fascista (prof. Stefano Campagna, UNIPA)
 - Don Milani e la scuola democratica (prof. Federico Ruozzi, UNI Modena e Reggio)
2. Testbuster, preparazione ai test di Medicina e professioni sanitarie, con simulazione.
3. Forze armate e di Polizia
4. Corso PNRR UNISI, Facoltà di Giurisprudenza, dal titolo "Terre di confine: uguaglianze e discriminazioni".
Introduzione allo studio delle disuguaglianze sociali e giuridiche nel mondo contemporaneo con uno sguardo preliminare alla realtà delle società più antiche; si prefigge di fornire conoscenze approfondite sulle cause, sulle dimensioni e sulle diverse forme di disuguaglianza e di discriminazione, con particolare attenzione al contesto nazionale e europeo in particolare verranno approfondite le tematiche relative alle disuguaglianze di genere e le loro implicazioni nel contesto lavorativo. Una serie di seminari tematici permetterà di effettuare un percorso alla conclusione del quale le studentesse e gli studenti potranno effettuare un test di autovalutazione delle proprie conoscenze e competenze. con Test d'ingresso di Giurisprudenza, valido per accesso al prossimo anno accademico.
Docenti: Roberto Tofanini (coordinatore) e Stefano Benvenuti.
5. Porta ITS a scuola: presentazione con i referenti degli ITS Academy ATE TAB EAT Energia e Ambiente e MITA
6. UNITUSCIA, docente Simone Duranti di Storia contemporanea del Dipartimento DISTU dell'Università della Tuscia: presentazione dell'Ateneo e esempio di una lezione universitaria.
7. Visita guidata a Roma, al MusED (museo dell'Educazione della facoltà di Scienze della formazione dell'Università RomaTre).
8. Job-Journey, un percorso di orientamento (Attitudini e personal branding, CV efficace, Ricerca attiva del lavoro, Colloquio di successo).
9. Corso per l'uso del defibrillatore (calcolate nel PCTO e anche nell'Orientamento).



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



10. Criteri di Valutazione

Come approvato dal Collegio docenti e fissato nel PTOF, la valutazione nello scrutinio finale si basa:

- sul profitto dello studente nelle singole discipline, desumibile dai voti delle singole prove (scritte, orali, pratiche) che egli ha sostenuto nel corso dell'a. s., tenendo conto anche:
- dell'assiduità della frequenza anche nelle lezioni in DAD;
- dell'impegno, della motivazione e della partecipazione alle attività disciplinari;
- della progressione rispetto ai livelli di partenza;
- dell'avvenuto superamento, o meno, delle carenze registrate nel trimestre;
- dell'esito della frequenza dei corsi di recupero;
- del conseguimento di risultati buoni/eccellenti in qualche materia;
- della presenza di capacità e abilità che consentono di colmare le lacune individuate;
- del curriculum scolastico

Il consiglio di classe ha fissato i criteri generali per l'attribuzione della sufficienza:

- conoscenza dei contenuti essenziali delle varie discipline
- uso globalmente accettabile del lessico settoriale
- esposizione chiara e corretta

Questi i criteri di **voto** utilizzati dalle **single discipline**, inseriti nel PTOF dell'Istituto:

Voto / giudizio	L'alunno in rapporto a:		
	Conoscenza	Abilità	Competenza
1 -2 / nullo	Non affronta la prova	Nessuna	Nessuna
3/molto scarso	Non ha conoscenze relative alla prova.	E' incapace di svolgere compiti anche molto semplici.	Compie sintesi scorrette.
4/ gravemente insufficiente	Conosce in maniera molto lacunosa e parziale i contenuti della disciplina.	Applica, solo se guidato, pochissime delle conoscenze minime, con gravi errori.	Compie sintesi per lo più scorrette.
5/ insufficiente	Conosce in maniera superficiale e limitata i contenuti della disciplina.	Svolge compiti semplici in modo parziale e solo se guidato.	Gestisce con difficoltà situazioni nuove semplici.



6 / sufficiente	Conosce in maniera completa ma superficiale i contenuti disciplinari.	Svolge compiti semplici in situazioni note e contesto strutturato. Si esprime in modo corretto.	Rielabora sufficientemente le informazioni e gestisce le situazioni note.
7 / discreto	Conosce, comprende in modo corretto fatti, principi, concetti generali.	Svolge compiti e risolve problemi anche complessi in situazioni note, mostrando di saper utilizzare le conoscenze. Espone in modo corretto.	Rielabora in modo corretto le informazioni e gestisce situazioni note in un contesto strutturato, sotto la supervisione dell'ins..
8 / buono	Conosce, comprende in modo appropriato i contenuti disciplinari, fatti, principi, concetti.	Sa risolvere problemi più complessi, compie scelte consapevoli. Espone in modo corretto e linguisticamente appropriato.	Rielabora in modo corretto, completo e autonomo in situazioni strutturate.
9 / ottimo	Conosce in maniera ampia, completa i contenuti disciplinari.	Compie analisi corrette; coglie implicazioni e relazioni in modo corretto. Sa risolvere problemi complessi in situazioni anche non note. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli.	Approfondisce e rielabora correttamente, in modo autonomo e critico in situazioni complesse prevedibili.
10 / eccellente	Conosce in maniera ampia, completa e approfondita i contenuti disciplinari.	Compie analisi corrette e approfondite, individua autonomamente correlazioni precise per trovare soluzioni migliori. Espone in modo fluido, con completa padronanza dei mezzi espressivi.	Approfondisce e rielabora correttamente, in modo autonomo e critico in situazioni variabili; sa assumere responsabilità e iniziative.

Per la **condotta**, analogamente, il voto è stato assegnato in base ai seguenti criteri generali, inseriti nelPTOF dell'istituto:

1. Frequenza e puntualità
2. Partecipazione alle lezioni e alla vita scolastica in genere
3. Rispetto del Regolamento di Istituto
4. Rispetto delle norme comportamentali
5. Collaborazione con docenti e compagni
6. Rispetto degli impegni scolastici assunti



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale



11. Metodologie didattiche

	Lezione frontale	Letture guidate e commento di testi e documenti	Dibattiti guidati e interventi attivi della classe	Attività di studio individuali e domestiche	Attività di gruppo	Attività di laboratorio e uso di strumenti multimediali	Altro
Lingua e letteratura italiana	3	3	2	3	1	1	
Storia							
Latino							
Scienze Umane	3	2	2	3	1	2	
Filosofia	3	2	1	3	1	1	
Matematica	3	2	3	3	1	3	
Fisica	3	3	3	3	3	1	1
Lingua e Civiltà inglese	3	2	3	3	1		
Scienze naturali	3	2	2	3	1	2	
Storia dell'Arte							
IRC	3	1	3		2	2	
Scienze motorie e sportive	3	2	2	3	2	3	

Legenda: 1 = uso poco frequente; 2 = uso abbastanza frequente;

3 = uso molto frequente



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale



12. Strumenti e spazi didattici

	Libri di testo	Dispense, appunti del docente	Giornali e riviste	Carte storiche e geografiche	Dizionari	Multimedialità (DVD, audio, ...)	Laboratori e Biblioteca (LIM, lingue, informatico, scienze)
Lingua e letteratura italiana	3	2		1	2	2	1
Storia							
Latino							
Scienze Umane	2	3	2	1	1	2	
Filosofia	2	3	1			1	
Matematica	3	2	1			3	1
Fisica	1	3	1	1	1	1	1
Scienze naturali	3	2				3	
Lingua e Civiltà inglese	3	3	1	2	3	3	1
Storia dell'Arte							
IRC	2	1	1			3	
Scienze Motorie e sportive	1	1	1	1	1	1	1

Legenda: 1 = uso poco frequente; 2 = uso abbastanza frequente; 3 = uso molto frequente



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale



13. Tipologie prove di verifica

- Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano (Tipologia A)
- Analisi e produzione di un testo argomentativo (Tipologia B)
- Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità (Tipologia C)
- Quesiti a trattazione sintetica e questionari strutturati e semi-strutturati su modello INVALSI
- Problemi matematici e fisici (concettuali e analitici)
- Colloqui orali individuali
- Rielaborazione ed esposizione autonoma di argomenti pluridisciplinari
- Prove pratiche di Scienze motorie
- Elaborazione di temi in base alla struttura della seconda prova dell'esame di Stato



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale



14. Percorsi interdisciplinari

Il Consiglio di classe ha proposto agli studenti la trattazione dei percorsi interdisciplinari indicati nella seguente tabella.

MACROAREA INTERDISCIPLINARE	DISCIPLINE COINVOLTE
<i>La figura femminile</i>	Italiano, Scienze umane, Storia, Filosofia, Inglese, Scienze Naturali
<i>Guerra, conflitti, pace perpetua</i>	Filosofia, Italiano, Storia, Inglese, Scienze Umane, Scienze Naturali
<i>L'uomo e la natura</i>	Italiano, Scienze naturali, Scienze umane, Filosofia, Inglese
<i>L'uomo e il tempo (la memoria)</i>	Italiano, Scienze umane, Filosofia, Storia, Inglese, Scienze Naturali
<i>Le crisi dell'io (il doppio)</i>	Italiano, Scienze umane, Filosofia, Inglese, Storia, Scienze Naturali
<i>Il viaggio</i>	Italiano, Scienze umane, Filosofia, Inglese, Storia, Scienze Naturali
<i>La libertà</i>	Italiano, Scienze umane, Filosofia, Inglese, Storia
<i>L'amore</i>	Filosofia, Fisica, Scienze Naturali, Italiano, Inglese
<i>Industrializzazione e disuguaglianze</i>	Storia, Scienze umane, Inglese, Italiano, Filosofia, Scienze Naturali, Fisica
<i>Il modernismo</i>	Scienze Umane, Italiano, Inglese
<i>Individuo e società</i>	Filosofia, Scienze Umane, Italiano, Inglese
<i>Sogno e follia</i>	Scienze Naturali, Filosofia, Scienze Umane, Italiano
<i>La famiglia</i>	Filosofia, Scienze Umane, Italiano, Inglese
<i>Il male e il bene</i>	Filosofia, Scienze Umane, Italiano, Inglese
<i>Scienza e progresso</i>	Scienze Naturali, Filosofia, Scienze Umane, Italiano, Inglese



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



15. Percorsi di educazione civica

DISCIPLINE COINVOLTE	TEMPI	OBIETTIVI	COMPETENZE ACQUISITE	CONTENUTI	PROGETTI SPECIFICI
A) Scienze Umane	8 ore	<p><i>-Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate</i></p> <p><i>-Promuovere uguaglianza dei diritti (tutela della diversità psicofisica, di orientamento sessuale, di genere, dell'infanzia e dell'adolescenza, di condizione sociale e culturale)</i></p> <p><i>-Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.</i></p>	<p><i>Alfabetica funzionale</i></p> <p><i>Imprenditoriale</i></p> <p><i>Personale, sociale e capacità di imparare a imparare</i></p>	<p><i>Umanità ed Umanesimo</i></p> <p><i>Dignità e diritti umani.</i></p> <p><i>Identità negate</i></p> <p><i>Educazione alla legalità e contrasto alle mafie</i></p> <p><i>Tenere viva la memoria</i></p>	<p>A) Scienze Umane: Migrazioni, diritti umani, colonialismo e post-colonialismo</p> <p>B) Scienze Naturali: Inquinamento atmosferico</p> <p>C) Filosofia: La tematica del conflitto in Kant ed Hegel, il ruolo dell'ONU e delle missioni internazionali di peace-keeping.</p> <p>D) Italiano: i diritti umani: il lavoro minorile e lo sfruttamento del lavoro minorile</p> <p>E) Inglese: il diritto all'istruzione nell'Agenda 2030</p>
B) Scienze Naturali	4 ore				
C) Filosofia	6 ore				
D) Italiano	6 ore				
E) Inglese	4 ore				



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale



16. Moduli DNL con metodologia CLIL

In ottemperanza alla normativa vigente, relativa agli apprendimenti del quinto anno, gli alunni hanno potuto usufruire delle competenze linguistiche in possesso del docente della classe, prof. Simone Marroccella, che ha svolto alcuni argomenti di Scienze Motorie in lingua inglese.

	Contenuti
Lingua: inglese	<ul style="list-style-type: none">- 4 ore: l'alimentazione durante il periodo di allenamento.- Visione del documentario: "Human"- Verifica con 20 domande a risposte multiple.
Disciplina: Scienze Motorie	



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale



17. GRIGLIE DI VALUTAZIONE

Secondo quanto indicato nell'O. M. 65/2022, l'esame prevede due prove scritte e un colloquio orale.

Si allega in calce al presente documento la griglia di valutazione della prova orale contenuta nell'allegato A dell'ordinanza e le griglie di valutazione delle prove scritte.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale



18. SCHEDE DISCIPLINARI

Argomenti affrontati nelle singole discipline, obiettivi specifici, verifiche e valutazione

Si inseriscono nelle pagine seguenti le singole schede disciplinari che contengono gli obiettivi disciplinari raggiunti, i contenuti ed i libri di testo utilizzati. Si precisa quali parti del programma sono state sostanzialmente svolte fino ai primi giorni di maggio e quali si prevede di svolgere nel periodo successivo.

Per gli argomenti dettagliati si rinvia ai programmi, che saranno depositati agli atti dopo lo scrutinio.

Disciplina	RELIGIONE
Docente	FRANCESCA DRAGONI
Libro di testo	SULLA TUA PAROLA DI G.MARINONI E C. CASSINOTTI, MARIETTI SCUOLA

Obiettivi raggiunti		Tutti	Maggioranza	Alcuni
		Utilizzare in maniera appropriata il lessico specifico della disciplina	X	
Conoscere e comprendere gli elementi fondamentali degli argomenti trattati		X		
Riconoscere le condizioni per una vita etico - religiosa		X		
Valutare le scelte etiche religiose sulla base di un proprio pensiero critico			X	

Osservazioni sul comportamento della classe, l'andamento didattico, l'impegno, il profitto medio

La classe 5^a I LSU ha dimostrato interesse per la materia e ha partecipato costantemente alle attività didattiche proposte nel corso dei cinque anni, raggiungendo gli obiettivi prefissati con ottimi risultati.

Il gruppo classe ha lavorato con interesse, impegno e serietà e il comportamento è stato collaborativo, responsabile e rispettoso delle regole che disciplinano la vita scolastica.

Contenuti disciplinari svolti fino a maggio

- La morale cristiana
- La bioetica



- Approfondimento di alcuni casi di bioetica

Contenuti disciplinari che si prevede di svolgere entro la fine dell'anno scolastico^{ooo}

- La famiglia nella prospettiva cristiana
- Il pensiero sociale della Chiesa

Metodologia Didattica

- Lezione frontale
- Lezione interattiva
- Discussione guidata
- Lavori di gruppo

Criteri di valutazione

Esposizione di ppt sugli argomenti trattati in classe, discussioni guidate dall'insegnante, interventi spontanei.

La valutazione ha tenuto conto dell'acquisizione dei contenuti fondamentali della disciplina, dell'uso del lessico specifico, dell'impegno, dell'interesse e della partecipazione al dialogo educativo.

^{ooo} Il dettaglio degli argomenti svolti sarà confermato nel programma che verrà presentato a conclusione dell'anno scolastico.

L'insegnante, Prof.ssa Francesca Dragoni



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale



Disciplina	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
Docente	BARBARA AMBROSINI
Libro di testo	Giunta, Calzolaio, Ruele, Lotti, <i>Cuori Intelligenti, Edizione Rossa</i> , voll.3a e 3b, Garzanti Scuola; Dante Alighieri, <i>Divina Commedia</i> , SEI.

		Tutti	Maggioranza	Alcuni
Obiettivi raggiunti	Conoscenza generale delle poetiche degli autori e dei movimenti letterari analizzati	X		
	Conoscenza delle principali opere della produzione letteraria degli autori analizzati	X		
	Conoscenza degli strumenti di analisi del testo narrativo e poetico	X		
	Capacità di stabilire relazioni testuali ed extratestuali			X
	Capacità di organizzare, collegare, confrontare e rielaborare i contenuti appresi		X	
	Capacità di produrre testi scritti nelle tipologie previste per la prima prova, con un'esposizione sufficientemente chiara, coesa e coerente	X		

Osservazioni sul comportamento della classe, l'andamento didattico, l'impegno, il profitto medio

Premessa. A causa della difficoltà della classe nella produzione del testo scritto, si è dedicato un certo tempo a riflettere sugli errori più comuni e ad esercitarsi; questo ha reso necessario rallentare leggermente lo svolgimento del programma e ha determinato anche la scelta di non affrontare lo studio del *Paradiso*, scelta che ha comunque tenuto conto che il percorso conoscitivo della *Divina Commedia* affrontato nei due anni precedenti è stato significativo.

COMPORTEMENTO DELLA CLASSE, IMPEGNO, PROFITTO. La classe durante l'anno scolastico ha avuto generalmente un atteggiamento abbastanza positivo: si è infatti dimostrata nell'insieme educata, rispettosa, responsabile e quindi pronta al dialogo educativo con l'insegnante; ha inoltre evidenziato globalmente l'impegno e la maturità necessari per raggiungere gli obiettivi disciplinari programmati, con un'attenzione e partecipazione più attive in particolare nel pentamestre, anche in considerazione dell'esame di Stato da sostenere.

Nella produzione scritta (tipologia A,B,C), in particolare nell'organizzazione dell'elaborato e in alcuni casi anche per quanto riguarda il contenuto, emergono, come già sottolineato nella premessa, alcune difficoltà.

Il profitto medio raggiunto è più che discreto.

LIBRI DI TESTO. Il libro di testo, sia per la parte teorica che per quanto riguarda le opere, è stato sempre usato; a questo si sono aggiunti schemi e sintesi forniti dall'insegnante, testi digitali e documentari.

METODO. Lo studio della letteratura è stato affrontato principalmente con la lezione frontale e la lezione dialogata (quasi sempre, prima di iniziare un nuovo argomento o aspetto, alla classe sono state rivolte domande mirate per capire se qualcosa non era stato compreso e quindi necessitava di una nuova spiegazione o approfondimento); è stato utilizzato anche il web per la visione di documentari. Si è dedicata particolare attenzione all'analisi dei testi e, per cercare di interessare gli alunni e renderli sempre più consapevoli delle loro capacità, alcune volte un autore o un movimento sono stati studiati, partendo proprio dalle opere.

Per migliorare la produzione scritta, una volta consegnate le prove corrette, in classe, ma anche a casa, gli alunni si sono esercitati a riscrivere l'intero testo o quelle parti dove erano presenti più errori e a svolgere le altre tracce.

VERIFICHE E VALUTAZIONE. Per la valutazione sono state svolte verifiche periodiche rappresentate da interrogazioni orali e prove scritte strutturate (vero/falso, scelta multipla e domande aperte).

Per l'elaborato scritto sono state proposte tracce modellate sulle tre tipologie previste dalla prima prova dell'esame di Stato e anche alcune di quelle somministrate dal Ministero negli anni passati (in particolare alla simulazione della Prima prova).

I criteri di valutazione utilizzati sono stati quelli inseriti nel PTOF dell'Istituto e quindi per la valutazione finale si è tenuto conto anche della partecipazione, dell'interesse e dell'impegno dimostrati nei confronti dell'attività didattica proposta dal docente.

Contenuti disciplinari svolti fino alla data di stesura del documento

- L'età postunitaria: la Scapigliatura e I.U.Tarchetti
- Il Naturalismo e il Verismo: Giovanni Verga
- Il Decadentismo e il Simbolismo: Giovanni Pascoli e Gabriele D'Annunzio
- Il primo Novecento: i poeti crepuscolari
- Le avanguardie storiche: il Futurismo
- Luigi Pirandello
- Italo Svevo.
- Tra le due guerre: Giuseppe Ungaretti

Contenuti disciplinari che si prevede di svolgere entro la fine dell'anno scolastico

- L'Ermetismo: Eugenio Montale (cenni)

La prof.ssa Barbara Ambrosini



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



SCHEDA DISCIPLINARE DI LATINO

Docente: Prof. **MAURO MISTERO**

OBIETTIVI DISCIPLINARI RAGGIUNTI :

CONOSCENZE ABILITA' COMPETENZE La storia, la cultura, la civiltà dell'antica Roma nel suo patrimonio ideologico e valoriale • Comprendere l'importanza delle proprie radici storico-letterarie. • essere consapevoli del valore culturale della lingua e della letteratura latina nel passato e nel presente. • aprirsi alla comunicazione interpersonale e interculturale • rispettare le idee e gli atteggiamenti differenti dai propri

PROGRAMMA SVOLTO I trimestre

L'età Giulio-Claudia: caratteri generali

• Seneca • Profilo biografico e letterario • I Dialogi; • Le Tragedie LA FEDRA • La filosofia come scienza del vivere. • L'esistenzialismo di Seneca: il tempo e la morte; • Il tempo in Seneca : " Unico vero possesso dell'uomo" • Dal De brevitate vitae: La rassegna degli occupati. Le Epistulae ad Lucilium • Epistula I "VINDICA TE TIBI" .

Il romanzo greco (linee generali) • Le origini del genere; • La struttura e le caratteristiche.

• Petronio • Profilo biografico e letterario • Il Satyricon: romanzo dell'età neroniana. • Il Satyricon come romanzo parodico Letture in traduzione: dal Satyricon : "L'ingresso di Trimalchione", "La matrona di Efeso" .

"Il principato di Vespasiano e Tito; • La svolta autocratica di Domiziano;

• Cultura e società; • L'età di Nerva e Traiano • Il principato adottivo; • L'impressione di libertà, la vita culturale.

Tacito • Profilo biografico e letterario • L'Agricola • La Germania i MATRIMONI DEI Germani. • Le Historiae • Gli Annales • Il metodo, la concezione pessimistica, lo stile. • da Annales : La morte di Seneca . "Il ritratto di Petronio"; il matricidio di Agrippina; da Agricola: La morte di Agricola e l'ipocrisia di Domiziano(42,5-6; 43), IL DISCORSO DI CALGACO, 30-32. HISTORIAE 73-74 IL DISCORSO DI PETILIO CERIALE

Apuleio • Profilo biografico e letterario • Le Metamorfosi: la trama, le fonti, il significato del romanzo. • La favola di Amore e Psiche: un'allegoria nell'allegoria. • Stile e linguaggio nelle Metamorfosi

AGOSTINO, Confessiones, "tolle lege" la conversione.

Il docente Prof. Mauro Mistero



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale



DISCIPLINA	STORIA
Docente	MAURO MISTERO
Libri di testo	Feltri Francesco Maria / Bertazzoni Maria Manuela / Neri Franca Scenari 3 / Novecento e XXI Secolo 3 Sei

		Tutti	Maggioranza	Alcuni
Obiettivi raggiunti	Individua elementi costitutivi e caratteri originali dei diversi periodi e delle diverse civiltà.	X		
	colloca i più rilevanti eventi storici secondo le coordinate spazio-tempo, riconoscendo i criteri di periodizzazione.	X		
	sa individuare nel territorio in cui vive le tracce di periodi o vicende storiche che lo hanno segnato.			X
	sa esporre le conoscenze in modo chiaro, utilizzando il lessico fondamentale della disciplina.		X	
	comprende ed utilizza alcuni degli strumenti di lavoro dello storico (documenti, grafici, atlanti, ecc.)		X	
	Produce testi in forma semplice secondo le tipologie degli esami di Stato.			X

Osservazioni sul comportamento della classe, l'andamento didattico, l'impegno, il profitto medio.

Il comportamento degli alunni in classe è stato sempre rispettoso del Regolamento. L'andamento didattico ha registrato un miglioramento generale, in alcuni casi notevole. L'impegno profuso nello studio è nella maggior parte dei casi buono, in alcuni casi elevato. Il profitto medio è perlopiù buono.

Contenuti disciplinari svolti fino a maggio

La seconda rivoluzione industriale e l'affermazione del capitalismo monopolistico Imperialismo e colonialismo di fine '800 Destra e sinistra storiche L'età giolittiana in Italia



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale

La prima guerra mondiale: cause, fasi, trattati di pace e nuovi assetti europei La rivoluzione russa Crisi del '29 e New Deal L'affermazione dei totalitarismi tra le due guerre: fascismo, stalinismo e nazismo La seconda guerra mondiale

Gli accordi di pace prima Yalta e poi Parigi La guerra guerra fredda fino al 1989-1992 Commenti sulla situazione attuale dell'Europa e del mondo

Contenuti disciplinari che si prevede di svolgere entro la fine dell'anno scolastico

L'affermazione della repubblica in Italia e i caratteri fondamentali della Costituzione repubblicana. Trattati essenziali della guerra fredda e della crisi arabo-israeliana

Criteri di valutazione adottati

Gli obiettivi minimi coincidono con l'acquisizione, a livello essenziale, delle competenze fissate

Prof. Mauro Mistero



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



Disciplina	FILOSOFIA
Docente	STEFANO SPERATI
Libro di testo	M. Ferraris, "Il gusto del pensare", Vol. 3, Pearson

Obiettivi raggiunti	Conoscere gli autori fondamentali e le principali correnti filosofiche	Tutti	Maggioranza x	Alcuni
	Cogliere e saper sintetizzare il contenuto generale di un testo filosofico		x	
	Utilizzare in modo corretto il lessico specifico			x
	Ricostruisce correttamente la successione temporale e concettuale delle idee filosofiche		x	
	Utilizza modelli di riflessione o ragionamento per esaminare aspetti della contemporaneità			x

Osservazioni sul comportamento della classe, l'andamento didattico, l'impegno, il profitto medio.

Il comportamento della classe è stato cordiale e, a volte, collaborativo. Solo una minoranza di alunni si è impegnata in maniera seria, responsabile e costante; molti hanno assunto un atteggiamento passivo rispetto alle attività proposte a lezione; una minoranza è apparsa disorientata, in alcuni casi diffidente, rispetto ai contenuti e agli obiettivi della materia. Alcuni hanno messo a punto le loro competenze, raggiungendo risultati buoni, altri hanno comunque migliorato le loro prestazioni. Il profitto medio è leggermente superiore alla sufficienza.

Contenuti disciplinari svolti fino a maggio

- Immanuel Kant e il criticismo: la gnoseologia kantiana nella *Critica della ragion pura*; l'etica kantiana nella *Critica della ragion pratica* e nella *Fondazione della metafisica dei costumi*.
- Il concetto di identità personale, da Cartesio a Fichte.
- L'idealismo tedesco: Fichte, Schelling, Hegel.
- La sinistra hegeliana. Feuerbach e Marx. Il concetto di *alienazione*, da Hegel a Marx
- Finestre sulla filosofia contemporanea: 1) Isaiah Berlin e i "nemici della libertà". 2) Remo Bodei, *Geometria delle passioni. Paura, speranza, felicità: filosofia e uso politico*
- Schopenhauer e *Il Mondo come volontà e rappresentazione*.
- Friedrich Nietzsche

Contenuti disciplinari che si prevede di svolgere entro la fine dell'anno scolastico

- Ulteriori riferimenti al pensiero contemporaneo

Criteri di valutazione adottati

Strumento principale per la valutazione sono state le interrogazioni orali e le verifiche scritte, ambedue volte a vagliare la comprensione dei testi filosofici, la conoscenza dei temi specifici e la capacità di individuare nessi, rapporti e collegamenti tra le teorie. Gli alunni sono stati sollecitati a produrre definizioni esaurienti, a individuare collegamenti e a introdurre definizioni autonome e considerazioni in base alle conoscenze acquisite

°°° Il dettaglio degli argomenti svolti sarà confermato nel programma che sarà presentato a conclusione dell'anno scolastico.

Prof. Stefano Sperati



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale



Disciplina	SCIENZE UMANE
Docente	ILARIA CRESTI
Libri di testo	E. Clemente, R. Danieli, <i>Lo sguardo da lontano e da vicino</i> , Paravia U. Avalle, M. Maranzana, <i>Educazione al futuro</i> , Paravia

		Tutti	Maggioranza	Alcuni
Obiettivi raggiunti	<i>Comprendere e saper usare in maniera consapevole e critica i modelli scientifici di riferimento in ambito formativo e sociale.</i>		X	
	<i>Acquisire ed usare metodi critici nell'analisi delle fonti storiche dell'educazione e di quelle di natura sociologica ed antropologica.</i>		X	
	<i>Acquisire la capacità di leggere ed interpretare le criticità ricorrenti nella società contemporanea.</i>		X	
	<i>Imparare a collegare i dati conoscitivi acquisiti in chiave pluridisciplinare maturando una progressiva disponibilità a ricercare soluzioni alle problematiche emergenti.</i>			X
	<i>Usare in maniera consapevole e critica gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa in contesti di relazione interpersonale.</i>			X
	<i>Acquisire la capacità di partecipare consapevolmente e criticamente a progetti di costruzione della cittadinanza.</i>			X

Osservazioni sul comportamento della classe, l'andamento didattico, l'impegno, il profitto medio.

Il gruppo-classe ha avuto un percorso molto accidentato riguardo la disciplina in oggetto, pertanto è stato evidente fin da subito che gli studenti avessero molte lacune, nonostante il lavoro intenso svolto dai ragazzi durante il quarto anno con il docente precedente.

Inizialmente gli studenti facevano fatica a seguire un discorso articolato e a prendere appunti, inoltre tendevano a non intervenire con domande critiche e curiosità autonome.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



Nel corso dell'anno però si è evidenziata una maturazione piuttosto forte in alcuni elementi della classe, i quali hanno iniziato a fare maggiori connessioni e hanno dimostrato di essere in grado di gestire la disciplina con maturità e apportando sempre riflessioni critiche.

Altra parte della classe invece non è riuscita a distaccarsi da una modalità scolastica sostanzialmente attaccata alla mera conoscenza del dato apportando ad esso solo una scarsa riflessione.

Solo alcuni degli studenti attualmente interviene nel corso delle lezioni in modo attivo e produttivo e solo alcuni studenti mostrano un coinvolgimento costante nella comprensione dei concetti più complessi e delle connessioni storiche, causali, culturali e concettuali degli aspetti analizzati.

Il profitto della classe è mediamente più che sufficiente, con alcuni studenti in difficoltà ed alcuni studenti che hanno raggiunto un livello molto buono.

PROGRAMMA SVOLTO FINO A MAGGIO

Ambito Sociologico ed antropologico

Unità 1 - Karl Marx

- La critica all'economica politica classica
- Il concetto di alienazione
- Il materialismo storico
- La dittatura del proletariato
- Visione del film: "Il giovane Marx"
-

Unità 2 - La mobilità sociale, la povertà e i sistemi economici

- Concetto di classe sociale e di ceto sociale
- La mobilità sociale orizzontale e verticale
- Il sistema del welfare state e il sistema del liberismo economico a confronto

Unità 3 - L'industria culturale e la scuola di Francoforte

- Definizione di industria culturale
- M. Horkheimer, T.W. Adorno: la critica alla ragione strumentale e il nuovo utilizzo della ragione illuminista con i mezzi di comunicazione di massa.
- M. Horkheimer, T.W. Adorno: la ricerca sull'autoritarismo
- H. Marcuse: l'uomo ad una dimensione e il potenziale rivoluzionario dei "non integrati"
- Fuga dalla libertà di E. Fromm: la paura della libertà di scelta nel mondo moderno, l'abitudine all'etero direzione, i rapporti affettivi come forma di possesso.
- Il populismo e la manipolazione

Unità 4 - I totalitarismi nell'analisi di Hannah Arendt

- Gli elementi necessari per la democrazia: la politica (nel senso di *Vita Activa*), la cittadinanza.



- La condizione di apolide come primo diritto negato.
- Gli elementi de “*Le origini del totalitarismo*”: la società di massa; l'imperialismo; l'antisemitismo; l'ideologia; il terrore.
- “*La banalità del male: Eichmann a Gerusalemme*”: il Male Banale contrapposto al Male Assoluto; il personaggio di Eichmann visto da Arendt.
- Questioni di etica: agire secondo etica o secondo la legge? Cosa ha permesso agli uomini di accettare i totalitarismi?
- Visione del film: “*Hannah Arendt*”

Ambito pedagogico e psicologico

Unità 1 - John Dewey e la sperimentazione educativa

- La sperimentazione educativa peurocentrica.
- Il cittadino attivo e democratico.
- L'idea della democrazia mutuata dai procedimenti del metodo scientifico.

Unità 2 - Le innovazioni pedagogiche nel quadro europeo

- Ovide Decroly: dalla attenzione alla “deficienza” alla definizione della corretta stimolazione per tutti i bambini; il metodo globale.
- Édouard Claparède: l'eredità di Rousseau.
- Célestin Freinet: il giornalino come momento di condivisione e di apprendimento della scrittura dei testi liberi.

Unità 3 - Maria Montessori

- La vita.
- Le idee: la mente assorbente, il lavoro del bambino, il materiale didattico.

Unità 4 - La pedagogia di stampo socialista

- Antonio Gramsci.
- Anton S. Makarenko.

Unità 5 – la riforma scolastica italiana durante il ventennio

- Giovanni Gentile: la scuola elitaria e il primato delle materie umanistiche.
- Giuseppe Lombardo Radice: la scuola serena.

Unità 6 - La psicoanalisi

- Sigmund Freud: rivoluzione nell'ambito del controllo umano, della sessualità infantile, della considerazione del materiale onirico. Il disagio della civiltà. Carteggio tra Freud ed Einstein “Perché la guerra?”
- Dopo Freud: Carl Gustav Jung, Anna Freud.

Unità 7- Jerome Bruner

- La svolta americana rispetto al modello pedagogico di Dewey.
- Lo sviluppo cognitivo dei bambini nell'imparare ad apprendere in autonomia.
- L'importanza del contesto politico e culturale nelle scelte pedagogiche.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale



Unità 8 - La pedagogia popolare

- Don Lorenzo Milani: l'importanza della padronanza della lingua; il rivolgimento delle ingiustizie sociali, critica alla scuola gentiliana elitaria in "*Lettera ad una professoressa*"; il tempo pieno; la critica al "divergere" dei ragazzi.
- Paulo Freire e la pedagogia popolare internazionale.
- Ivan Illich: il Centro Interculturale di Documentazione; la descolarizzazione.

CONTENUTI DA SVOLGERE ENTRO LA FINE DELL'ANNO

Ambito Sociologico ed Antropologico

Unità 5 - La globalizzazione, i conflitti, le migrazioni, i diritti umani

- La globalizzazione economica, culturale, ambientale, politica.
- Le popolazioni locali, gli interessi geopolitici internazionali degli Stati, gli interessi economici globali dei grandi investitori.
- Le migrazioni dei popoli: assimilazione o integrazione?
- Le origini del pensiero razzista in ambito storico.
- L'applicazione del razzismo nei regimi storici di Apartheid in USA e in Sud Africa.
- Il razzismo biologico, culturale, differenzialista, inegualitario.
- Visione del film "*lo capitano*".

Metodi e strumenti

- lezione frontale esplicativa e dialogica;
- lettura di fonti documentarie di varia tipologia, tra cui anche film

Verifiche e valutazione

- Simulazione di prova di esame di stato
- Temi con diverse tracce a scelta
- Verifiche orali
- Verifiche scritte semistrutturate

Prof.ssa Ilaria Cresti



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale



Disciplina	SCIENZE NATURALI
Docente	ELEONORA MAGALDI
Libro di testo	IL RACCONTO DELLE SCIENZE NATURALI - Organica, Biochimica, Biotecnologie, tettonica delle placche – Simonetta Klein. - <u>ZANICHELLI</u>

OBIETTIVI RAGGIUNTI	<ul style="list-style-type: none">• Saper riflettere sui percorsi seguiti dagli scienziati per giungere alla conoscenza della dinamica terrestre• Saper correlare tettonica delle placche, fenomeni sismici e vulcanismo.• Saper collocare il modello globale della tettonica delle placche nel contesto storico-culturale.• Saper descrivere la frammentazione in placche della litosfera e i caratteri salienti delle fasce di divergenza e convergenza, con appropriati riferimenti a magmi, rocce, dislocazioni e tratti morfologici.<ul style="list-style-type: none">• Essere capaci di individuare gli aspetti caratterizzanti dell'atmosfera.• Argomentare su problemi che riguardano l'atmosfera, supportando la propria opinione con dati reali (inquinamento, effetto serra, buco nell'ozono ecc.).• Saper illustrare gli effetti degli interventi dell'uomo sull'atmosfera.• Identificare le differenti ibridizzazioni del carbonio• Riconoscere i vari tipi di isomeri• Identificare i diversi idrocarburi, attribuire la corretta nomenclatura e descriverne proprietà e reattività• Saper riconoscere e classificare le principali biomolecole• Saper analizzare l'importanza delle tecnologie del DNA ricombinante e le problematiche (anche di natura etica) scaturite dai progressi della biologia molecolare.• Comprendere e interpretare le implicazioni sociali, etiche ed economiche delle più recenti applicazioni biotecnologiche.	Tutti	Maggioranza	Alcuni
			X	



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale



Osservazioni sul comportamento della classe, l'andamento didattico, l'impegno, il profitto medio.

La classe V I è composta da 27 alunni.

Questi hanno dimostrato interesse nel corso delle lezioni, interagendo con l'insegnante in modo proficuo, al fine di comprendere nel miglior modo possibile gli argomenti esposti.

Il profitto medio è buono ed il comportamento tenuto dagli alunni si è dimostrato nel complesso abbastanza maturo e responsabile. Gli studenti hanno mostrato impegno durante le verifiche orali, la maggioranza ha ottenuto dei buoni risultati, altri presentano delle fragilità.

Contenuti disciplinari svolti fino a maggio

Scienze della Terra

- L'interno della terra.
- I contributi di Wegener e Hess (Deriva dei continenti- Espansione dei fondali oceanici)
- La tettonica delle placche. Margini divergenti, convergenti, trasformati.
 - Atmosfera: composizione e suddivisione.
 - ED. CIVICA: l'inquinamento atmosferico con particolare riferimento al ruolo antropologico e alle ripercussioni sull'ambiente e sull'umanità. L'effetto Serra, il Buco dell'Ozono e le Piogge Acide. Il Riscaldamento Globale e sue conseguenze.

Chimica organica

- Ibridazione del carbonio
- Le molecole organiche
- L'isomeria
- Le principali reazioni organiche (cenni)
- Le generalità degli idrocarburi e gli idrocarburi saturi
- Idrocarburi insaturi e aromatici
- I carboidrati
- I lipidi
- Le proteine
- Gli acidi nucleici
- Gli enzimi

Biologia

- La genetica dei procarioti e dei virus
- Le biotecnologie moderne (enzimi di restrizione, elettroforesi su gel, vettori di clonaggio, PCR, genoteche)
- Le applicazioni delle biotecnologie (ambiente, agroalimentare, biomedico)
- Organismi transgenici e clonazione (produzione di OGM, clonazione)

La prof.ssa Eleonora Magaldi



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale



Disciplina	STORIA DELL'ARTE
Docente	FLAVIO CALOGIURI
Libro di testo	Settis, Montanari Una Storia Naturale e Civile

		Tutti	Maggi oranza	Alcuni
Obiettivi raggiunti	Conoscenza specifica di autori e testi fondamentali e loro contestualizzazione nel tempo e nello spazio			X
	Correttezza e pertinenza dei contenuti			X
	Saper riconoscere la specificità dei testi		X	
	Comunicare efficacemente utilizzando un linguaggio appropriato e specifico		X	
	Sviluppare le conoscenze in modo organico e coerente		X	
	Costruire un testo corretto sul piano strumentale, logico e linguistico		X	

Osservazioni sul comportamento della classe: andamento didattico, impegno, profitto medio: Andamento didattico nel complesso soddisfacente, impegno nella norma, profitto discreto.

Contenuti disciplinari svolti fino a maggio

Illuminismo, Neoclassicismo, Romanticismo, Rococò.

Realismo, in Francia, cenni sulla situazione artistica ottocentesca italiana.

Gli Impressionisti e post impressionisti.

Cubismo.

Le Avanguardie: Futurismo, Fauve e Espressionismo.

I Surrealismi: Dada, Metafisica e Surrealismo.

Il ritorno all'ordine tra le due guerre.

La Nuova oggettività.

La situazione d'oltreoceano e la Bauhaus, i grandi architetti modernisti e il design.

Il secondo dopoguerra, protagonisti vari.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale



Contenuti disciplinari che si prevede di svolgere entro la fine dell'anno scolastico

La Pop Art, vari Arte povera, vari ed eventuali.

Metodologia

Lezione frontale, approfondimenti e ricerche sul Web.

Criteri di valutazione e tipologia delle prove

Ascolto attivo e collaborativo, partecipazione argomentativa, organizzazione e puntualità nel lavoro. Elaborati grafici e ricerche sul Web, individuali o di gruppo.

Criterio di sufficienza

Proprietà linguistico lessicale di base e specifica, conoscenza dei principali macro argomenti, corretta attribuzione di opere e autori fondamentali.

Livello di sufficienza della prova orale. Livello di sufficienza della prova scritta
Prof. Flavio Calogiuri

Disciplina	MATEMATICA
Docente	BARBARA ROSSI
Libro di testo	Bergamini Massimo-Trifone Anna_Barozzi Graziella, <i>Lineamenti di matematica.azzurro con Tutor</i> vol. 5, Zanichelli Editore

		Tutti	Maggioranza	Alcuni
Obiettivi raggiunti	Conoscenza degli elementi essenziali che concorrono allo studio di una funzione algebrica razionale (dominio, segno, limite, asintoti)		X	
	Applicazione dei concetti e delle procedure acquisite a semplici funzioni razionali		X	
	Trasposizione, sul piano cartesiano, dei risultati ottenuti con la rappresentazione grafica della funzione studiata			X
	Chiarezza espositiva, conoscenza e padronanza del linguaggio specifico, correttezza formale			X
	Organizzazione organica e coerente delle conoscenze acquisite in modo da riuscire ad applicarle e rielaborarle in modo autonomo e personale			X

Osservazioni sul comportamento della classe, l'andamento didattico, l'impegno, il profitto medio.

La classe ha manifestato complessivamente un comportamento educato e rispettoso, con una buona disponibilità al dialogo educativo, per cui l'atmosfera è stata abbastanza distesa e positiva nonostante gli alunni abbiano sempre dimostrato di avere difficoltà e diffidenza nei confronti della materia.

Anche se nel corso del pentamestre l'attenzione in classe si è fatta progressivamente più continua e generale, la fisionomia della classe risulta disomogenea per diversità nella capacità di concentrazione, nell'organizzazione del lavoro, nell'impegno, nella motivazione allo studio e nei risultati conseguiti. E' così possibile distinguere i seguenti gruppi: un ristretto numero di studenti, con una costante applicazione ed un buon metodo di studio, ha migliorato le proprie capacità logiche, raggiungendo una buona preparazione; alcuni alunni, dotati di senso di responsabilità, si sono impegnati nello studio raggiungendo una preparazione più che sufficiente anche se con un approccio meccanico alle varie questioni; altri, invece, per una mancanza di uno studio serio e/o per proprie problematiche, hanno raggiunto risultati non sufficienti.

Il profitto raggiunto è mediamente più che sufficiente.

e funzioni, successioni e le loro proprietà.

- Le funzioni reali di variabile reale. Le proprietà delle funzioni. Funzione inversa. Funzione composta.

I limiti.

- Insiemi di numeri reali. Gli intervalli e gli intorni. La definizione delle varie tipologie di limite di funzione.

Il calcolo dei limiti e la continuità delle funzioni.

- Le operazioni sui limiti. Le forme indeterminate. Le funzioni continue. Punti di discontinuità di una funzione. Gli asintoti verticali, orizzontali e obliqui e la loro ricerca. Il grafico probabile di una funzione.

Le derivate.

Contenuti disciplinari svolti fino al 15 maggio

-Il problema della ricerca della retta tangente, definizione di derivata e suo significato geometrico

Contenuti disciplinari che si prevede di svolgere entro la fine dell'anno scolastico °°°

- Le derivate. Derivate fondamentali. Calcolo delle derivate. Funzioni crescenti e decrescenti, massimo e minimo relativo.

- Studio completo di una funzione algebrica

Metodi e strumenti

La metodologia seguita ha cercato di guidare gli studenti nel conseguimento degli obiettivi e, per quanto possibile, è stata diversificata per favorire il superamento delle difficoltà via via incontrate nel percorso. È stata privilegiata la lezione frontale, dialogata/interattiva e un approccio per problemi, cercando di stimolare sempre l'attiva partecipazione degli studenti nello svolgimento delle lezioni.

Per le caratteristiche della classe si è preferito affrontare gli argomenti utilizzando spiegazioni grafiche e, quando possibile, affidandosi a concetti intuitivi evitando così teoremi e dimostrazioni rigorose che avrebbero reso l'apprendimento troppo pesante.

Le caratteristiche della classe hanno rallentato lo svolgimento del programma, con la necessità di ritornare spesso sui temi già trattati approfonditamente in classe.

Il libro di testo è stato seguito e integrato con spiegazioni e appunti forniti dall'insegnante, dando molto spazio ad esercitazioni individuali e di gruppo.

Criteri di valutazione adottati

- ✓ verifica scritta
- ✓ verifica scritta valida per l'orale a risposte aperte e/o chiuse
- ✓ verifiche orali (interrogazione breve o lunga)

Al fine di delineare un quadro completo della preparazione di ogni singolo studente sono state utilizzate diverse tipologie di verifica del livello di conseguimento degli obiettivi didattici.



Ogni tipologia di verifica è stata valutata sulla base delle griglie di valutazione vigenti nell'Istituto. La valutazione complessiva finale ha sempre tenuto conto - oltre naturalmente al raggiungimento di livelli di conoscenza, competenze e capacità - del processo evolutivo peculiare di ogni singolo alunno rispetto alla propria situazione iniziale, dell'impegno e dell'interesse dimostrato da questo nel corso dell'anno scolastico

°°° Il dettaglio degli argomenti svolti sarà confermato nel programma che sarà presentato a conclusione dell'anno scolastico.

Prof.ssa Barbara Rossi



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

*Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale*



Disciplina	FISICA
Docente	MARIO AFFINITO
Libro di testo	S. Fabbri, M. Masini, "Fisica è, l'evoluzione delle idee", volume quinto anno, ed SEI

		Tutti	Maggioranza	Alcuni
Obiettivi Raggiunti	Sa esporre i contenuti utilizzando il linguaggio specifico della disciplina		X	
	Saper distinguere tra i fenomeni elettrici, magnetici ed elettromagnetici.		X	
	Saper interpretare in contesti reali semplici i fenomeni elettrici, magnetici ed elettromagnetici, in particolare nell'uso delle macchine domestiche.		X	
	Saper distinguere tra gli argomenti della fisica del XX secolo che hanno maggiormente influenzato la società moderna.		X	
	Sviluppare le conoscenze in modo organico e coerente		X	

Osservazioni sul comportamento della classe: andamento didattico, impegno, profitto medio

Il Comportamento della classe risulta educato e aperto alla relazione interpersonale sia con i pari che con l'insegnante; si riescono a svolgere le lezioni in maniera adeguata e nel complesso risultano sufficientemente rispettati i tempi delle consegne sia in classe che a casa, tranne per alcune di loro che hanno mantenuto un atteggiamento discontinuo. Il profitto scolastico nella media risulta discreto mentre in qualche caso ancora, nonostante le progressioni negli apprendimenti, permangono delle fragilità. L'attività didattica si è svolta in un clima quasi sempre sereno e diverse sono state le strategie attivate per sensibilizzare e rendere consapevoli gli studenti dell'impegno conclusivo. Dal punto di vista relazionale e comportamentale, il gruppo classe ha raggiunto un accettabile grado di maturità ed equilibrio.

Contenuti disciplinari svolti fino a maggio

- Modulo I: Elettrostatica

La carica elettrica: il principio di conservazione della carica ed il principio di quantizzazione della carica. Conduttori ed Isolanti. **La legge di Coulomb** e sua formulazione vettoriale; distribuzioni di carica: distribuzione lineare, superficiale e di volume. L'azione a distanza in fisica ed il concetto di campo. Differenze tra campi vettoriali e campi scalari. **Il campo elettrico.** Campo elettrico generato da una carica puntiforme. Campo elettrico generato da una distribuzione di carica. **Le linee di campo ed il flusso di un campo vettoriale.** Flusso del campo elettrico e teorema di Gauss. Applicazione del teorema di Gauss per il calcolo del campo elettrico in particolari simmetrie. **Il moto di una carica in un campo elettrico uniforme.** **La differenza di potenziale:** lavoro compiuto dal campo elettrico, potenziale elettrostatico e differenza di potenziale; conservatività del campo elettrico e circuitazione. Le due equazioni di Maxwell per l'elettrostatica. **Conduttori in equilibrio elettrostatico:** proprietà di un conduttore in equilibrio e teorema di Coulomb. **Condensatori:** capacità di un condensatore

- Modulo II: Corrente Elettrica

Definizione di corrente elettrica: batterie e forza elettromotrice. **Resistenza e legge di Ohm, resistività e Il legge di Ohm,** energia e potenza nei circuiti elettrici. **Effetto Joule:** calore prodotto per effetto Joule e relativa variazione di temperatura.

- Modulo III: Magnetismo

Il campo magnetico: magneti permanenti, linee di campo del campo magnetico, cenni al geomagnetismo. **La forza magnetica esercitata su una carica in movimento:** intensità della forza magnetica e regola della mano destra; forze elettriche e forze magnetiche. **Moto di una carica in un campo magnetico uniforme:** caso in cui velocità della carica e campo magnetico sono ortogonali. **Forza magnetica su un filo percorso da corrente.** Spire di corrente e momenti magnetici. **Correnti elettriche e campi magnetici:** la legge di Ampere. Corrente in un filo rettilineo, solenoide ed interazioni magneti-correnti. Forze tra fili percorsi da corrente. Spire e Solenoidi: campi magnetici da essi generati.

- Modulo IV: L'induzione elettromagnetica

Flusso del campo magnetico: la forza elettromotrice indotta, la legge di Faraday e la legge di Lenz, le equazioni di Maxwell. Induzione: **autoinduzione, induttanza.** **Differenze fondamentali tra campi elettrici e magnetici statici e variabili nel tempo.** **Le onde elettromagnetiche:** la propagazione delle onde elettromagnetiche, la velocità della luce, lo spettro elettromagnetico e sua analisi. **Energia e quantità di moto di un'onda elettromagnetica.**

- Modulo V: La relatività - Cenni

La relatività ristretta: i sistemi di riferimento, i postulati di Einstein, il concetto di simultaneità. **Le trasformazioni di Lorentz:** contrazione delle lunghezze e dilatazioni dei tempi, composizioni delle velocità, i paradossi della relatività ristretta.



Contenuti disciplinari che si prevede di svolgere entro la fine dell'anno scolastico

Approfondimento dei contenuti disciplinari svolti

Metodologia

Il metodo di insegnamento utilizzato è stato adattato alla tipologia di obiettivo da raggiungere e alle caratteristiche del gruppo classe. Al fine di potenziare il livello di autonomia operativa e migliorare le capacità di apprendimento, la lezione frontale, di norma, è stata finalizzata alla sola trasmissione dei contenuti. Per il resto, sono state utilizzate metodologie quali la lezione dialogata, il lavoro di gruppo e la discussione, al fine di migliorare la comunicazione ed il confronto in un'ottica motivazionale e di apprendimento attivo. Le attività di ricerca, il problem solving e il brainstorming sono stati utilizzati per sviluppare l'autonomia e la progettualità. Lo studio dei casi è stato finalizzato all'analisi di fenomeni complessi non solo con riguardo ai contenuti ma anche alle modalità di approccio. Maggior peso è stato dato all'analisi qualitativa dei fenomeni studiati

Criteri di valutazione e tipologia delle prove

Le prove orali sono state distribuite nell'arco del trimestre e del pentamestre, nella forma di interrogazioni, relazioni su approfondimenti, ricerche personali e di colloqui con le allieve finalizzati a verificare, oltre alle conoscenze, le capacità espositive, argomentative e critiche.

Per la valutazione periodica e finale si fa riferimento alla griglia di valutazione approvata dal Collegio dei Docenti. Le attività di recupero e di potenziamento sono state attuate, in via ordinaria, durante il normale svolgimento delle lezioni, attraverso la revisione degli argomenti in cui le allieve presentavano lacune, le esercitazioni in classe, l'analisi costante degli errori, le letture e discussioni di approfondimento, le verifiche formative e gli interventi mirati individuali.

Prof. Mario Affinito



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale



Disciplina	LINGUA E CULTURA INGLESE
Docente	YASMINA DI DOMIZIO
Libro di testo	Spiazzi, Tavella, Layton, <i>Compact Performer Shaping ideas</i> , Zanichelli. Kay, Jones, Minardi, Brayshaw, <i>Into Focus B1</i> , Pearson.
Materiale aggiuntivo	Video, slides, dispense, schemi e articoli online condivisi tramite Google Classroom.

		Tutti	Maggioranza	Alcuni
Obiettivi raggiunti	Conoscenza specifica di autori e testi fondamentali e loro contestualizzazione nel tempo e nello spazio		X	
	Correttezza e pertinenza dei contenuti		X	
	Saper riconoscere la specificità dei testi		X	
	Comunicare efficacemente utilizzando un linguaggio appropriato e specifico		X	
	Sviluppare le conoscenze in modo organico e coerente		X	
	Costruire un testo corretto sul piano strumentale, logico e linguistico		X	

Osservazioni sul comportamento della classe: andamento didattico, impegno, profitto medio

La classe, nella quale ho assunto l'insegnamento di Lingua e cultura inglese a partire dal mese di settembre dell'attuale anno scolastico, ha sempre mostrato un comportamento corretto, creando un clima di tranquillità e partecipazione. Dal punto di vista relazionale gli alunni e le alunne si sono rapportati in modo rispettoso sia fra di loro che nei confronti della docente, mostrando sempre disponibilità all'ascolto ed al dialogo educativo.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale



Per quanto riguarda il profitto, l'interruzione di continuità nell'insegnamento di Lingua e cultura inglese, ha rappresentato una difficoltà per alcuni studenti, soprattutto nello sviluppo delle abilità espositive e argomentative in lingua straniera. Tuttavia, la classe ha mostrato sin da subito un generale impegno costante, nonché interesse verso la disciplina.

I livelli di apprendimento sono eterogenei: da un lato sono presenti alcune eccellenze, che hanno affrontato con determinazione e costanza l'impegno scolastico, dall'altro lato si registrano alcune fragilità, soprattutto per quello che concerne l'espressione scritta e orale, ma anche la rielaborazione personale dei contenuti. Nonostante ciò, questi hanno sempre dimostrato continuità di lavoro, e una conoscenza degli argomenti nel complesso sufficiente.

Il profitto medio raggiunto è buono.

Contenuti disciplinari svolti fino a maggio

- Revisione dei tempi verbali (present and past tenses)
- Romanticism:
 - Wordsworth (lettura e analisi *Daffodils*)
 - Coleridge (lettura e analisi di alcuni estratti di *The Rime of the Ancient Mariner*)
- The early years of Queen Victoria's reign, City life in Victorian Britain and The Victorian frame of mind
- The age of fiction
- C. Dickens
 - *Oliver Twist* - lettura e analisi del brano "*Oliver wants some more*"
- The Bronte sisters: C. Bronte
 - *Jane Eyre*
- The later years of Queen Victoria's reign and late Victorian ideas
- The British Empire
- The late Victorian novel
- Aestheticism: Oscar Wilde, *The Picture of Dorian Gray*
 - Lettura e analisi del brano "*I would give my soul*"
- The Edwardian Age and the Suffragette movement
- The War Poets
 - Rupert Brooke. Lettura e analisi poesia *The Soldier*
 - Wilfred Owen. Lettura e analisi poesia *Dulce et Decorum est*
- The modern novel
 - James Joyce, *Dubliners* con particolare attenzione alla storia *Eveline*
 - Virginia Woolf, *Mrs Dalloway*. Lettura di alcuni estratti.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale



Contenuti disciplinari che si prevede di svolgere entro la fine dell'anno scolastico

- The dystopian novel
 - George Orwell, 1984.

Per il dettaglio dei contenuti svolti, si faccia riferimento al programma.

Metodologia

- Lezione frontale partecipata/dialogata
- Pairwork
- Uso di una didattica multicanale (immagini, schemi, mappe, video, presentazioni multimediali)
- Strumenti multimediali (monitor touch, listening, video, power point)

Lo studio della letteratura è stato affrontato considerando gli aspetti più rilevanti dal XIX al XX secolo. In particolar modo, ci si è soffermati sulle tematiche e lo stile di ciascuna opera letteraria. Lo studio del contesto storico-sociale è servito da supporto nella comprensione delle caratteristiche tematiche e stilistiche di ciascuna opera.

Ogni spiegazione della docente è stata sempre supportata dall'uso di slides proiettate sul monitor touch presente in classe. Nelle dispense, preparate dalla docente, sono state incluse parole chiave, citazioni, schemi, brevi riassunti, immagini e qualsiasi tipo di *input* visivo che stimolasse non solo l'attenzione e la motivazione, ma anche la comprensione della spiegazione (sempre in lingua inglese). E' stata inoltre utilizzata la tecnica del *codeswitching* quando alcuni concetti risultavano più ostici.

Infine, sono sempre stati fatti riferimenti a opere cinematografiche, favorendo la visione di brevi estratti in lingua originale, seguita da dibattito e condivisione in classe. Questo ha permesso agli studenti di approfondire e di elaborare dei giudizi personali.

Nel pentamestre l'attività si è concentrata anche su accenni a possibili collegamenti interdisciplinari.

Criteri di valutazione e tipologia delle prove

Le prove sono state svolte sia in forma scritta che orale.

Le verifiche scritte sono state di vario genere: alcune strutturate con quesiti a risposta multipla, vero o falso, completamento, altre, invece, hanno previsto domande aperte.

La valutazione ha tenuto conto del progresso rispetto ai livelli di partenza, dell'impegno dimostrato, della partecipazione, dell'interesse per la disciplina, delle capacità e competenze sviluppate dagli alunni, quali la conoscenza dei contenuti, la correttezza formale, l'uso di un lessico appropriato e vario, la rielaborazione personale.

Criterio di sufficienza

Conoscenza dei contenuti essenziali, anche se non sempre approfondita, accompagnata da un'esposizione che, pur essendo prevalentemente descrittiva e sintetica, risulti chiara e contestualizzata.

Livello di sufficienza della prova orale:

Esposizione dei contenuti essenziali, anche se non sempre approfondita, accompagnata da un'esposizione che, pur essendo prevalentemente descrittiva e sintetica, risulti chiara e contestualizzata.

Livello di sufficienza della prova scritta:

Saper elaborare un testo scritto con un numero ridotto di errori grammaticali, ortografici e sintattici, cercando di veicolare il proprio messaggio comunicativo in modo piuttosto chiaro e con un lessico appropriato.

Prof.ssa Yasmina Di Domizio



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



Disciplina	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
Docente	SIMONE MARROCELLA
Libri di testo	G.FIORINI, S. BOCCHI, S.CORETTI, E.CHIESA, <i>Più movimento SLIM</i> , Marietti scuola

		Tutti	Maggioranza	Alcuni
Obiettivi raggiunti	Utilizza il linguaggio specifico della disciplina		x	
	Conosce il proprio corpo e la sua funzionalità: gli effetti del movimento sui principali sistemi e apparati	x		
	Sa utilizzare in modo consapevole le esperienze motorie	x		
	Relaziona su prestazioni motorie o incontri sportivi attraverso la produzione di materiale multimediale	x		
	Conosce i principi fondamentali di prevenzione per la sicurezza personale in palestra e a casa e negli spazi aperti	x		
	Adotta comportamenti idonei a prevenire infortuni e conosce gli interventi di primo soccorso compreso l'uso del BLS	x		
	Rispetta le regole	x		
	Sa sviluppare un'attività motoria complessa, adeguata ad una completa maturazione personale	x		
	Agisce seguendo principi fondamentali di prevenzione alla salute e stili di vita in diversi contesti.			x

Osservazioni sul comportamento della classe, l'andamento didattico, l'impegno, il profitto medio.

Ho continuità didattica con la classe dalla prima: offre un clima sereno e ha sempre risposto positivamente alle proposte, sono alunni responsabili che partecipano volentieri alle lezioni pratiche e intervengono con interesse agli argomenti di teoria affrontati, dimostrando spirito di adattamento, curiosità e, fatto salvo rare eccezioni nelle tempistiche di consegna degli elaborati in asincrono, sono stati puntuali anche nei periodi di DDI. Il profitto complessivo della classe è Ottimo.

Contenuti disciplinari svolti fino a maggio

La percezione di sé ed il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive:

Moduli pratici: esercizi di base a corpo libero, di stretching, di tonificazione e potenziamento generale a carico naturale e preatletici; esercizi di rielaborazione degli schemi motori, di coordinazione.

Moduli teorici: le capacità e le abilità motorie; l'allenamento sportivo.

Salute, benessere, sicurezza e prevenzione

Moduli teorici: Il sistema scheletrico e muscolare; l'apparato cardiocircolatorio e respiratorio; gli effetti del movimento e gli adattamenti sull'organismo; la salute dinamica; la prevenzione nel controllo della postura e gli esercizi antalgici.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale



Intervento degli esperti della Misericordia: la chiamata al 112, il primo soccorso, la posizione di sicurezza, il massaggio cardiaco e il BLS con conseguimento del brevetto per laici.

Moduli pratici: Il riscaldamento nella fase iniziale delle lezioni pratiche svolto in modo autonomo con conduzione della classe in modalità peer to peer.

Lo sport, le regole e il fair play

Moduli pratici: fondamentali individuali e pratica di pallavolo e calcio.

Relazione con l'ambiente Naturale e Tecnologico

Utilizzo degli applicativi di Office per la stesura degli elaborati (World e Power Point) e i salvataggi su file, l'utilizzo della posta elettronica, la gestione degli allegati e delle varie altre piattaforme social per pc e tablet utili anche per la teledidattica in DDI.

Contenuti disciplinari che si prevede di svolgere entro la fine dell'anno scolastico *

Lo sport, le regole e il fair play

Moduli pratici: fondamentali individuali e pratica di pallavolo, calcio, baseball e atletica leggera.

Salute, benessere, sicurezza e prevenzione

Moduli pratici: Ginnastica dolce, posturale, pilates.

Metodi e strumenti

Il metodo si basa sulla ricerca di un clima motivazionale orientato alle competenze individuali, teso a sottolineare i miglioramenti personali e alla cooperazione, a riconoscere l'impegno e operare in gruppi misti per abilità, considerando l'errore come parte essenziale del processo di apprendimento motorio. La trasmissione dei contenuti avviene sia in forma orale che pratica, a volte tra pari, con osservazioni sulla pratica dell'esecuzione dei contenuti proposti; utilizzo della Smart TV per le lezioni di teoria; integrazione del libro di testo – anche nella versione on line - con materiale multimediale ad opera del docente (presentazioni in PPT) inviato per email agli alunni o attraverso la piattaforma GSuite Classroom. Sono state effettuate attività asincrone. Nel complesso è stata esercitata l'abilità e la competenza dell'analisi pluridisciplinare dell'esposizione orale anche con ausili personali, illustrazioni di relazioni o presentazioni in PPT curate dagli alunni stessi.

Verifiche e valutazione

Griglie di rilevazione dati per test motori su capacità condizionali (velocità, forza); Griglie di valutazione per i colloqui orali (conoscenza dei contenuti o delle competenze in situazione, capacità di rielaborazione personale, utilizzo del lessico specifico, capacità di cogliere collegamenti interdisciplinari).

Prof. Simone Marroccella

19. Il Consiglio di classe

Il presente documento è condiviso in tutte le sue parti da tutto il Consiglio di Classe.

Materia	Docente
IRC	Francesca Dragoni <i>Francesca Dragoni</i>
Lingua e letteratura italiana	Barbara Ambrosini <i>Barbara Ambrosini</i>
Latino	Mauro Mistero <i>Mauro Mistero</i>
Storia	Mauro Mistero <i>Mauro Mistero</i>
Filosofia	Stefano Sperati <i>Stefano Sperati</i>
Scienze umane	Ilaria Cresti <i>Ilaria Cresti</i>
Scienze Naturali	Eleonora Magaldi <i>Eleonora Magaldi</i>
Matematica	Barbara Rossi <i>Barbara Rossi</i>
Fisica	Mario Affinito <i>Mario Affinito</i>
Storia dell'arte	Flavio Calogiuri <i>Flavio Calogiuri</i>
Lingua e Civiltà inglese	Yasmina Di Domizio <i>Yasmina Di Domizio</i>
Scienze motorie e sportive	Simone Marroccella <i>Simone Marroccella</i>
Sostegno	Chiara Benigni <i>Chiara Benigni</i>
Sostegno	Fortunata Picone <i>Fortunata Picone</i>
Sostegno	Letizia Aggravi <i>Letizia Aggravi</i>
Sostegno	Ilaria Comandi <i>Ilaria Comandi</i>

Grosseto, 14 Maggio 2024



Ilaria Comandi
 IL DIRIGENTE SCOLASTICO
 (Dot.ssa Gloria Fontani)



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale



20. Allegati

Griglia di valutazione della prima prova
Griglia di valutazione della prima prova per BES
Griglia di valutazione della seconda prova



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale



GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA ESAME DI STATO TIPOLOGIA A
ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO

INDICATORI	DESCRITTORI E PUNTEGGI				TOT
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo; coesione e coerenza testuale	Il testo è organizzato e costruito in maniera:				
	Quasi nulla/Minima	2	Ordinata/Accettabile	18	
	Confusa/Incoerente	4	Adeguata	20	
	Lacunosa	6	Globalmente coerente	22	
	Scarsa	8	Ben strutturata	24	
	Disordinata	10	Corretta	26	
	Frammentata	12	Efficace	28	
	Disomogenea	14	Efficace e personale/originali	30	
	Organica con qualche elemento di disordine	16			
Ricchezza e padronanza lessicale; correttezza grammaticale, uso corretto ed efficace della punteggiatura	Dal punto di vista grammaticale e lessicale, il testo è:				
	Scorretto	2	Accettabile	12	
	Con diffuse e/o gravi improprietà	4	Adeguato	14	
	Poco corretto	6	Sostanzialmente corretto	16	
	Generico e/o con imprecisioni	8	Appropriato	18	
	Parzialmente accettabile	10	Accurato e/o personale	20	



Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali; espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Il testo esprime conoscenze e valutazioni personali:			
	Carenti	1	Adeguate	6
Frammentarie	2	Adeguate e articolate	7	
Limitate e poco adeguate	3	Ampie e pertinenti	8	
Generiche e/o poco articolate	4	Approfondite	9	
Parzialmente adeguate	5	Approfondite e personali	10	
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Nulla	1	Adeguate	6
	Limitato	2	Appropriato	7
	Superficiale	3	Buono	8
	Impreciso	4	Accurato	9
	Parzialmente adeguato	5	Completo	10
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Carente	1	Adeguate	6
	Limitata	2	Sviluppata	7
	Superficiale	3	Ben sviluppata	8
	Imprecisa	4	Approfondita	9
	Parzialmente adeguata	5	Approfondita e consapevole	10
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica (e retorica, ove richiesta)	Nulla	1	Adeguate	6
	Inadeguata	2	Coerente	7
	Incerta	3	Ben sviluppata	8
	Imprecisa	4	Approfondita	9
	Parzialmente adeguata	5	Esauriente	10
Interpretazione corretta e articolata del testo	Nulla	1	Adeguate	6
	Inadeguata	2	Sviluppata	7
	Limitata	3	Ben sviluppata	8
	Superficiale	4	Sicura e coerente	9
	Parzialmente adeguata	5	Consapevole e pertinente	10
TOT				/100
Valutazione in ventesimi (punteggio/5)				/20

N.B. Non sono ammesse valutazioni intermedie.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale



GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA ESAME DI STATO TIPOLOGIA B

ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

INDICATORI	DESCRITTORI E PUNTEGGI				TOT
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo; coesione e coerenza testuale	Il testo è organizzato e costruito in maniera:				
	Quasi nulla/Minima	2	Ordinata/Accettabile e	18	
	Confusa/Incoerente	4	Adeguata	20	
	Lacunosa	6	Globalmente coerente	22	
	Scarsa	8	Ben strutturata	24	
	Disordinata	10	Corretta	26	
	Frammentata	12	Efficace	28	
	Disomogenea	14	Efficace e personale/originali	30	
	Organica con qualche elemento di disordine	16			
Ricchezza e padronanza lessicale; correttezza grammaticale, uso corretto ed efficace della punteggiatura	Dal punto di vista grammaticale e lessicale, il testo è:				
	Scorretto	2	Accettabile	12	
	Con diffuse e/o gravi improprietà	4	Adeguato	14	
	Poco corretto	6	Sostanzialmente corretto	16	
	Generico e/o con imprecisioni	8	Appropriato	18	
	Parzialmente accettabile	10	Accurato e/o personale	20	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali; espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Il testo esprime conoscenze e valutazioni personali:				
	Carenti	1	Adeguate	6	
	Frammentarie	2	Adeguate e articolate	7	
	Limitate e poco adeguate	3	Ampie e pertinenti	8	
	Generiche e/o poco articolate	4	Approfondite	9	
	Parzialmente adeguate	5	Approfondite e personali	10	
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Nulla	2	Corretta nelle linee generali	12	
	Scorretta	4	Precisa	14	
	Limitata	6	Articolata	16	



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



	Superficiale	8	Molto articolata	18	
	Parzialmente corretta	10	Completa e consapevole	20	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	Nulla	1	Adeguate	6	
	Limitata	2	Sviluppata	7	
	Difficoltosa	3	Efficace	8	
	Superficiale	4	Approfondita	9	
	Parzialmente adeguata	5	Consapevole e personale	10	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali per sostenere l'argomentazione	I riferimenti risultano:				
	Assenti	1	Corretti e pertinenti	6	
	Scorretti	2	Accurati	7	
	Limitati	3	Articolati	8	
	Non sempre corretti e/o pertinenti	4	Ben articolati	9	
Corretti ma non pertinenti	5	Consolidati e consapevoli	10		
TOT				/100	
Valutazione in ventesimi (punteggio/5)				/20	

N.B. Non sono ammesse valutazioni intermedie.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale



GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA ESAME DI STATO TIPOLOGIA

C

RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ

INDICATORI	DESCRITTORI E PUNTEGGI				TOT
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo; coesione e coerenza testuale	Il testo è organizzato e costruito in maniera:				
	Quasi nulla/Minima	2	Ordinata/Acceptabile	18	
	Confusa/Incoerente	4	Adeguata	20	
	Lacunosa	6	Globalmente coerente	22	
	Scarsa	8	Ben strutturata	24	
	Disordinata	1	Corretta	26	
		0			
	Frammentata	1	Efficace	28	
		2			
	Disomogenea	1	Efficace e personale/originalità	30	
	4				
Organica con qualche elemento di disordine	1				
	6				
Ricchezza e padronanza lessicale; correttezza grammaticale, uso corretto ed efficace della punteggiatura	Dal punto di vista grammaticale e lessicale, il testo è:				
	Scorretto	2	Accettabile	12	
	Con diffuse e/o gravi improprietà	4	Adeguato	14	
	Poco corretto	6	Sostanzialmente corretto	16	
	Generico e/o con imprecisioni	8	Appropriato	18	
	Parzialmente accettabile	1	Accurato e/o personale	20	
		0			



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali; espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Il testo esprime conoscenze e valutazioni personali:			
	Carenti	1	Adeguate	6
	Frammentarie	2	Adeguate e articolate	7
	Limitate e poco adeguate	3	Ampie e pertinenti	8
	Generiche e/o poco articolate	4	Approfondite	9
	Parzialmente adeguate	5	Approfondite e personali	10
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	Nulla	2	Corretta nelle linee generali	12
	Scarsa	4	Pienamente corretta	14
	Limitata	6	Accurata	16
	Superficiale	8	Molto accurata	18
	Parzialmente corretta	10	Pienamente corrispondente	20
	Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	L'esposizione risulta:		
Lacunosa		1	Organica	6
Confusa		2	Equilibrata	7
Difficoltosa/Frammentata		3	Lineare e scorrevole	8
Disordinata/Sbilanciata		4	Efficace	9
Parzialmente organica		5	Efficace e originale	10
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	I riferimenti/le conoscenze risultano:			
	Assenti	1	Corretti e pertinenti	6
	Scorretti	2	Accurati	7
	Limitati	3	Articolati	8
	Non sempre corretti e/o pertinenti	4	Ben articolati	9
	Corretti ma non pertinenti	5	Consolidati e consapevoli	10
TOT				/100
Valutazione in ventesimi (punteggio/5)				/20

N.B. Non sono ammesse valutazioni intermedie.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale



GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA ESAME DI STATO TIPOLOGIA A

ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO

INDICATORI	DESCRITTORI E PUNTEGGI				T O T
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo; coesione e coerenza testuale	Il testo è organizzato e costruito in maniera:				
	Quasi nulla/Minima	2	Ordinata/Acceptabile	18	
	Confusa/Incoerente	4	Adeguata	20	
	Lacunosa	6	Globalmente coerente	22	
	Scarsa	8	Ben strutturata	24	
	Disordinata	10	Corretta	26	
	Frammentata	12	Efficace	28	
	Disomogenea	14	Efficace e personale/originalità	30	
	Organica con qualche elemento di disordine	16			
Capacità espressiva e padronanza lessicale	Dal punto di vista grammaticale e lessicale, il testo è:				
	Scorretto Con diffuse e/o gravi improprietà Poco corretto	1	Accettabile	6	
		2	Adeguato	7	
		3	Sostanzialmente corretto	8	
	Generico e/o con imprecisioni Parzialmente accettabile	4	Appropriato	9	
		5	Accurato e/o personale	10	



Sviluppo del contenuto; correttezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali; eventuale espressione di giudizi critici/valutazioni personali	Il testo esprime conoscenze e valutazioni personali:			
	Carenti	2	Adeguate	12
	Frammentari	4	Adeguate e articolate	14
	Limitati e poco adeguati	6	Ampie e pertinenti	16
	Generici e/o poco articolati	8	Approfondite	18
	Parzialmente adeguati	10	Approfondite e personali	20
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Nulla	1	Adeguate	6
	Limitata	2	Appropriato	7
	Superficiale	3	Buono	8
	Impreciso	4	Accurato	9
	Parzialmente adeguato	5	Completo	10
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Carente	1	Adeguate	6
	Limitata	2	Sviluppata	7
	Superficiale	3	Ben sviluppata	8
	Imprecisa	4	Approfondita	9
	Parzialmente adeguata	5	Approfondita e consapevole	10
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica (e retorica, ove richiesta)	Nulla	1	Adeguate	6
	Inadeguata	2	Coerente	7
	Incerta	3	Ben sviluppata	8
	Imprecisa	4	Approfondita	9
	Parzialmente adeguata	5	Esauriente	10
Interpretazione corretta e articolata del testo	Nulla	1	Adeguate	6
	Inadeguata	2	Sviluppata	7
	Limitata	3	Ben sviluppata	8
	Superficiale	4	Sicura e coerente	9
	Parzialmente adeguata	5	Consapevole e pertinente	10
TOT				/100
Valutazione in ventesimi (punteggio/5)				/20

N.B. Non sono ammesse valutazioni intermedie



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale



GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA ESAME DI STATO TIPOLOGIA B

ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

INDICATORI	DESCRITTORI E PUNTEGGI				T O T
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo; coesione e coerenza testuale	Il testo è organizzato e costruito in maniera:				
	Quasi nulla/Minima	2	Ordinata/Acceptabile	18	
	Confusa/Incoerente	4	Adeguata	20	
	Lacunosa	6	Globalmente coerente	22	
	Scarsa	8	Ben strutturata	24	
	Disordinata	1 0	Corretta	26	
	Frammentata	1 2	Efficace	28	
	Disomogenea	1 4	Efficace e personale/originaline	30	
	Organica con qualche elemento di disordine	1 6			
	Capacità espressiva e padronanza lessicale	Dal punto di vista grammaticale e lessicale, il testo è:			
Scorretto		1	Accettabile	6	
Con diffuse e/o gravi improprietà		2	Adeguato	7	
Poco corretto		3	Sostanzialmente corretto	8	
Generico e/o con imprecisioni		4	Appropriato	9	
Parzialmente accettabile		5	Accurato e/o personale	10	



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale



Sviluppo del contenuto; correttezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali; eventuale espressione di giudizi critici/valutazioni personali	Il testo esprime conoscenze e valutazioni personali:			
	Carenti	2	Adeguate	12
	Frammentari	4	Adeguate e articolate	14
	Limitati e poco adeguati	6	Ampie e pertinenti	16
	Generici e/o poco articolati	8	Approfondite	18
	Parzialmente adeguati	10	Approfondite e personali	20
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Nulla	2	Corretta nelle linee generali	12
	Scorretta	4	Precisa	14
	Limitata	6	Articolata	16
	Superficiale	8	Molto articolata	18
	Parzialmente corretta	10	Completa e consapevole	20
	Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	Nulla	1	Adeguate
Limitata		2	Sviluppata	7
Difficoltosa		3	Efficace	8
Superficiale		4	Approfondita	9
Parzialmente adeguata		5	Consapevole e personale	10
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali per sostenere l'argomentazione		I riferimenti risultano:		
	Assenti	1	Corretti e pertinenti	6
	Scorretti	2	Accurati	7
	Limitati	3	Articolati	8
	Non sempre corretti e/o pertinenti	4	Ben articolati	9
	Corretti ma non pertinenti	5	Consolidati e consapevoli	10
TOT				/10 0
Valutazione in ventesimi (punteggio/5)				/20

N.B. Non sono ammesse valutazioni intermedie.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA ESAME DI STATO

TIPOLOGIA C RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU

TEMATICHE DI ATTUALITÀ

INDICATORI	DESCRITTORI E PUNTEGGI				T O T
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo; coesione e coerenza testuale	Il testo è organizzato e costruito in maniera:				
	Quasi nulla/Minima	2	Ordinata/Acceptabile	18	
	Confusa/Incoerente	4	Adeguata	20	
	Lacunosa	6	Globalmente coerente	22	
	Scarsa	8	Ben strutturata	24	
	Disordinata	10	Corretta	26	
	Frammentata	12	Efficace	28	
	Disomogenea	14	Efficace e personale/originale	30	
	Organica con qualche elemento di disordine	16			
Capacità espressiva e padronanza lessicale	Dal punto di vista grammaticale e lessicale, il testo è:				
	Scorretto	1	Accettabile	6	
	Con diffuse e/o gravi improprietà	2	Adeguato	7	
	Poco corretto	3	Sostanzialmente corretto	8	
	Generico e/o con imprecisioni	4	Appropriato	9	
	Parzialmente accettabile	5	Accurato e/o personale	10	



Sviluppo del contenuto; correttezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali; eventuale espressione di giudizi critici/valutazioni personali	Il testo esprime conoscenze e valutazioni personali:			
	Carenti	2	Adeguati	12
	Frammentari	4	Adeguati e articolati	14
	Limitati e poco adeguati	6	Ampi e pertinenti	16
	Generici e/o poco articolati	8	Approfonditi	18
	Parzialmente adeguati	1 0	Approfonditi e personali	20
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	Nulla	2	Corretta nelle linee generali	12
	Scarsa	4	Pienamente corretta	14
	Limitata	6	Accurata	16
	Superficiale	8	Molto accurata	18
	Parzialmente corretta	1 0	Pienamente corrispondente	20
	Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	L'esposizione risulta:		
Lacunosa		1	Organica	6
Confusa		2	Equilibrata	7
Difficoltosa/Frammentata		3	Lineare e scorrevole	8
Disordinata/Sbilanciata		4	Efficace	9
Parzialmente organica		5	Efficace e originale	10
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	I riferimenti/le conoscenze risultano:			
	Assenti	1	Corretti e pertinenti	6
	Scorretti	2	Accurati	7
	Limitati	3	Articolati	8
	Non sempre corretti e/o pertinenti	4	Ben articolati	9
	Corretti ma non pertinenti	5	Consolidati e consapevoli	10
TOT				/ 1 0 0
Valutazione in ventesimi (punteggio/5)				/ 2 0

N.B. Non sono ammesse valutazioni intermedie.

**LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'**

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE 2° PROVA SCRITTA - Esame di Stato**

Indicatori	Descrittori	Punti	TEMA	QUESITI	
				1	2
Comprendere il contenuto ed il significato delle informazioni fornite dalla traccia e le consegne che la prova prevede.	coglie parzialmente o fraintende	1			
	coglie le richieste e le informazioni e riesce ad operare qualche inferenza	2-3			
	coglie tutte le informazioni e le richieste, anche quelle che richiedono operazioni di inferenza, dimostrando di comprendere pienamente il testo.	4-5			
Conoscere le categorie concettuali delle scienze umane, i riferimenti teorici, i temi e i problemi, le tecniche e gli strumenti della ricerca afferenti agli ambiti disciplinari specifici.	dimostra conoscenze frammentarie e lacunose	1			
	dimostra conoscenza superficiale e generica	2-3			
	dimostra conoscenza essenziale ma corretta	4-5			
	dimostra conoscenza completa e approfondita	6-7			
Argomentare: Effettuare collegamenti e confronti tra gli ambiti disciplinari afferenti alle scienze umane; leggere i fenomeni in chiave critica riflessiva; rispettare i vincoli logici e linguistici	svolge il discorso in modo frammentario e/o incompleto, usando un lessico improprio.	1			
	svolge il discorso in modo lineare, corretto, anche se limitato e non originale; svolge il discorso in modo articolato, ma non sempre coerente	2-3			
	svolge il discorso in modo articolato e completo, argomentando con logica, facendo uso di un lessico corretto, ampio e pertinente.	4			
Fornire un'interpretazione coerente ed essenziale delle informazioni apprese, attraverso l'analisi delle fonti e dei metodi di ricerca.	Confusa e/o parzialmente corretta	1-2			
	Chiara e coerente, utilizzando le fonti in modo attivo e critico.	3-4			
Conoscenza e comprensione dei contenuti.	molto lacunosa o nulla	1-2			
	poco precisa, generica	3-4			
	essenziale	5-6			
	esauriente, pertinente	7-8			
	completa e approfondita	9-10			
Interpretare e utilizzare il lessico e/o una correttezza formale.	spesso scorretta e/o poco accurato	1-2			
	generalmente corretto, accettabile	3-4			
	corretto, chiaro e approfondito	5			
Argomentare: sintesi o coerenza argomentativa	poco efficace	1			
	accettabile	2-3			
	adeguata ed efficace	4-5			
TOTALE PUNTI					
PUNTEGGIO PESATO (60% tema; 20% 1°quesito; 20% 2° quesito)			X 0,60	X 0,20	X 0,20
PUNTEGGIO TOTALE (in quarantesimi): somma dei singoli punteggi					
PUNTEGGIO TOTALE (in ventesimi)				: 2	

Gli eventuali numeri decimali $\geq 0,5$ si arrotondano per eccesso all'unità superiore