



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale



ISTITUTO STATALE "A. ROSMINI" GROSSETO
Prot. 0004260 del 15/05/2024
IV-5 (Entrata)

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
D.P.R. 323/98, art.5

Esami di Stato
Liceo delle Scienze Umane
opzione Economico-Sociale

Classe 5^H

Anno scolastico 2023-2024



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



Contenuti del documento

1. I Docenti	3
2. Presentazione della classe	4
3. Esperienze formative di rilievo del quinto anno	6
4. Esperienze formative di rilievo degli anni precedenti	7
5. Certificazioni	8
6. Didattica CLIL.....	9
7. Obiettivi educativi e didattici	10
8. Criteri di valutazione e per l'assegnazione del voto di condotta.....	14
9. Metodologie didattiche; strumenti e spazi didattici	16
10. Macro-argomenti pluridisciplinari	19
11. Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento – triennio 2021/2022 – 2022/2023 – 2023/2024	20
12. Attività di Orientamento	24
13. Educazione Civica	25
14. Schede delle singole discipline.....	26
15. Firme dei docenti e del Dirigente scolastico	73
16. ALLEGATI	74



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



1. I Docenti

Disciplina	Docente	Continuità nel Triennio		
		3^ anno	4^anno	5^anno Monte ore
Religione	Francesca Dragoni	X	X	X 1 ora
Lingua e Letteratura Italiana	Chiara Brogi	X	X	X 4 ore
Storia	Francesca Costa		X	X 2 ore
Filosofia	Alessandra Presacane	X	X	X 2 ore
Scienze Umane	Alessandra Presacane			X 3 ore
Diritto e Economia	Andrea Labardi			X 3 ore
Lingua e cultura Inglese	Mariella Meiattini	X	X	X 3 ore
Lingua e cultura Francese	Barbara Chelli		X	X 2 ore
Lingua e cult. Francese Lettorato	Bouillon Guillemette Noemie Marie			X 1 ore
Matematica	Politi Silvia	X	X	X 3 ore
Fisica	Politi Silvia	X	X	X 2 ore
Storia dell'Arte	Flavio Calogiuri	X	X	X 2 ore
Scienze Motorie	Andrea Gori	X	X	X 2 ore
Sostegno	Andrea Zini (supplente Ilaria Comandi)	X	X	X



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale



2. Presentazione della classe

Composizione: La V^H è una classe inserita nell'indirizzo del "Liceo delle Scienze Umane, opzione Economico-Sociale" ed è composta attualmente da 20 alunni: 15 femmine e 5 maschi. Nel corso degli anni la fisionomia della classe è molto variata: del nucleo originario che contava 15 alunni della 1^a H dell'a.s. 2019/2020, sono rimasti solo 10 alunni. All'inizio del secondo anno sono stati inseriti 5 alunni a fronte di 4 trasferimenti; nel terzo anno sono stati inseriti 4 nuovi studenti e ne sono usciti 2 (uno perché non ha superato l'anno scolastico, l'altra si è trasferita di nuovo, dopo essere arrivata solo il settembre precedente). In 4^a non ci sono stati nuovi arrivi ma due studenti si sono trasferiti ad altre scuole; infine, in 5^a, ai 16 alunni rimasti si sono aggiunti 4 studenti provenienti dal corso serale dello stesso istituto. In classe ci sono 1 alunno DVA e 3 alunne con certificazione DSA, per le quali è stato predisposto un Piano didattico Personalizzato. Un'alunna è inserita nel progetto del MIM "Studente Atleta": è stato predisposto un PFP.

Comportamento e impegno: il comportamento della classe nei confronti dei docenti è stato corretto e improntato ad un rispetto reciproco; gli studenti si sono dimostrati accoglienti e disponibili sia verso i nuovi docenti che si sono succeduti nel corso degli anni, ma soprattutto verso i nuovi compagni che si sono aggiunti nel tempo. Non si sono mai verificati episodi spiacevoli tra i ragazzi, il clima è sempre stato sereno e anche singole questioni nate tra docenti e alunni si sono risolte in modo positivo. Si deve però notare come gli studenti, corretti e disponibili dal punto di vista del comportamento, dimostrino un atteggiamento indolente verso la vita didattica: nel corso degli anni e in maniera più evidente in 4^a e in 5^a, in generale, gli alunni hanno dimostrato di non "accendersi" per nessuna disciplina in modo particolare e per nessuna attività loro proposta. Durante le lezioni non fanno confusione, ascoltano in maniera silenziosa i docenti ma è come se non riuscissero a interessarsi, a trattenere molto di ciò che ascoltano; questo atteggiamento così rinunciatario in classe si unisce ad un impegno nel lavoro domestico volto solo a svolgere meccanicamente gli esercizi, senza una rielaborazione, un tentativo di approfondimento o delle semplici riflessioni a carattere personale. Naturalmente, tra gli studenti ci sono delle eccezioni che dimostrano a volte delle intuizioni, che mostrano di possedere la capacità di rielaborazione autonoma e critica dei contenuti di studio ma questi atteggiamenti più propositivi sono rimasti sempre legati al momento, alle singole discipline e/o a particolari contenuti e non si sono mai trasformati in un vero e proprio cambio di passo.

Profitto: date queste premesse di tipo comportamentale e di atteggiamento nei confronti della didattica, la questione del profitto viene come logica conseguenza. La preparazione risulta attestata sui livelli di sufficienza, raggiunti, per alcuni casi, con grande sforzo. Pochi i casi di una preparazione più consapevole, che porta a risultati pienamente sufficienti e discreti.

È doveroso, naturalmente, riflettere sulle motivazioni estrinseche che hanno prodotto un gruppo classe così fragile: sicuramente aver vissuto il periodo della pandemia di Covid-19, con improvvisa chiusura delle scuole nel marzo 2020, al loro 1^o anno di scuola superiore, e la conseguente riorganizzazione delle attività mediante attivazione della DaD – didattica a distanza - per i restanti due anni, hanno di certo contribuito ad una preparazione meno puntuale, ad una verifica della preparazione meno rigorosa, all'incapacità di creare un clima, non solo sereno e senza conflitti, ma anche performante e stimolante e, si potrebbe dire, di sana



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



competizione. Tali elementi che si sono presentati nel periodo della “scuola ai tempi del COVID”, si sono poi radicati nei successivi due anni e non si è riusciti a invertire la rotta, verso un maggior interesse e una maggiore partecipazione alla vita della scuola.

Continuità didattica: come si può evincere dal quadro riepilogativo precedente, per questa classe si può parlare di buona continuità didattica, con alcune eccezioni come la docente di letterato di lingua francese, e soprattutto i docenti di scienze umane e diritto ed economia che sono cambiati in 5[^]. Questo cambio all'ultimo anno di scuola, sebbene una dei due docenti era già conosciuta, ha comportato che gli studenti hanno dovuto ri-adattarsi a metodi didattici e a personalità diverse e questo, per un gruppo classe che ha già qualche difficoltà nell'affrontare lo studio delle discipline, è stato un ulteriore aggravio.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



3. Esperienze formative di rilievo del quinto anno

Nel corso del presente anno scolastico, gli studenti hanno partecipato ad una conferenza sul tema dell'anticorruzione, relatore principale il Dottor Raffele Cantone, già Presidente dell'ANAC, attuale Procuratore della Repubblica a Perugia, oltre al Dottor Alessandro Crini, attuale Procuratore emerito di Pisa; hanno assistito allo spettacolo in lingua inglese "The Picture of Dorian Grey", alla rappresentazione "Io, Lui e Pirandello" e alla proiezione del film "C'è ancora domani". Hanno conseguito il brevetto all'uso del BLS. Nell'ambito del progetto di orientamento hanno partecipato ad un'attività con la società TESTBUSTER, sui test di ammissione alle facoltà universitarie e hanno seguito un percorso con l'UNISI sul tema delle "Memorie digitali: l'uso pubblico (e politico) della Storia su internet"; hanno assistito alla conferenza "Ascoltare le parole, costruire azioni: Il potere della comunicazione per la crescita, la realizzazione e l'uguaglianza" parte integrante della Festa della Toscana 2023 dedicata al tema "I Care: la Toscana dei valori umani e della lotta alle disuguaglianze a 100 anni dalla nascita di don Milani". Infine, hanno partecipato alla conferenza "Rimettiamo in moto le emozioni", in occasione della "Giornata di Sole con Zia Caterina".

Viaggi d'istruzione e visite guidate. In questo anno scolastico, non è stato possibile effettuare il viaggio di istruzione perché non è stato raggiunto il numero adeguato di partecipanti: è stata realizzata una visita guidata a Firenze, alla scoperta dei luoghi danteschi.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale



4. Esperienze formative di rilievo degli anni precedenti

Nel corso del triennio, la classe ha preso parte a diverse attività, fra le quali le lezioni con Emergency, il corso della "Sicurezza in acqua", lezioni sul tema della mafia, lo spettacolo in lingua inglese "Animal Farm", le lezioni di Pronto Soccorso della Croce Rossa Italiana, lo spettacolo teatrale "Tre donne intorno al cor mi son venute", l'uscita didattica al Museo LAB etnografico a Grosseto, la visita guidata all'ex manicomio di Volterra nell'ambito del progetto NOF4, la visita guidata al "Museo delle Illusioni" di Roma. Anche negli anni della 3^a e della 4^a non è stato possibile effettuare i viaggi di istruzione – a causa della pandemia da Covid-19 e perché non c'era un numero adeguato di partecipanti, nell'a.s. 2022/2023 è stata organizzata una visita guidata a Pisa.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale



5. Certificazioni

Alunni	Certificazioni	
	Inglese	Informatiche
1		
2		
3		
4	B1	
5		EIPASS
6		
7	B1	
8		
9		
10		
11		
12		
13	B1	
14		
15	B1	
16		
17	B1	
18		
19		
20		



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale



6. Didattica CLIL

La classe nel corso del presente anno ha svolto un percorso didattico in modalità CLIL in lingua francese della durata di 5 ore, concernente la disciplina di Diritto ed Economia: il percorso storico di allargamento dell'Unione, la Carta dei Diritti fondamentali e le istituzioni europee e gli atti normativi.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



7. Obiettivi educativi e didattici

Il lavoro dei vari docenti si è conformato a quanto previsto dalla Raccomandazione del Parlamento europeo, nonché alle Competenze di base fissate nel Decreto del 22 agosto 2018. Nella riunione programmatica del Consiglio di Classe del 16 Ottobre 2023, sono stati fissati, in conformità alle linee della riforma dei Licei, gli obiettivi inseriti nella seguente tabella, dove si precisa anche, per ognuno di essi, il grado di raggiungimento.

OBIETTIVI DI COMPETENZA RELATIVI AL PROFILO LICEALE (Liceo LES.)

Il secondo biennio rappresenta *“il luogo di maturazione dell’itinerario avviato nel primo biennio. Si irrobustisce la competenza di orientarsi all’interno delle griglie concettuali e metodologiche delle singole discipline, ma al fine di ricondurle ad una prospettiva sintetica che ne favorisce il dialogo e l’integrazione”*

Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi liceali –

A conclusione della classe 5^a, con riferimento alla tavola completa del percorso liceale, gli studenti dovranno aver conseguito, nelle seguenti aree, le competenze indicate:

1. Area metodologica	tutti	maggioranza	alcuni
1.1 Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l’intero arco della propria vita.		X	
1.2. Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.			X
1.3 Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.			X
2. Area logico-argomentativa	tutti	maggioranza	alcuni
2.1. Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.		x	
2.2 Acquisire l’abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.			X
2.3 Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.			X
3. Area linguistica e comunicativa	tutti	maggioranza	alcuni
3.1. Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:			



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



3.1.1 dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;		X	
3.1.2 Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e cultural		X	
3.1.3 Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.			X
3.2 Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.			
3.3 Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.			X
3.4 Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.	X		
4. Area storico umanistica	tutti	maggioranza	alcuni
4.1 Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.	X		
4.2 Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.		X	
4.3 Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.			X



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



4.4 Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.		X	
4.5 Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.	X		
4.6 Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.			X
4.7 Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.	X		
4.8 Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.	X		
5 Area scientifica, matematica e tecnologica	tutti	maggioranza	alcuni
5.1 Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.			X
5.2 Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.			X
5.3 Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi		X	



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



Risultati di apprendimento specifici del Liceo Economico Sociale

“Nell’ambito della programmazione regionale dell’offerta formativa, può essere attivata l’opzione economico-sociale che fornisce allo studente competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alle scienze giuridiche, economiche e sociali” (art. 9 comma 2).

	tutti	maggioranza	alcuni
6. Gli studenti del LES, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:			
6.1 Conoscere i significati, i metodi e le categorie interpretative messe a disposizione delle scienze economiche, giuridiche e sociologiche.		X	
6.2 Comprendere i caratteri dell’economia come scienza delle scelte responsabili sulle risorse di cui l’uomo dispone (fisiche, temporali, territoriali, finanziarie) e del diritto come scienza delle regole di natura giuridica che disciplinano la convivenza sociale;	X		
6.3 Individuare le categorie antropologiche e sociali utili per la comprensione e classificazione dei fenomeni culturali;		X	
6.4 Sviluppare la capacità di misurare, con l’ausilio di adeguati strumenti matematici, statistici e informatici, i fenomeni economici e sociali indispensabili alla verifica empirica dei principi teorici;			X
6.5 Utilizzare le prospettive filosofiche, storico-geografiche e scientifiche nello studio delle interdipendenze tra i fenomeni internazionali, nazionali, locali e personali;			X
6.6 Saper identificare il legame esistente fra i fenomeni culturali, economici e sociali e le istituzioni politiche sia in relazione alla dimensione nazionale ed europea sia a quella globale;			X
6.7 Avere acquisito in una seconda lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;			X



8. Criteri di valutazione e per l'assegnazione del voto di condotta

Come approvato dal Collegio docenti e fissato nel PTOF, la valutazione nello scrutinio finale si basa sul profitto dello studente nelle singole discipline, desumibile dai voti delle singole prove (scritte, orali, pratiche) sostenute nel corso dell'anno scolastico, tenendo conto anche:

- dell'assiduità della frequenza;
- dell'impegno, della motivazione e della partecipazione alle attività disciplinari;
- della progressione rispetto ai livelli di partenza;
- dell'avvenuto superamento, o meno, delle carenze registrate nel trimestre;
- dell'esito della frequenza dei corsi di recupero;
- del conseguimento di risultati buoni/eccellenti in qualche materia;
- della presenza di capacità e abilità che consentono di colmare le lacune individuate;
- del curriculum scolastico

Questi i criteri di **voto** utilizzati dalle **single discipline**, inseriti nel POF dell'istituto:

Voto / giudizio	L'alunno in rapporto a:		
	Conoscenza	Abilità	Competenza
1 / nullo	Non affronta la prova	Nessuna	Nessuna
2/ molto scarso	Non ha conoscenze relative alla prova	È incapace di svolgere i compiti	Non realizza nessun tipo di sintesi / non riesce a comunicare
3 / scarso	Ha conoscenze irrilevanti relative alla prova	È incapace di svolgere compiti anche molto semplici	Realizza sintesi scorrette/ non riesce a comunicare
4/ gravemente insufficiente	Conosce in maniera molto lacunosa e parziale i contenuti della disciplina	Applica, solo se guidato, pochissime delle conoscenze minime, con gravi errori	Realizza sintesi per lo più scorrette / ha gravi difficoltà nel comunicare
5/ insufficiente	Conosce in maniera superficiale e limitata i contenuti della disciplina	Esegue compiti semplici in modo parziale e solo se guidato	Gestisce con difficoltà situazioni note
6 / sufficiente	Conosce in maniera essenziale i contenuti disciplinari	Esegue compiti semplici in situazioni note e contesto strutturato. Si esprime in modo sostanzialmente corretto / comprensibile	Rielabora in modo essenziale le informazioni e si orienta in situazioni note/ comunica in modo accettabile
7 /discreto	Conosce, comprende in modo corretto fatti, principi, concetti generali	Esegue compiti e risolve problemi anche complessi in situazioni note, mostrando di saper utilizzare le conoscenze. Espone in modo semplice ma corretto	Rielabora in modo corretto le informazioni e gestisce situazioni note in un contesto strutturato, sotto la supervisione



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



8 / buono	Conosce, comprende in modo appropriato i contenuti disciplinari, fatti, principi, concetti	Sa risolvere problemi più complessi, compie scelte consapevoli. Espone in modo corretto e linguisticamente appropriato.	Rielabora in modo corretto, completo e autonomo in situazioni strutturate
9 / ottimo	Conosce in maniera ampia, completa i contenuti disciplinari	Compie analisi corrette; coglie implicazioni e relazioni in modo corretto. Sa risolvere problemi complessi in situazioni o ambienti anche non note. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni con padronanza dei mezzi espressivi	Approfondisce e rielabora e comunica correttamente, in modo completo, autonomo e critico in situazioni complesse prevedibili, assume autonomamente decisioni consapevoli
10 / eccellente	Conosce in maniera ampia, completa e approfondita i contenuti disciplinari	Compie analisi corrette e approfondite, individua autonomamente correlazioni precise per trovare soluzioni migliori. Espone in modo fluido, con completa padronanza dei mezzi espressivi	Approfondisce e rielabora correttamente, in modo autonomo e critico in situazioni variabili; sa assumere responsabilità e iniziative.

Per la condotta, analogamente, il voto è stato assegnato in base ai seguenti criteri generali, inseriti nel POF dell'istituto:

- Frequenza e puntualità
- Partecipazione alle lezioni e alla vita scolastica in genere
- Rispetto del Regolamento di Istituto
- Rispetto delle norme comportamentali
- Collaborazione con docenti e compagni
- Rispetto degli impegni scolastici assunti



9. Metodologie didattiche; strumenti e spazi didattici

a) METODI DIDATTICI

	Lezione frontale	Letture guidate e commento di testi o documenti	Dibattiti guidati interventi attivi della classe	Attività di studio individuale domestico	Attività di gruppo	Attività di laboratorio, uso di strumenti multimediali	Altro
Italiano	3	2	1	3		3	
Storia	3	2	2	3	2		
Diritto-Economia	3	3	2	3	2	2	
Scienze Umane	3	2	3		2		
Filosofia	3	3	3				
Francese	3	2	1	1	2	3	
Inglese	3	3	1	1	1	3	
Matematica	3	3	3	3	2	3	
Fisica	3	3	3	3	3	3	
Storia dell'arte	3	2	2	3	2	3	
Sc. Motorie	2	1	2	1	3	3	
IRC	3	1	3		2	2	

Legenda: 1 = uso poco frequente; 2 = uso abbastanza frequente; 3 = uso molto frequente

**b) STRUMENTI E SPAZI DIDATTICI**

	Libri di testo	Dispense e appunti del docente	Giornali, riviste	Carte storiche, geografiche	Dizionari	Multi-medialità (DVD, audio, ecc.)	Biblioteca	Laboratori	Altro
Italiano	3	2	2		2	1			
Storia	3	2	1	2		3			
Diritto-Economia	3	2	1			2			
Scienze Umane	2	3	2			2			
Filosofia	2	3	2			2			
Francese	3	2	1			3		3	
Inglese	3	2	1		3	3			
Matematica	3	3				3		3	
Fisica	3	3				3		3	
Storia dell'arte	3	2				3		2	
Sc. Motorie	1	1			2	1		3	
IRC	2	1	1		2				

Legenda: 1 = uso poco frequente; 2 = uso abbastanza frequente; 3 = uso molto frequente



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale



c) TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA

- Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano (Tipologia A)
- Analisi e produzione di un testo argomentativo (Tipologia B)
- Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità (Tipologia C)
- Comprensione di testi di attualità o di letteratura con risposte a questionari e produzione libera
- Quesiti a trattazione sintetica e questionari strutturati e semistrutturati
- Problemi matematici
- Colloqui orali individuali e/o di gruppo
- Rielaborazione ed esposizione autonoma di argomenti pluridisciplinari
- Decodifica del testo (linguistico, grafico e pittorico)
- Prove pratiche di Scienze motorie

Per la griglia di valutazione dell'orale si rimanda a quella proposta dal ministero nell'allegato B dell'ordinanza ministeriale n. 53 del 03/03/2021.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale



10. Macro-argomenti pluridisciplinari

Di seguito, si riportano i moduli pluridisciplinari che sono stati affrontati nello svolgimento dei programmi delle singole discipline

- Potere
- Famiglia
- Rapporto Uomo e Natura
- Uguaglianza e disuguaglianza
- Donna
- Globalizzazione
- Lavoro
- Memoria e Tempo
- Individuo e Società
- Conflitti e Legami
- Comunicazione e Linguaggio
- La Perdita delle Certezze



11. Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento – triennio 2021/2022 – 2022/2023 – 2023/2024

Il progetto relativo ai Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'orientamento (PCTO) ha una struttura e un impianto comune per i tre indirizzi (LL, LSU, LES) del Liceo Rosmini. In particolare, sono condivisi la struttura organizzativa, gli obiettivi in termini di competenze trasversali e professionalizzanti, nonché alcune attività comuni, valutabili e certificabili.

La struttura organizzativa è costituita dal Comitato scientifico, a cui appartiene anche il tutor interno. Si indicano, di seguito, i nominativi dei tutor individuati nel triennio dal Consiglio di classe per la gestione dei suddetti percorsi.

Per la classe 3[^], il ruolo del tutor interno è stato ricoperto dalla prof.ssa Antonella Gedda, nel suo ultimo anno di insegnamento prima del pensionamento, dall'anno successivo l'incarico è stato affidato alla prof.ssa Mariella Meiattini. Per quanto riguarda la distribuzione delle ore da dedicare ai PCTO, il Consiglio di Classe ha tenuto conto dei criteri deliberati e illustrati nel PTOF.

I percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento hanno previsto nel triennio alcune attività obbligatorie e comuni a tutte le classi del Liceo Rosmini.

Si indicano di seguito, specificandone i tempi

Attività	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
Formazione sulla Sicurezza sul lavoro	8 ore (di cui 4 ore in Fad su piattaforma TRIO e 4 in presenza)		
Formazione sul Diritto del lavoro	8 ore		
Orientamento	6 ore	6 ore	6 ore

La valutazione del PCTO ha seguito i criteri deliberati e contenuti nel PTOF.

I progetti di classe predisposti annualmente hanno mirato al conseguimento delle seguenti competenze trasversali e professionalizzanti, certificate individualmente nel Mod. 31

- Sapersi orientare
- Sapersi rapportare in modo adeguato e funzionale al contesto lavorativo
- Saper comunicare in modo efficace
- Saper operare nel contesto lavorativo
- Saper collaborare e partecipare
- Saper affrontare e realizzare un progetto di attività coerente con l'attività affrontata
- Saper utilizzare senso di iniziativa e imprenditorialità
- Saper riflettere sull'esperienza e valutare criticamente l'esperienza e la propria crescita formativa
- Acquisizione di competenze professionalizzanti specifiche



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



Di seguito si riportano le attività svolte da tutta la classe, perché inseriti nei progetti di classe e anche quelle attività svolte in maniera individuale dai singoli alunni. Nell'anno scolastico 2021/2022 non è stato possibile effettuare lo stage perché ancora in vigore le norme di comportamento dettate per contrastare la diffusione del Covid-19.

Attività	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
Stage		X	X
Organizzazione Open Day		X	
Progetto Emergency	X		
Progetto Primo Soccorso CRI		X	
Progetto NOF4		X	
Progetto BLSD			X
Progetto Educazione al Dono – incontro con ADMO			X
ERASMUS			X (2 alunne)
Studente Atleta	X (1 alunna)	X (1 alunna)	X (1 alunna)
Certificazione B1 inglese		X (5 alunni)	
Certificazione Informatica EIPASS		X (1 alunna)	
Viaggio studio a Parigi			X (2 alunne)

Per quanto riguarda le attività di stage, la tipologia delle strutture ospitanti risulta coerente allo specifico Profilo caratterizzante il Liceo Economico Sociale. Nella tabella sono riportati gli enti proposti e scelti dagli studenti nel corso del secondo biennio, appartenenti soprattutto agli ambiti giuridico-economico.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



Alunni	3^H	4^H	5^H
1.	Sicurezza sul lavoro Diritto al lavoro	Libreria delle ragazze	IC5, scuola primaria via Rovetta
2.	Sicurezza sul lavoro Diritto al lavoro	Fondazione il Sole	IC5, scuola primaria via Rovetta
3.		Sicurezza sul lavoro Diritto al lavoro	-Liceo Rosmini -Sant'Elisabetta
4.	Sicurezza sul lavoro Diritto al lavoro	Questura	Asilo nido "L'Aquilone"
5.	Sicurezza sul lavoro Diritto al lavoro	Studio legale - Infetti	Commercialista Bistazzoni
6.	Sicurezza sul lavoro Diritto al lavoro	Questura	Simurg
7.	Sicurezza sul lavoro Diritto al lavoro	Simurg	IC1, scuola primaria via Mascagni
8.	Sicurezza sul lavoro Diritto al lavoro	Scuola d'infanzia di Sasso d'Ombrone	Istituto comprensivo di Paganico
9.	Sicurezza sul lavoro Diritto al lavoro		-IC5, scuola primaria via Rovetta -Sant'Elisabetta
10.			
11.	Sicurezza sul lavoro Diritto al lavoro	Fondazione il Sole	Scuola primaria di Scansano
12.		Sicurezza sul lavoro Diritto al lavoro	-IC4, scuola primaria via Enaudi -Sant'Elisabetta
13.	Sicurezza sul lavoro Diritto al lavoro	Questura	Simurg
14.		Sicurezza sul lavoro Diritto al lavoro	-IC4, scuola primaria via Enaudi -Sant'Elisabetta
15.	Sicurezza sul lavoro Diritto al lavoro	Formimpresa Grosseto	Scuola secondaria di primo grado G.Galilei
16.	Sicurezza sul lavoro Diritto al lavoro	Libreria delle ragazze	IC4, scuola primaria via Enaudi
17.	Sicurezza sul lavoro Diritto al lavoro	Libreria delle ragazze	Asilo nido "L'Aquilone"
18.	Sicurezza sul lavoro Diritto al lavoro	Libreria delle ragazze	IC5, asilo nido "Il cappellaio matto"
19.	Sicurezza sul lavoro Diritto al lavoro	Archivio di Stato	IC5, asilo nido "Il cappellaio matto"
20.	Sicurezza sul lavoro Diritto al lavoro	Libreria delle ragazze	Scuola d'infanzia di Gavorrano



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale



Complessivamente, a conclusione di questo percorso di attività trasversali e di orientamento si può affermare che gli alunni hanno dimostrato serietà, senso di responsabilità e impegno. Inoltre, nel potenziare le loro competenze hanno avuto l'occasione per una prima riflessione sui propri interessi e le proprie attitudini, in vista del prossimo futuro lavorativo. Si sono registrate buone valutazioni sia da parte dei vari tutor esterni, sia da parte di quello interno.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



12. Attività di Orientamento

Come stabilito dal Decreto ministeriale n. 328 del 22 dicembre 2022 e dalle relative Linee guida per l'orientamento, dal presente anno scolastico le classi del 2^a biennio e dell'ultimo anno hanno effettuato 30 ore di orientamento formativo. Gli studenti della 5^a H del LES sono stati seguiti nel loro percorso di orientamento dalle tutor, prof.ssa Alessandra Presacane (docente di classe) e prof.ssa Barbara Ambrosini e hanno svolto le 30 ore previste attraverso le attività che si riassumono nella seguente tabella:

Incontro con rappresentanti dell'associazione "Test Buster" il 27/11/23 (Corso preparatorio per il concorso di Medicina e Professioni sanitarie)
30/11/23 Incontro con rappresentanti delle Forze armate
22/02/2024 - Porta ITS a Scuola , Attività di orientamento in presenza svolta dall'Agenzia interinale SYNERGIE, che opera sul territorio ----> una presentazione generale degli ITS del territorio
20/02/24 Attività di orientamento open-day di varie Università (di interesse personale)
23/01/24 Incontro con rappresentanti dell'Azienda Regionale per il Diritto allo Studio (DSU)
Open Day ITS ACADEMY Del 23/04/24
29/02-09/04-10/04/2024 -Corso PNRR erogato dall'Università di Siena. "Social web e storia: nuovi linguaggi, nuovi problemi, nuove opportunità" (Dipartimento di Scienze storiche e dei beni culturali)
Didattica ORIENTATIVA in classe per la spiegazione e la progettazione del "capolavoro".
Dal 20/11/23 al 24/11/23 Attività di PCTO



13. Educazione Civica

La classe, nel corso dell'ultimo anno, con gli insegnanti di Diritto e Economia, Storia, Scienze Umane, Inglese, e Francese ha affrontato i seguenti moduli di Educazione Civica:

CONTENUTI	OBIETTIVI	COMPETENZE	DISCIPLINE COINVOLTE
1. Nascita dell'Unione europea e delle Nazioni Unite	-Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali	Alfabetica funzionale Imprenditoriale	Diritto Inglese
2. La Costituzione: l'ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti Territoriali, delle Autonomie Locali e delle Organizzazioni internazionali	-Conoscenza dell'ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali, delle Autonomie Locali	Alfabetica funzionale Imprenditoriale Personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Diritto
3. Tenere viva la Memoria Realizzazione di incontri con testimoni o esperti, visite guidate, viaggi d'istruzione e creazione di manufatti	- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali, argomentate -Promuovere uguaglianza dei diritti	Personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Scienze Umane Inglese Francese Storia



14. Schede delle singole discipline

Disciplina	RELIGIONE
Docente	FRANCESCA DRAGONI
Libro di testo	SULLA TUA PAROLA DI G.MARINONI E C. CASSINOTTI, MARIETTI SCUOLA

		Tutti	Maggioranza	Alcuni
Obiettivi raggiunti	Utilizzare in maniera appropriata il lessico specifico della disciplina	X		
	Conoscere e comprendere gli elementi fondamentali degli argomenti trattati	X		
	Riconoscere le condizioni per una vita etico - religiosa	X		
	Valutare le scelte etiche religiose sulla base di un proprio pensiero critico		X	

Osservazioni sul comportamento della classe, l'andamento didattico, l'impegno, il profitto medio

La classe ha dimostrato interesse per la materia e un impegno adeguato alle attese disciplinari, partecipando costantemente alle attività didattiche proposte.

Il gruppo classe ha risposto positivamente al dialogo educativo, assumendo un comportamento rispettoso delle regole che disciplinano la vita scolastica.

Contenuti disciplinari svolti fino a maggio

- La morale cristiana
- La bioetica
- Approfondimento di alcuni casi di bioetica



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



Contenuti disciplinari che si prevede di svolgere entro la fine dell'anno scolastico^{ooo}

- La famiglia nella prospettiva cristiana
- Il pensiero sociale della Chiesa

Metodologia Didattica

- Lezione frontale
- Lezione interattiva
- Discussione guidata
- Lavori di gruppo

Criteri di valutazione

Esposizione di presentazioni p.point sugli argomenti trattati in classe, discussioni guidate dall'insegnante, interventi spontanei.

La valutazione ha tenuto conto dell'acquisizione dei contenuti fondamentali della disciplina, dell'uso del lessico specifico, dell'impegno, dell'interesse e della partecipazione al dialogo educativo.

^{ooo} Il dettaglio degli argomenti svolti sarà confermato nel programma che verrà presentato a conclusione dell'anno scolastico.

La docente

Prof.ssa Francesca Dragoni



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



Disciplina	Lingua e letteratura italiana
Docente	Chiara Brogi
Libri di testo	Giunta, Mezzadrelli, <i>Cuori Intelligenti</i> , ed. BLU, volumen Leopardi, 3A+3B, Garzanti Scuola, Novara <i>La Divina Commedia</i> , a cura di Jacomuzzi, Dughera, Ioli, edizione SEI, 2008

Osservazioni sul comportamento della classe, l'andamento didattico, l'impegno, il profitto medio.

La classe è composta di 20 alunni, 15 femmine e 5 maschi: c'è un alunno DVA, che segue un percorso individualizzato, tre alunne hanno una certificazione DSA, per le quali è stato prodotto un piano individuale personalizzato che indica tutte le misure dispensative e compensative adatte. Da settembre si sono trasferiti da altra classe dello stesso istituto due alunne e due alunni. Gli alunni sono rispettosi ed educati con la docente, seguono le lezioni ma pochi, però, partecipano abbastanza attivamente. Purtroppo, nel corso degli anni gli studenti hanno mostrato un atteggiamento un po' indolente e spesso rinunciatario rispetto alle varie proposte didattiche e alle richieste: non mostrano mai un vivo interesse, nemmeno con argomenti vicini alla loro sensibilità e al loro mondo.

Nello studio a casa, non sono molto costanti e il loro impegno, globalmente, non è né continuo né approfondito: la maggioranza degli studenti studia in maniera discontinua e solo per la verifica, così i risultati conseguiti si attestano sulla sufficienza, in qualche caso sono discreti. Un paio di alunni mostra dei risultati ancora molto negativi: ciò è dovuto ad uno scarso impegno nei lavori domestici e un'attenzione scarsa alle attività in classe.

		Tutti	Maggioranza	Alcuni
Obiettivi raggiunti in termini di	Saper utilizzare gli strumenti espressivi ed argomentativi adatti a gestire l'interazione comunicativa verbale;		X	
	Saper leggere, comprendere ed interpretare testi scritti;		X	



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



competenze	Saper produrre in maniera sufficientemente corretta testi di vario tipo in relazione alle diverse tipologie testuali richieste nelle prove d'esame;		X	
	Saper individuare collegamenti e relazioni;			X
	Saper acquisire ed interpretare le informazioni;		X	
	Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti della disciplina in oggetto e le altre;			X
	Saper rielaborare personalmente e criticamente il sapere;			X
	Saper comprendere il ruolo e l'importanza della letteratura come rappresentazione di valori, idee e sentimenti universali in cui ognuno riconoscersi;			X
		Tutti	Maggioranza	Alcuni
	Conoscenza specifica di autori e testi fondamentali;	X		
	Contestualizzazione nel tempo e nello spazio degli autori e dei testi studiati;		X	
	Obiettivi raggiunti in termini di conoscenze	Correttezza e pertinenza dei contenuti	X	



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale



Contenuti disciplinari svolti

- Giacomo Leopardi
- Il romanzo dal Naturalismo francese al Verismo italiano
- Giovanni Verga
- Il Decadentismo
- Gabriele D'Annunzio
- Giovanni Pascoli
- Italo Svevo
- Luigi Pirandello

Contenuti disciplinari che si prevede di svolgere entro la fine dell'anno scolastico

Si prevede di affrontare il modulo sulla stagione delle avanguardie del primo Novecento e sulla poesia fra le due guerre: testi scelti di Ungaretti, Montale, Saba, Rebora.

Per la scansione dettagliata di tutti gli argomenti si rinvia ai programmi che saranno depositati agli atti dopo lo scrutinio.

Metodi, strumenti e valutazione

- Lezione frontale
- Lezione partecipata
- Lettura e commento di testi

Il lavoro con i contenuti letterari si è svolto secondo i percorsi modulari indicati nel programma, durante i quali sono stati evidenziati alcuni raccordi interdisciplinari con le altre discipline. Per ogni autore si è proceduto ad un inquadramento biografico, all'esame della poetica e delle opere principali. I testi in programma sono stati letti e commentati privilegiando l'aspetto tematico, ma esaminando anche gli elementi formali più significativi. Le interrogazioni hanno riguardato la trattazione autonoma di un argomento proposto dall'insegnante, con espliciti riferimenti ai testi letti: nel pentamestre le verifiche orali sono state condotte seguendo il metodo del colloquio dell'esame di Stato: gli alunni, partendo da un 'testo stimolo' non noto, proposto dalla docente, hanno elaborato un loro percorso autonomo rispetto alle opere di autori della letteratura italiana, ma anche citando possibili connessioni con le altre discipline coinvolte nell'esame. Non è stata richiesta una conoscenza puntuale delle date, ma un'adeguata e corretta contestualizzazione di autori e movimenti letterari. Continuo è stato l'esercizio nella scrittura sia in presenza che a casa ai fini della valutazione ma anche e soprattutto per la preparazione all'esame.

La valutazione ha tenuto conto sia del conseguimento degli obiettivi specifici della disciplina, che delle effettive capacità del singolo alunno, dell'impegno e dei progressi compiuti rispetto alla situazione di partenza.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale



Coerentemente con quanto stabilito dal dipartimento di lettere della scuola, per la correzione dello scritto è stata utilizzata una griglia di valutazione condivisa.

La valutazione, sia delle verifiche orali che scritte, ha preso in considerazione i seguenti indicatori:

- Correttezza formale;
- Conoscenza dei contenuti;
- Comprensione del testo
- Adeguatezza della prova;
- Coesione dell'elaborato;

Criteri di sufficienza

- Conoscenza dei contenuti minimi;
- Utilizzo di un linguaggio chiaro e corretto, sia in forma orale che scritta

La docente

Prof.ssa Chiara Brogi



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



Disciplina	Storia
Docente	Francesca Costa
Libri di testo	F.M. Feltri et alii, Scenari, voll. 2 e 3, SEI 2021

		Tutti	Maggioranza	Alcuni
Obiettivi raggiunti	Individuare elementi costitutivi e caratteri originali dei diversi periodi e delle diverse civiltà.		x	
	Collocare i più rilevanti eventi storici secondo le coordinate spazio-temporali, riconoscendo i criteri di periodizzazione.		x	
	Esporre le conoscenze in modo chiaro, utilizzando il lessico specifico della disciplina.		x	
	Stabilire relazioni tra fenomeni politici, economici e culturali.			x
	Comprendere ed utilizzare alcuni degli strumenti di lavoro dello storico (documenti, grafici, atlanti, ecc.).			x
	Operare confronti tra processi storici.			x



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



	Stabilire collegamenti tra la storia e le altre discipline.			
			x	

Osservazioni sul comportamento della classe, l'andamento didattico, l'impegno, il profitto medio.

La classe ha mantenuto durante le attività didattiche svolte nel corso dell'anno un atteggiamento complessivamente corretto, sebbene si sia registrata una frequenza non sempre regolare da parte di alcuni alunni.

La classe ha manifestato disponibilità al dialogo educativo, tuttavia l'impegno profuso nell'adempimento dei compiti assegnati e la partecipazione alle attività proposte non sono stati generalmente costanti.

Il profitto medio raggiunto è adeguato. Alcuni alunni si sono distinti per l'interesse manifestato nei confronti della disciplina, l'impegno assiduo e la capacità di rielaborare i temi affrontati in modo discretamente articolato.

Metodi, strumenti e valutazione

La classe ha partecipato a lezioni frontali e dialogate, a letture ed analisi di vari tipi di documenti, ad attività di apprendimento cooperativo. Sono state effettuate verifiche orali e scritte (interrogazioni, dibattiti in classe, prove semistrutturate e strutturate, esercizi, riassunti, produzione di testi argomentativi, presentazioni di prodotti multimediali) al fine di valutare la comprensione dei processi storici, il loro corretto inquadramento spazio-temporale, la capacità di esporre in modo argomentato le conoscenze apprese, la competenza nell'operare confronti tra fenomeni ed avvenimenti studiati.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

*Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale*



Contenuti disciplinari svolti

L'età delle rivoluzioni.

Moti e rivolte dal Congresso di Vienna al 1848. La prima fase del Risorgimento italiano.

La nascita delle nazioni.

L'industrializzazione nell'Europa continentale. La guerra di Crimea. La nascita del Regno d'Italia. L'unificazione della Germania. La guerra civile americana.

L'acciaio e l'impero.

Il movimento operaio. La seconda rivoluzione industriale. L'espansione coloniale di fine secolo. L'Italia dal 1861 al 1900. La Russia nel Tardo Ottocento.

L'inizio di un nuovo secolo.

L'epoca delle masse. L'età giolittiana.

La prima guerra mondiale.

La prima guerra mondiale: cause, fasi, trattati di pace e nuovi assetti europei. L'Italia in guerra.

Tra una guerra e l'altra.

La rivoluzione russa. L'affermazione dei totalitarismi: il fascismo in Italia, il nazionalsocialismo in Germania. L'URSS di Stalin. La crisi del '29 e il New Deal.

La seconda guerra mondiale.

La guerra civile spagnola. La conferenza di Monaco e il patto non aggressione. La "guerra lampo" in Polonia e in Francia. L'invasione dell'URSS. Stati Uniti e Giappone. L'Italia in guerra e la Resistenza.

Educazione civica.

Lo sterminio degli ebrei e il valore della memoria.

Contenuti disciplinari che si prevede di svolgere entro la fine dell'anno scolastico

La nascita della Repubblica in Italia e i caratteri fondamentali della Costituzione.

Il mondo del secondo dopoguerra: Guerra Fredda, Decolonizzazione, conflitto arabo-israeliano, storia della Repubblica Italiana, fine dell'URSS e dei regimi comunisti.

Il dettaglio degli argomenti svolti sarà confermato nel programma che verrà presentato a conclusione dell'anno scolastico.

La docente

Prof.ssa Francesca Costa



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



Disciplina	Filosofia
Docente	Presacane Alessandra
Libri di testo	Maurizio Ferraris, "Il gusto del Pensare" n.2, La Filosofia dall'Umanesimo a Hegel, Paravia-Pearson Maurizio Ferraris, "Il gusto del Pensare" n.3, La , Paravia-Pearson

		Tutti	Maggioranza	Alcuni
Obiettivi raggiunti	Prodotte semplici testi scritti, di tipo riassuntivo e argomentativo, a partire dalla formulazione di questioni su temi specifici, precedentemente discussi, analizzati con riflessioni critiche.		X	
	Operare collegamenti interni alle varie parti di cui si compone la disciplina, tenendo conto dei contesti storici e culturali nelle quali sono nate le principali correnti filosofiche e delineate come PARADIGMI di riferimento.		X	
	Disponibilità all'ascolto, all'apprendimento, alla partecipazione al dialogo educativo ed alla problematizzazione dei contenuti.			X
	Individuare i concetti fondamentali e le parole chiave di un testo filosofico per ricostruirne il significato globale e saperlo mettere in relazione con altri testi individuandone continuità e differenze;			X



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale



Sviluppare autonomia, razionalità e criticità di pensiero e di giudizio, anche attraverso l'utilizzo delle conoscenze acquisite in ambiti disciplinari diversi.		X	
Consolidare una corretta metodologia di lavoro volta ad un apprendimento problematico dei contenuti ed alla loro contestualizzazione;		X	
Saper utilizzare adeguatamente il lessico specifico della disciplina.		X	
Usare in maniera consapevole e critica gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa in contesti di relazione interpersonale			X



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

*Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale*



Osservazioni sul comportamento della classe, l'andamento didattico,

l'impegno, il profitto medio.

La classe è composta da 19 alunni con 2 studentesse DSA. La classe risulta essere eterogenea come composizione e come rendimento: un gruppo ristretto di allievi segue con interesse e applicazione adeguati, raggiungendo risultati accettabili, il rimanente della classe risulta avere una preparazione modesta, mostrando talvolta difficoltà ad adeguarsi ai ritmi di studio di una scuola superiore. Durante le lezioni alcuni studenti necessitano di essere costantemente sollecitati dimostrando ancora di non possedere un adeguato metodo di approccio e di studio alla disciplina che richiede l'uso delle capacità di analisi e di sintesi. Per quanto riguarda il comportamento, la classe non presenta particolari problemi disciplinari.

Nel corso del triennio l'attività didattica si è svolta in modo regolare ed è stata caratterizzata da continuità di insegnamento.

Nelle lezioni è stata sottolineata l'importanza della partecipazione e dell'impegno come requisito fondamentale alla preparazione finale che a ciascuno compete. Le scelte dei contenuti fatte nel corso del triennio hanno mirato a dare agli studenti una formazione di base sulla disciplina, attraverso la lettura e l'analisi del contesto storico e delle correnti di pensiero degli autori trattati, in modo critico e consapevole, per orientarsi nella complessità delle idee e dei concetti filosofici.

Quasi tutti gli alunni riescono a utilizzare il lessico e le categorie filosofiche. Un gruppo di studenti, per incertezze nella capacità di riflessione e di rielaborazione personale, non si mostra in grado di individuare autonomamente le implicazioni etiche, razionali e culturali degli eventi, manifestando la tendenza a riproporre in modo mnemonico quanto acquisito. Non molti, infatti, sono in grado di impostare lo studio in senso critico, intendendo per senso critico la capacità di approfondire il significato di ciò che si apprende in rapporto a conoscenze più vaste, in modo da esprimere opinioni che risultino da argomentazioni meno 'scolastiche'.

Se nelle prove scritte i compiti di alcuni alunni sono apparsi, a volte, un po' confusi sia nella sintassi, sia nell'organizzazione, la maggior parte degli elaborati è risultata per lo meno sufficiente e, in alcuni casi, decisamente più che buona. Le consegne sono state quasi sempre rispettate.

Metodi, strumenti e valutazione

Metodologia didattica



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



La **lezione dialogata**, con presentazione di contenuti preparati dalla docente e dimostrazioni logiche, affiancata per l'introduzione di autori, temi e problemi da trattare, costituisce la metodologia didattica utilizzata in modo prevalente.

Nel corso dell'anno scolastico si è utilizzata anche una metodologia didattica di tipo più tradizionale, alternata a momenti di discussione per promuovere e sviluppare i processi induttivi e deduttivi degli alunni, partendo di volta in volta da un **tema-problema** o dalla **tesi di un autore**. Le **discussioni** sono quindi state accompagnate da domande-stimolo che hanno permesso di "sollecitare" negli studenti capacità argomentative e di RIFLESSIONE CRITICA.

Strumenti di valutazione

Nel **corso dell'A.S.** sono state alternate prove scritte e orali.

Le prove scritte hanno riguardato:

1. analisi di un testo filosofico;
2. comprensione del testo con risposte a domande aperte;
3. produzione di elaborati scritti e discussi oralmente.

Le prove orali sono state effettuate sia nella forma di interrogazioni classiche, sia nella forma di verifiche costanti in forma di dialogo e discussione sui principali problemi filosofici.

Conoscenze, abilità e competenze acquisite.

Per quanto concerne gli obiettivi di apprendimento disciplinare, tutti gli obiettivi minimi enunciati nel Piano di lavoro all'inizio dell'A.S. sono stati raggiunti.

Tipologia e numero delle verifiche

La valutazione scaturisce dalla media del profitto ottenuto nelle verifiche pratico / orali per il 60%:

- verifiche pratiche /orali proposte in forma scritta e orale attraverso discussioni e dibattiti

Il rimanente 40% si basa sulle osservazioni sistematiche:

- partecipazione attiva alle lezioni;
- impegno e interesse mostrati durante le lezioni;



- frequenza e partecipazione effettiva (comprese giustificazioni);
- serietà nello svolgimento del lavoro;
- atteggiamento collaborativo e costruttivo verso l'insegnante e il gruppo classe;
- rispetto delle regole e uso del materiale utilizzato per le lezioni e caricato su Classroom.

Numero minimo di verifiche per TRIMESTRE / PENTAMESTRE: 2 / 1 in parte costituite da esercitazioni pratiche e orali.

DISCIPLINA: FILOSOFIA

MODULI

UMANESIMO E RINASCIMENTO

- La filosofia rinascimentale: contest storico.
- Il ritorno alle origini e l'esigenza di rinnovamento.
- Tra UOMO e NATURA: l'esaltazione del valore dell'essere umano.
- La filosofia della natura di Telesio
- Giordano Bruno:
 - Vita e opere
 - Naturalismo e cosmologia
- La riflessione POLITICA rinascimentale:
- Niccolò MACHIAVELLI: politica e verità, il Principe e le sue qualità, Virtù e fortuna.
- L'utopia politica:

-Tommaso MORO, UTOPIA e la critica della società.

-Tommaso CAMPANELLA, "La città del sole" come società giusta e pacifica.

LA RIFORMA RELIGIOSA

- Erasmus Da ROTTERDAM e l'aspirazione a un cristianesimo rinnovato.
- Erasmus e "il Libero arbitrio".
- Martin LUTERO e la sua religiosità tormentata:
 - La giustificazione per fede
 - Il valore delle opere
 - La predestinazione

LA PAROLA AI TESTI

LA RIFORMA RELIGIOSA

- Erasmus da ROTTERDAM e il LIBERO ARBITRIO, appunti della docente.
- Martin LUTERO, la RIFORMA PROTESTANTE e il DE SERVO ARBITRIO
- FILM "Lutero"- Viaggio a Roma.
- FILM "Lutero traduce la Bibbia"



- Il sacerdozio universale

La rottura con la CHIESA CATTOLICA:

- La questione delle indulgenze
- La disputa sulla LIBERTA' dell'uomo
- La libera interpretazione

LA RIVOLUZIONE SCIENTIFICA

-Analisi del contesto storico e della nuova concezione del MONDO e del SAPERE.

-Un cambiamento di paradigma.

-Galilei: sensate esperienze e certe dimostrazioni

-Le osservazioni astronomiche

-L'antica immagine del mondo: il SISTEMA ARISTOTELICO-TOLEMAICO

-La nuova concezione del mondo: il SISTEMA COPERNICANO.

-Ragione, esperienza, fede

-BACONE il sapere come POTERE:

- Una nuova concezione della scienza
- L'esigenza del metodo e la *pars destruens*
- il metodo e la *pars costruens*
- la "Nuova Atlantide".

IL RAZIONALISMO

-Cartesio: il metodo del razionalismo

-Il metodo, il dubbio, il cogito

-Dal dubbio metodico alla certezza iniziale

-Le idee e Dio

-Le idee e il mondo: la fisica deduttiva e il meccanicismo

IL MATERIALISMO DI HOBBS E

L'EMPIRISMO -Hobbes e il

materialismo

-Lo STATO di natura, la società civile e il governo

-Locke: il fondatore dell'empirismo inglese

-Lo studio dell'intelletto umano

-Le idee e le loro origini

-I problemi dell'empirismo

KANT

-Gli scritti pre-critici

La RIVOLUZIONE SCIENTIFICA in Galileo Galilei e la questione del METODO:

-Pdf che contiene la MAPPA schematica della sua vita.

-PDF della docente sul metodo SPERIMENTALE.

-Video RAI Play con Corrado AUGIAS (Visionari 2016)

-Schema di sintesi della docente su BACONE, il Profeta della TECNICA.

Visione del filmato su "Tecnologia e Intelligenza Artificiale": nuovi soggetti della STORIA. (U. Galimberti)

Attività e RIFLESSIONE sullo STATO: DIRITTI DEL SINGOLO E POTERE DELLA COMUNITA'

1. L'assolutismo di Hobbes.
2. I diritti inalienabili nel liberalismo di Locke.
3. Il contratto sociale di Rousseau.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale



- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">-La fondazione del sapere-I giudizi sintetici a priori-La rivoluzione copernicana e il criticismo -L'estetica trascendentale-L'analitica trascendentale-La deduzione trascendentale-Lo schematismo trascendentale | |
|---|--|

La docente

Prof.ssa Alessandra Presacane



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



Disciplina	Scienze Umane
Docente	Presacane Alessandra
Libri di testo	1) Elisabetta Clemente, Rossella Danieli " Vivere il MONDO", Antropologia, Sociologia e Metodologia della Ricerca-Pearson-Paravia

		Tutti	Maggioranza	Alcuni
Obiettivi raggiunti	Produrre semplici testi scritti, di tipo riassuntivo e argomentativo, a partire dalla formulazione di questioni su temi specifici, precedentemente discussi, analizzati con riflessioni critiche.		X	
	Operare collegamenti interni alle varie parti di cui si compone la disciplina, tenendo conto dei contesti storico-sociali e culturali nei quali sono nate e si sono sviluppate le diverse teorie pedagogiche, sociologiche e psico-antropologiche studiate.		X	
	Riconoscere e analizzare i diversi aspetti della società.		X	
	Saper argomentare temi e problemi attraverso un discorso interdisciplinare.			X
	Saper cogliere le interazioni esistenti tra individuo, gruppi, sistemi sociali.		X	
	Contestualizzare diacronicamente e sincronicamente i modelli educativi studiati.			X
	Comprendere la complessità della società contemporanea.	X		



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



	Saper utilizzare adeguatamente il lessico specifico della disciplina.		X	
	Usare in maniera consapevole e critica gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa in contesti di relazione interpersonale			X

Osservazioni sul comportamento della classe, l'andamento didattico, l'impegno, il profitto medio.

La classe è composta da 19 alunni con 2 studentesse DSA. La classe risulta essere eterogenea come composizione e come rendimento: un gruppo ristretto di allievi segue con interesse e applicazione adeguati, raggiungendo risultati accettabili, il rimanente della classe risulta avere una preparazione modesta, mostrando talvolta difficoltà ad adeguarsi ai ritmi di studio di una scuola superiore. Durante le lezioni alcuni studenti necessitano di essere costantemente sollecitati dimostrando ancora di non possedere un adeguato metodo di approccio e di studio delle discipline. Per quanto riguarda il comportamento, la classe non presenta particolari problemi disciplinari.

Nel corso del triennio l'attività didattica si è svolta in modo regolare ed è stata caratterizzata da continuità di insegnamento.

Nelle lezioni è stata sottolineata l'importanza della partecipazione e dell'impegno come requisito fondamentale alla preparazione finale che a ciascuno compete. Le scelte dei contenuti fatte nel corso del triennio hanno mirato a dare agli studenti una formazione di base sulle discipline, attraverso la lettura e l'analisi del contesto storico degli autori trattati, in modo critico e consapevole, per orientarsi nella molteplicità delle informazioni.

Quasi tutti gli alunni riescono a utilizzare il lessico e le categorie storico-sociali fondamentali delle discipline, distinguendo i vari ambiti della trattazione: sociale, antropologico-culturale. Un gruppo di studenti, per incertezze nella capacità di riflessione e di rielaborazione personale, non si mostra in grado di individuare autonomamente le implicazioni etiche, politiche e culturali degli eventi, manifestando la tendenza a riproporre in modo mnemonico quanto acquisito. Non molti, infatti, sono in grado di impostare lo studio in senso critico, intendendo per senso critico la capacità di approfondire il significato di ciò che si apprende in rapporto a conoscenze più vaste, in modo da esprimere opinioni che risultino da argomentazioni meno 'scolastiche'.

Se nelle prove scritte i compiti di alcuni alunni sono apparsi, a volte, un po' confusi sia nella sintassi, sia nell'organizzazione, la maggior parte degli elaborati è risultata per lo meno sufficiente e, in alcuni casi, decisamente più che buona. Le consegne sono state quasi sempre rispettate.



Metodi, strumenti e valutazione

Metodologia didattica

La **lezione dialogata**, con presentazione di contenuti preparati dalla docente e dimostrazioni logiche, affiancata per l'introduzione di autori, temi e problemi da trattare, costituisce la metodologia didattica utilizzata in modo prevalente.

Nel corso dell'anno scolastico si è utilizzata anche una metodologia didattica di tipo più tradizionale, alternata a momenti di discussione per promuovere e sviluppare i processi induttivi e deduttivi degli alunni, partendo di volta in volta da un **tema-problema** o dalla **tesi di un autore**. Le **discussioni** sono quindi state accompagnate da domande-stimolo che hanno permesso di "sollecitare" negli studenti capacità argomentative e di RIFLESSIONE CRITICA.

Strumenti di valutazione

Nel corso dell'A.S. sono state alternate prove scritte e orali.

Le prove scritte hanno riguardato:

1. analisi di un testo antropologico e sociologico;
2. comprensione del testo con risposte a domande aperte;
3. produzione di elaborati scritti e discussi oralmente.

Le prove orali sono state effettuate sia nella forma di interrogazioni classiche, sia nella forma di verifiche con successivo momento di verifica individuale.

Conoscenze, abilità e competenze acquisite.

Per quanto concerne gli obiettivi di apprendimento disciplinare, tutti gli obiettivi minimi enunciati nel Piano di lavoro all'inizio dell'A.S. sono stati raggiunti. In particolare, gli alunni sono in grado di:

- Produrre semplici testi scritti, di tipo riassuntivo e argomentativo, a partire dalla formulazione di questioni su temi specifici, precedentemente discussi;
- Operare collegamenti interni alle varie parti di cui si compone la disciplina, tenendo conto dei contesti storico-sociali e culturali nei quali sono nate e si sono sviluppate le diverse teorie sociologiche e psico-antropologiche studiate;
- Riconoscere e analizzare i diversi aspetti della società;
- Saper argomentare temi e problemi attraverso un discorso interdisciplinare;



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



- Saper cogliere le interazioni esistenti tra individuo, gruppi, sistemi sociali;
- Contestualizzare diacronicamente e sincronicamente le correnti sociologiche studiate;
- Comprendere la complessità della società contemporanea;
- Saper utilizzare adeguatamente il lessico specifico della disciplina.

EDUCAZIONE CIVICA:

lavoro di approfondimento scritto ed esposizione orale sull'analisi delle tre FORME di POTERE individuate da Weber che sono rintracciabili nell'esercizio dei poteri formali del sovrano all'interno della Monarchia assoluta, Monarchia Costituzionale parlamentare, Democrazia e /o Totalitarismo.

Contenuti disciplinari svolti

DISCIPLINA: ANTROPOLOGIA

MODULI di ANTROPOLOGIA

Breve ripasso sul concetto generale di antropologia culturale, sulle sue origini e sulla sua nascita come disciplina "autonoma".

CONTENUTI

La PAROLA ai TESTI



**FAMIGLIA, PARENTELA E GENERE
TRA NATURA E CULTURA**

- Dal concetto di CULTURA di Tylor alla "diversità culturale" del mondo contemporaneo.
- Il processo di trasmissione della CULTURA: acculturazione e inculturazione.
- analisi della Teoria strutturalista di LEVI-STRAUSS
- l'antropologo Lewis Henry MORGAN e il suo studio sui "SISTEMI DI CONSANGUINEITA' E DI AFFINITA' NELLA FAMIGLIA UMANA" (1871)
- i legami di PARENTELA come costruzione culturale
- l'ATOMO di PARENTELA per LEVI-STRAUSS come insieme dei LEGAMI DI AFFINITA', FILIAZIONE e CONSANGUINEITA'.
- la RAPPRESENTAZIONE GRAFICA dell' ATOMO di parentela.
- Il MATRIMONIO: definizione
- regole, divieti e FORME di MATRIMONIO nelle varie società:
 - .monogamia
 - .poligamia (poliginia-poliandria)
 - .matrimonio tra donne
 - .matrimonio con il fantasma
- le "spose-bambine"
- RUOLI E COSTRUZIONE DEL GENERE
- la distinzione tra sesso e genere
- gli studi di MARGARET MEAD e la SCUOLA di cultura e personalità.

-pdf della docente sui molteplici significati del concetto di CULTURA.

-SCHEDE di sintesi sulle forme di FAMIGLIA nello studio di L.H.MORGAN

-Le DONNE-SPOSE dei NUER (lavoro di approfondimento)

https://prezi.com/p/bc8v_pdf2nad/i-nuer/

-AGENDA 2030 e IDENTITA' DI GENERE: lettura dell'obiettivo N. 5

Ripasso

Margaret Mead gli studi sull'IDENTITA' DI GENERE (dagli appunti della docente caricati su Classroom).

DISCIPLINA: SOCIOLOGIA

Moduli di SOCIOLOGIA

DENTRO LA SOCIETA': NORME, ISTITUZIONI,DEVIANZA

Contenuti disciplinari svolti

La parola ai TESTI



- Le NORME SOCIALI e le ISTITUZIONI
 - La FAMIGLIA come ISTITUZIONE sociale:
 - definizione di ISTITUZIONE
 - forme di FAMIGLIA e forme di MATRIMONIO
 - il MATRIMONIO ROMANTICO nella società moderna
 - le tipologie di NORME sociali che regolano i rapporti tra le persone
 - le TEORIE della famiglia: FUNZIONALISMO e CONFLITTO.
 - le tipologie di FAMIGLIE nella società odierna secondo i dati ISTAT
 - le LEGGI a tutela della FAMIGLIA.
- NASCITA DELLE ISTITUZIONI E ORGANIZZAZIONI.
- le ORGANIZZAZIONI: definizione.
 - progettare e ORGANIZZARE il collettivismo: analisi e descrizione del KIBBUTZ israeliano.
 - Le FORME di organizzazione: le Associazioni volontarie, La Burocrazia e le istituzioni totali.
 - Analisi sociologica dell'IDEATIPO di BUROCRAZIA secondo WEBER.
 - Le ISTITUZIONI TOTALI: definizione, descrizione delle varie forme di istituzioni secondo GOFFMAN.
 - Viaggio dentro l'ISTITUZIONE DETENTIVA: storia del carcere.
 - Dal PANOPTICON di Jeremy Bentham al Carcere "MARAZZI" di Genova.
 - La DEVIANZA: un concetto difficile da definire.
 - Le TEORIE sull'origine della devianza:

Pdf della docente di approfondimento e di sintesi dei concetti più importanti trattati nell'UNITA'.

Documento preparato dalla docente sul MODELLO AGIL di Parson e Merton: l'analisi funzionale del ruolo delle ISTITUZIONI nella società.

-lettura del documento di I. GOFFMAN, " La spoliazione dell'internato".



- la teoria classica di C. Beccaria e J. Bentham e la difesa dei DIRITTI NATURALI;
- la teoria positivista di Lombroso
- la teoria sociologica di E. Durkheim
- la teoria sociologica della SCUOLA di CHICAGO
- Merton e Parsons e la teoria della "tensione"
- La teoria dell'etichettamento di Becker.

IL POTERE E LA POLITICA: analisi sociologica.

--Definizione di POTERE per Weber ed elementi costitutivi del Potere.

-Analisi della "dimensione sociale" del potere all'interno delle RELAZIONI.

-Gli IDEALTIPICI di potere:

- Il potere tradizionale
- Il potere legale-razionale
- Il potere carismatico

-Analisi sociologica del POTERE CARISMATICO: i RE taumaturghi (di M. BLOCH)

-Analisi della MONARCHIA ASSOLUTA come forma di STATO moderno e di accentrimento del potere nella figura del monarca.

-Origini e aspetti sociologici della MONARCHIA COSTITUZIONALE.

-Definizione di potere LEGITTIMO e STATO, la "separazione dei POTERI.

-Nascita dell'"ORDINE POLITICO" secondo Hobbes, Locke e Rousseau.

-La DEMOCRAZIA: caratteristiche e aspetti critici:

-Lavoro di sintesi sulla storia della PENA in europa e in italia.

-Video-documentario della RAI-ligure -"Le nostre prigionie": Marassi, il più grande, il più sovraffollato. Viaggio della Tgr nelle carceri liguri: il racconto dei reclusi e di chi lavora dietro le sbarre".

Lettura e analisi dei DIRITTI NATURALI in dizionario online TRECCANI.

<https://www.treccani.it/enciclopedia/diritti-naturali/>

Attività di ED. CIVICA: lavoro di approfondimento scritto ed esposizione orale sull'analisi delle tre FORME di POTERE individuate da Weber che sono rintracciabili nell'esercizio dei poteri formali del sovrano all'interno della Monarchia assoluta, Monarchia Costituzionale parlamentare, Democrazia e /o Totalitarismo



- Approfondimento sulla DEMOCRAZIA ad Atene.
- I TOTALITARISMI: definizione di governo totalitario secondo Hannah Arendt, storica e filosofa.

- I TOTALITARISMI nella storia: il FASCISMO, lo STALINISMO e il NAZISMO.

-STATO e nascita dei DIRITTI UMANI.

I DIRITTI UMANI e la loro "evoluzione" nella STORIA e nello spazio secondo la concezione di Norberto BOBBIO:

-l'età dei DIRITTI e la loro "lenta affermazione" nelle carte Costituzionali:

Il percorso storico-filosofico della "progressiva affermazione dei diritti dell'uomo": le quattro TAPPE.

-analisi dei DIRITTI DI PRIMA, SECONDA E TERZA GENERAZIONE: di LIBERTA', CIVILI e POLITICI, SOCIALI, economici e CULTURALI, I DIRITTI collettivi.

-la Seconda Guerra Mondiale e l'adozione della Dichiarazione universale dei diritti umani (Dudu) nel 1948 da parte delle Nazioni Unite.

STATO, STATO SOCIALE e WELFARE STATE

Per cominciare: definizione e caratteristiche.

-Lo STATO e I suoi servizi, I DIRITTI SOCIALI e la LIBERTA' POSITIVA.

-Storia e configurazioni dello Stato Sociale.

- I prodromi del Welfare
- Il Sistema Bismarckiano
- La nascita del welfare: dalle Poor Laws ai piani Beridge del 1942
- Il new DEAL di F. D. ROOSVELT

Il WELFARE STATE in Italia: il caso Italiano

DIRITTI UMANI e pena di MORTE:

-AMNESTY INTERNATIONAL.

La pena di morte nel mondo: la distribuzione paese per paese.

<https://classroom.google.com>

/w/NDAXNjEzNzQyMzMz/t/all



-dalle associazioni di MUTUO SOCCORSO alle varie forme di Previdenza Sociale (Inps-Inail) all'istituzione del SSN con la legge 833 del 1978.

- Storia della MALATTIA MENTALE e legge 180 di Franco BASAGLIA:

. analisi della LEGGE 14 febbraio 1904, n. 36

riguardante le disposizioni sui manicomi e sugli alienati.

.confronti con la legge BASAGLIA .180 del 1978.

.Storia del manicomio di VOLTERRA: un esempio da cui partire per approfondire la problematica.

• Le sfide della SOCIETA': MIGRAZIONI, MULTICULTURALISMO E RAZZISMO

- **ALLE RADICI DELLA MULTICULTURALITA':**

1.1 l'incontro delle culture nel mondo antico: le storie di Erodoto

1.2 il pluralismo degli stati moderni

1.3 la conquista del CONTINENTE AMERICANO:

- la COLONIZZAZIONE del nuovo mondo
- L'immigrazione dall'Europa

- **MIGRAZIONI:i più recenti FLUSSI MIGRATORI**

2.1 La DECOLONIZZAZIONE

2.2 La CRISI dei REGIMI TOTALITARI dell'EST europeo

2.3 L'INSTABILITA' POLITICA di alcune ZONE del mondo a causa di CONFLITTI e GUERRE: povertà ed emigrazione.

2.4 La GLOBALIZZAZIONE.

- **DALL'UGUAGLIANZA ALLA DIFFERENZA**

- Lavoro di sintesi sulla STORIA dell'ex Manicomio di VOLTERRA (preparato dalla Docente).

-Sito del MANICOMIO di Volterra

<https://manicomiodivolterra.it/>



1 Contro ogni forma di DISCRIMINAZIONE: l'ideale illuministico, il VALORE della TOLLERANZA.

3.2 il valore dell'uguaglianza: il principio della TOLLERANZA nel pensiero illuministico di Voltaire e Locke.

3.3 il valore della diversità: I DIRITTI CULTURALI dei POPOLI e il principio di AUTODETERMINAZIONE (UNESCO)

- MULTICULTURALITA' E IDENTITA' NAZIONALE

4.1 MULTICULTURALITA' e MOVIMENTI SOCIALI: le rivendicazioni degli Afroamericani, le proteste in Cina, i movimenti di protesta nel Nord dell'Africa e in Medio Oriente.

4.2 conservare la propria identità: il caso canadese

IL RAZZISMO: il concetto di "razza" nella STORIA e le interpretazioni scientifiche.

Teorie "razziste"

STRATIFICAZIONE E DISUGUAGLIANZA NELLA SOCIETA'

-Diamo una definizione.

-Le varie FORME della stratificazione: caste, classi e ceti.

Le TEORIE sulla stratificazione sociale: la prospettiva di MARX e WEBER.

-L'analisi del FUNZIONALISMO

-Le dinamiche della stratificazione e la MOBILITA' SOCIALE

-La POVERTA' e il LAVORO

-Povertà assoluta, relativa e fluttuante.

-Le diverse forme di povertà e I "nuovi poveri": I working poor e il fenomeno dei NET.

La dissoluzione dell'URSS Approfondimento

<https://campus.hubscuola.it/discipline-umanistiche/storia/la-dissoluzione-dellurss/>

CONOSCENZE

Conoscere il patto di Varsavia (1955-1991)

Conoscere la crisi dell'URSS e le riforme di Gorbacëv

Conoscere la Polonia di Solidarność

Conoscere la caduta del muro di Berlino e la riunificazione della Germania

Conoscere la fine dell'URSS e dei regimi dell'Europa dell'Est

Conoscere le guerre civili nella ex Jugoslavia

COMPETENZE

Organizzare le informazioni

Trarre informazioni da fonti, visualizzazioni grafiche e cartografiche, schematizzazioni e mappe.

Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

-lavoro di approfondimento sulla PRIMAVERA ARABA.

-Video della RAI su Piazza Tiananmen: i giorni della repressione -See more at:

<http://www.rainews.it/dl/>



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale



	<p>rainews/media/cina-piazza-tienanmen-4-giugno-1989-anniversario-strage-video-87cc3212-0b9b-4688-94f4-ebc669deb543.html</p> <p>-Lettura della CONVENZIONE DEL 2005</p> <p>SULLA DIVERSITA' DELLE ESPRESSIONI CULTURALI</p>
--	--

Contenuti disciplinari che si prevede di svolgere entro la fine dell'anno scolastico

SOCIOLOGIA

- Comunicazione, MEDIA e SOCIETA' DI MASSA

ANTROPOLOGIA

- PENSARE LA CONTEMPORANEITA': CITTA', VIOLENZA E GUERRE

La docente

Prof.ssa Presacane Alessandra



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



Disciplina	Diritto ed Economia Politica
Docente	Labardi Andrea
Libri di testo	Paolo Rochetti, "Diritto ed economia politica" volume 3, Zanichelli

	CONOSCENZE E COMPETENZE	Tutti	Maggioranza	Alcuni
Obiettivi raggiunti	Saper descrivere l'organizzazione e i meccanismi di funzionamento degli organi costituzionali		X	
	Saper valutare gli effetti delle varie riforme costituzionali intervenute nel corso degli ultimi anni		X	
	Saper valutare l'importanza politica ed economica del percorso di integrazione europea		X	
	Saper individuare la fase del ciclo economico valutandone le caratteristiche e le conseguenze		X	
	Saper valutare l'impatto delle politiche monetarie e fiscali sul sistema economico		X	
	Confrontare le principali teorie sul commercio internazionale, sapendo illustrare gli strumenti delle politiche commerciali		X	



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



	Saper utilizzare lo strumento grafico e matematico per le formalizzazioni necessarie all'analisi dei fenomeni economici			X
--	---	--	--	---

Osservazioni sul comportamento della classe, l'andamento didattico, l'impegno, il profitto medio.

La classe ha maturato, nel complesso, conoscenze e competenze sufficienti nelle due discipline. Si evidenziano, tuttavia, alcune insicurezze nell'affrontare le formalizzazioni necessarie per uno studio rigoroso ed approfondito dei fenomeni economici. Lo studio del diritto è risultato più agevole, e si può affermare che la classe abbia raggiunto, in generale, discrete conoscenze e competenze. Le studentesse e gli studenti classe hanno tenuto un comportamento corretto e collaborativo nel corso di tutto l'anno scolastico.

Metodi, strumenti e valutazione

Metodi

Lezione frontale, lezione interattiva articolata con interventi, discussioni in aula, analisi del testo e della Costituzione Italiana.

Criteri di valutazione

Per quanto riguarda la valutazione sono stati considerati i livelli di partenza, il miglioramento durante il corso dell'anno, la partecipazione alle lezioni, l'acquisizione di un linguaggio specifico nonché la capacità di rielaborazione personale. Per quanto attiene agli obiettivi minimi ed al criterio di sufficienza, ci si è attenuti a quanto concordato in sede di riunione per discipline all'inizio dell'anno scolastico.

TIPOLOGIA DELLE PROVE

Nel corso dell'anno sono state utilizzate le seguenti tipologie di prove:

- ⊗ colloquio orale
- ⊗ prove strutturate a scelta multipla e vero/falso
- ⊗ simulazione alla seconda prova



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



Criterio di sufficienza

Capacità di saper riferire i contenuti delle due discipline con il linguaggio specifico dimostrando la conoscenza dei contenuti minimi. Il livello di sufficienza si ritiene acquisito anche in caso di una esposizione non particolarmente approfondita della materia.

Contenuti disciplinari svolti

Contenuti disciplinari svolti fino a maggio

DIRITTO

- Forme di Stato e forme di governo nella loro evoluzione storica
- L'ordinamento della Repubblica nelle sue articolazioni
- Composizione e funzioni di tutti gli organi costituzionali
- L'Unione Europea

ECONOMIA POLITICA

- Le fluttuazioni cicliche
- Obiettivi e strumenti della politica economica: la politica fiscale e la politica monetaria
- Il Welfare State
- Il sistema tributario italiano
- Le dinamiche dei rapporti economici internazionali
- La bilancia dei pagamenti

EDUCAZIONE CIVICA

L'intero programma di diritto della classe quinta, con particolare riferimento all'analisi e interpretazione dei Principi fondamentali e allo studio accurato di tutti gli organi di rilevanza costituzionale.

Contenuti disciplinari che si prevede di svolgere entro la fine dell'anno scolastico

Il sistema tributario in Italia

Il Docente:

Prof. Andrea Labardi



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



DISCIPLINA: Inglese

DOCENTE: Mariella Meiattini

TESTO IN ADOZIONE: "Step into social studies" AA.VV ed Zanichelli

OBIETTIVI RAGGIUNTI

Obiettivi raggiunti	Tutti	Maggioranza	Alcuni
Saper comprendere il significato di enunciati in maniera globale e/o analitica di testi orali .		X	
Saper interagire in maniera adeguata e pertinente in un contesto comunicativo dando risposte appropriate seppur con qualche errore .		X	
Saper riconoscere e riutilizzare il lessico e le strutture linguistiche studiate.		X	
Comprendere e analizzare in modo globale e/o selettivo testi di vario tipo		X	
Saper parlare di argomenti di civiltà in modo sufficientemente chiaro e argomentativo		X	

Osservazioni sul comportamento della classe: andamento didattico, impegno, profitto medio

La classe ha avuto la stessa insegnante di inglese per tutto il corso dei 5 anni, durante i quali al gruppo iniziale si sono aggiunti alunni provenienti da altre scuole o da altri corsi del nostro Liceo, e la classe li ha accolti in un modo che ha favorito la loro integrazione.

La maggioranza degli studenti ha lavorato con impegno altalenante, non dimostrando sempre una motivazione adeguata allo studio della materia, e per alcuni studenti si può parlare di un atteggiamento passivo che ha compromesso una partecipazione e condivisione, che nell'apprendimento della lingua risultano fondamentali.

Solo un gruppo di 5-6 studenti è riuscito a raggiungere un profitto che va da più che sufficiente a quasi buono. Cinque studenti hanno ottenuto la certificazione PET B1. Il resto della classe ha raggiunto un profitto sufficiente. Due studentesse hanno una certificazione DSA dimostrando tutte le difficoltà che questo implica nello studio di una lingua straniera.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



La produzione orale resta la parte più difficile per quasi tutta la classe.

Contenuti disciplinari svolti fino a maggio

Il programma di Grammatica, lessico e funzioni linguistiche

Ripasso delle strutture grammaticali, lessicali e funzionali studiate negli anni precedenti.

History

The Victorian Age and the Industrial Revolution

The End of the XIX century and the decline of The Victorian optimism

The consequences of the World War I

The fight for women rights

World War I

Britain and the U.S.A. in the Twenties

Literature

Mary Shelley: life and works

Frankenstein: plot, themes

L'Estetismo

Oscar Wilde con particolare riferimento al romanzo "The picture of Dorian Gray "(Gli studenti hanno assistito ad una riduzione teatrale in lingua inglese)

Social Studies

Origins and Sources of Human Rights: from Magna Carta to Nelson Mandela

British Institution: The Crown, a Constitutional Monarchy

General Election in The UK

American Institution.

Business organization

The Marketing

The Globalization



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



Questo è il programma al 10 maggio

Argomenti da trattare dal 10 maggio fino al termine delle lezioni:

The Modernist revolution

Freud's influence

The modern novel

James Joyce: life, main works

Metodi e strumenti di lavoro

Lezioni frontali: analisi del testo, individuazione concetti chiave.

Ascolto e commento di brani in lingua su argomenti specifici.

Libro di testo. Fotocopie. Video (lavagna interattiva)

Strumenti per la valutazione

Le abilità sono state verificate attraverso verifiche scritte (produzione di brevi testi: e-mail, articoli, brevi storie; esercizi di grammatica)

Verifiche orali (colloqui con il professore o con i compagni; esercizi di comprensione di brani audio)

Criteri di valutazione

Nella valutazione sia orale che scritta si è cercato di apprezzare in particolare la comprensione generale e la capacità di produrre messaggi sia orali che scritti, sufficientemente chiari. È stato valutato anche l'impegno e la partecipazione profusa dagli studenti soprattutto durante i periodi in DDI.

Criteri di sufficienza

La sufficienza nelle prove scritte è stata assegnata al raggiungimento del 60 % del punteggio totale. Nel colloquio orale ci si è basati prevalentemente sulla capacità dello studente di usare efficacemente da un punto di vista comunicativo i contenuti trattati.

La docente

Prof.ssa Mariella Meiattini



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



Disciplina	LINGUA E CULTURA FRANCESE
Docente	CHELLI BARBARA
Libro di testo	P.Revellino, G.Schinardi, E.Tellier, <i>Filières ES &L</i> , Zanichelli

		Tutti	Maggioranza	Alcuni
Obiettivi raggiunti	Individuare e comprendere informazioni specifiche in testi scritti relativi al settore socio-economico.	x		
	Produrre brevi testi scritti riguardanti il settore socio-economico.	x		
	Interagire in conversazioni guidate su argomenti di interesse economico-sociale utilizzando un lessico specifico adeguato.		x	
	Saper sintetizzare e rielaborare in modo personale e critico.			x

Osservazioni sul comportamento della classe, l'andamento didattico, l'impegno, il profitto medio.

Il dialogo educativo è stato improntato al rispetto reciproco e alla responsabilità individuale. Il comportamento è stato corretto. La classe, nella quale si sono inseriti quest'anno scolastico quattro alunni provenienti dal corso serale, è molto disomogenea: vi sono alcuni elementi per i quali è stata necessaria una sollecitazione continua e una guida costante nell'apprendimento, in quanto si sono evidenziate delle carenze grammaticali e lessicali, incertezze ortografiche nella produzione scritta e difficoltà di pronuncia; altri elementi si distinguono per la costanza nell'impegno e la serietà che hanno consentito loro di raggiungere pienamente gli obiettivi prefissati. La partecipazione adeguata e l'attenzione verso le attività proposte hanno consentito un lavoro proficuo e un profitto medio discreto.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



Contenuti disciplinari svolti fino a maggio

- La France et ses institutions

La Cinquième République, la Constitution de 1958, le principe de la laïcité. Le Président de la République, le Parlement, le Gouvernement: les pouvoirs et les fonctions. Le suffrage universel direct et indirect.

- L'Union Européenne

Les origines de l'UE. Le discours de Robert Schuman du 9 mai 1950. Les étapes de la formation de l'Europe. Les institutions européennes. Les symboles de l'UE. La Charte des droits fondamentaux de l'UE.

- La mondialisation

Origines et définition. Avantages et inconvénients du commerce mondialisé. Les causes et les conséquences de la mondialisation. Les marchés émergents et leurs caractéristiques. Le PIB et l'IDH. La délocalisation et la relocalisation.

- Le marketing.

Le marketing mix et les 4 P. La politique de produit, prix, place et promotion. Les motivations d'achat. L'étude de marché et la segmentation de la clientèle. Le modèle AIDA. L'analyse MOFF.

- Educazione civica: La Shoah e i luoghi della memoria in Francia

Le lieu de mémoire de Pierre Nora. La loi du 3 octobre 1940. La Rafle du Vel'd'Hiv. Le massacre d'Oradour-sur-Glane. Les témoignages des rescapés des camps d'extermination.

Contenuti disciplinari che si prevede di svolgere entro la fine dell'anno scolastico

Le monde du travail: les différents types de contrat. La recherche d'emploi. La lettre de motivation. Le Curriculum Vitae.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



Metodi e strumenti

Si è privilegiato un approccio comunicativo, mirando al passaggio della comunicazione e dell'informazione e alla comprensione globale del testo. Le regole di grammatica sono state solo riprese in modo induttivo, partendo dal contesto.

Durante la lezione frontale, gli alunni sono stati guidati nella lettura del libro di testo o delle dispense pubblicate su Classroom, sollecitati ad intervenire attivamente al fine di rielaborare in modo personale le conoscenze acquisite. Ogni argomento è stato sintetizzato e organizzato in mappe concettuali costruite collettivamente in classe.

L'uso della smart tv è stato molto utile e ha consentito un continuo sguardo sul mondo socio-economico francese e sull'attualità, anche attraverso la lettura di brevi articoli di giornale. La visione di brevi video ha aiutato a motivare e interessare gli alunni. L'ascolto di brevi tracce audio è stato utilizzato per migliorare la comprensione orale e la pronuncia. La classe ha beneficiato per un'ora settimanale della presenza della lettrice, che ha rafforzato in particolar modo la comprensione e la produzione orale, stimolando l'interesse e la curiosità degli alunni.

Verifiche e valutazione

Sono state effettuate prove scritte con domande chiuse o esercizi di completamento per testare le conoscenze e con domande aperte sugli argomenti trattati per verificare le abilità e le competenze linguistiche. È stata sempre effettuata una preparazione alla verifica per rendere gli alunni consapevoli delle richieste e permettere loro di studiare in modo mirato. Nell'orale si è privilegiato l'aspetto comunicativo, la pronuncia corretta, la fluidità nell'esposizione e la rielaborazione personale dei contenuti. Per quanto riguarda la valutazione delle verifiche, sia scritte sia orali, sono stati valutati la conoscenza dei contenuti, la correttezza grammaticale e lessicale, la capacità espressiva e di rielaborazione personale, ma sono stati presi in considerazione anche l'impegno e i progressi personali dei singoli alunni in funzione del livello di partenza, al fine di motivarli allo studio. È stata assegnata quindi la sufficienza in seguito ad esposizione dei contenuti essenziali, in forma semplice ma comprensibile.

La docente

Prof.ssa Barbara Chelli



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



DISCIPLINA	MATEMATICA
Docente	POLITI SILVIA
Libri di testo	Bergamini Massimo – Trifone Anna – Barozzi Graziella, <i>Lineamenti di matematica.azzurro con Tutor</i> vol.5, Zanichelli Editore

Obiettivi raggiunti		Tutti	Maggioranza	Alcuni	
	Conoscenza degli elementi essenziali che concorrono allo studio di una funzione razionale: dominio, segno, concetto di limite, asintoti, continuità, derivate				X
	Applicazione dei concetti e delle procedure acquisite a funzioni razionali molto semplici				X
	Trasposizione sul piano cartesiano dei risultati ottenuti con rappresentazione grafica della funzione razionale studiata				X
	Chiarezza espositiva, conoscenza e padronanza del linguaggio specifico, correttezza formale				X
	Organizzazione organica e coerente delle conoscenze acquisite in modo da riuscire ad applicarle e rielaborarle in modo autonomo e personale				X

Osservazioni sul comportamento della classe, l'andamento didattico, l'impegno, il profitto medio

La classe si presenta con una fisionomia non pienamente omogenea per la diversità nella capacità di attenzione, nell'organizzazione del lavoro, nella motivazione allo studio, nella completezza della preparazione.

Fin dalla prima sono emerse grosse difficoltà nei confronti della materia ed un approccio piuttosto meccanico alle questioni che hanno acuito in molti un atteggiamento scarsamente motivato verso la disciplina.

Lo studio domestico è rimasto molto discontinuo e superficiale e solo in prossimità di verifiche l'impegno diventava più preciso.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



Pochissimi studenti hanno dimostrato capacità nel cogliere gli elementi propri della disciplina anche se non sempre supportate da un impegno costante e tenace.

La maggior parte ha evidenziato grosse difficoltà nell'elaborazione degli argomenti e un ritmo di apprendimento lento e/o difficoltoso dovuto anche alla superficiale e/o incostante partecipazione al dialogo educativo.

Alcuni studenti non sono riusciti a colmare le lacune pregresse compromettendo l'assimilazione del programma.

Gli studenti, pur raggiungendo obiettivi diversi, hanno avuto tutti bisogno di essere sostenuti e guidati nel proprio percorso formativo ed hanno manifestato l'esigenza di essere costantemente stimolati ed indirizzati nell'elaborazione delle informazioni anche nelle prove scritte ed orali.

La fisionomia della classe, le numerose ore di lezione perse, soprattutto nella seconda parte dell'anno, una frequenza estremamente saltuaria, per diversi di loro, hanno prodotto rallentamenti nello svolgimento del programma e comportato inevitabili ripercussioni sull'efficacia del percorso didattico. Il clima in classe è stato sereno e gli alunni sono stati sempre disponibili al confronto, tuttavia, il quadro didattico che emerge è di estrema fragilità.

Contenuti disciplinari svolti fino a maggio

Classificazione e domini di semplici funzioni reali a variabile reale
Funzioni razionali: dominio, segno, intersezione con gli assi cartesiani
Concetto di limite, asintoti, continuità e tipi di discontinuità, forme indeterminate nelle funzioni razionali
Derivata e suo significato geometrico
Studio della derivata prima per la ricerca di massimi, minimi e flessi a tangente orizzontale
Retta tangente al grafico e punti di non derivabilità

Contenuti disciplinari che si prevede di svolgere entro la fine dell'anno scolastico

La concavità e la derivata seconda
Studio completo di una funzione razionale e relativa rappresentazione grafica
Analisi completa di grafici di funzioni

Metodi e strumenti

Tutti gli argomenti sono stati spiegati in classe e ripresi più volte durante il corso dell'anno. Il libro di testo è stato seguito, interpretato e integrato costantemente con spiegazioni e con materiale prodotto dall'insegnante o da altri testi scolastici in modo da facilitare la comprensione dei contenuti.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



Per cercare di limitare molte delle difficoltà per così dire *intrinseche* ai concetti introdotti si è cercato il più possibile di fornirne interpretazioni e letture grafiche anche mediate l'utilizzo del software Geogebra.

Anche se è stata evitata l'introduzione di teoremi o definizioni formali, si è cercato di dare una giustificazione precisa dei ragionamenti sottesi alle procedure, così da limitarne il più possibile un'assimilazione meccanica.

La classe, non presentando padronanza delle tecniche di calcolo, ha avuto bisogno di essere guidata nelle fasi dei processi di risoluzione, per cui, per limitare una meccanica applicazione di formule e procedure e sollecitarli ad un'analisi più *consapevole* dei problemi, molto tempo in classe è stato dedicato allo svolgimento degli esercizi e al recupero dei contenuti proposti anche per compensare un lavoro domestico non adeguato.

Si è cercato di impostare un lavoro sereno che permettesse di superare molte delle *diffidenze* nei confronti della disciplina.

Verifiche e valutazione

Senza escludere, a conclusione di particolari momenti, il ricorso alla valutazione sommativa, per il resto si è utilizzato al massimo le possibilità diagnostiche e progettuali proprie della valutazione formativa. Gli strumenti previsti dall'azione didattica per le verifiche sono stati di diverso tipo e valenza.

Oltre ai colloqui, all'osservazione durante il lavoro in classe, sono state predisposte verifiche scritte di tipo tradizionale con risoluzione di semplici esercizi e quesiti, simili a quelli affrontati durante le lezioni. La valutazione complessiva ha tenuto conto, oltre che della misurazione oggettiva del conseguimento degli obiettivi didattici, soprattutto del percorso di apprendimento compiuto, valutando il miglioramento rispetto alla situazione iniziale, il grado d'interesse e la partecipazione al dialogo educativo.

In particolare, si è tenuto conto del superamento delle difficoltà, soprattutto di approccio personale nei confronti della materia, che la classe ha sempre mostrato.

La docente

Prof. ssa Silvia Politi



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



DISCIPLINA	FISICA
Docente	POLITI SILVIA
Libri di testo	Fisica E' - L'evoluzione delle idee (Vol per il Quinto anno). Ed SEI

Obiettivi raggiunti		Tutti	Maggioranza	Alcuni
	Conoscenza dei contenuti essenziali		X	
	Applicazione di concetti e procedure relative agli argomenti svolti in situazioni molto semplici			X
	Saper interpretare in contesti reali semplici i fenomeni elettrici, magnetici ed elettromagnetici			X
	Saper rielaborare e le conoscenze acquisite al fine di gestire situazioni nuove abbastanza semplici			X
	Chiarezza espositiva, conoscenza e padronanza del linguaggio specifico, correttezza formale			X

Osservazioni sul comportamento della classe, l'andamento didattico, l'impegno, il profitto medio.

La classe si presenta con una fisionomia non pienamente omogenea per la diversità nella capacità di attenzione, nell'organizzazione del lavoro, nella motivazione allo studio e nella completezza della preparazione.

Un approccio piuttosto meccanico alle questioni, difficoltà generalizzate nell'uso di un appropriato linguaggio e la mancanza di rigore scientifico, hanno acuito le difficoltà verso la disciplina.

Lo studio domestico è rimasto molto discontinuo e superficiale e solo in prossimità di verifiche l'impegno diventava maggiore.

Pochissimi studenti hanno dimostrato capacità nel cogliere gli elementi propri della disciplina anche se non supportate da un impegno costante e tenace.

La maggior parte ha evidenziato difficoltà nell'elaborazione degli argomenti e un ritmo di apprendimento lento e/o difficoltoso dovuto soprattutto alla superficiale e/o incostante partecipazione al dialogo educativo.

Gli studenti, pur raggiungendo obiettivi diversi, hanno avuto bisogno di essere sostenuti e guidati nel proprio percorso formativo ed hanno manifestato l'esigenza di essere costantemente stimolati ed indirizzati nell'elaborazione delle informazioni anche durante le verifiche.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



La fisionomia della classe, le numerose ore di lezione perse, soprattutto nella seconda parte dell'anno, una frequenza estremamente saltuaria, per diversi di loro, hanno prodotto rallentamenti nello svolgimento del programma e comportato inevitabili ripercussioni sull'efficacia del percorso didattico. Per questi motivi, ma anche nella speranza di consentire a molti una assimilazione più consapevole dei contenuti proposti, gli obiettivi fissati in sede di programmazione, sono stati notevolmente ridotti. Il clima in classe è stato sereno e gli alunni sono stati sempre disponibili al confronto, tuttavia, il quadro didattico che emerge è mediocre.

Contenuti disciplinari svolti fino a maggio

Le cariche elettriche
Il campo elettrico e il potenziale
La corrente elettrica e i circuiti
Il magnetismo

Contenuti disciplinari che si prevede di svolgere entro la fine dell'anno scolastico

Il magnetismo
Fenomeni elettromagnetici

Metodi e strumenti

Tutti gli argomenti sono stati spiegati in classe e ripresi più volte durante il corso dell'anno. Il libro di testo è stato seguito ma interpretato e integrato costantemente con spiegazioni e con materiale prodotto dall'insegnante o da altri testi scolastici. Nel tentativo di semplificare l'apprendimento dei contenuti molto tempo è stato dedicato alla risoluzione di semplici esercizi ed applicazioni in modo da modellizzare le varie situazioni fisiche e fornire allo studente un'acquisizione più consapevole dei fenomeni studiati. In un processo di didattica attiva, si è cercato il più possibile di stimolare l'interesse degli studenti a partire da fenomeni già noti attraverso esperienze di vita quotidiana o, per quanto possibile, approntate in classe con l'utilizzo di 'materiali poveri'. Sono stati assegnati lavori in piccoli gruppi di approfondimenti e/o rielaborazioni così da rendere i ragazzi maggiormente autonomi nella ricerca e scelta di fonti comprensibili e facilitanti ma anche per snellire lo svolgimento del programma. Molto tempo è stato dedicato alla visione di filmati o simulazioni di laboratorio così da rendere più semplice la comprensione del fenomeno oggetto di studio.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale



Verifiche e valutazione

La valutazione complessiva ha tenuto conto, oltre che della misurazione oggettiva del conseguimento degli obiettivi didattici, soprattutto del percorso di apprendimento compiuto, valutando il miglioramento rispetto alla situazione iniziale, il grado d'interesse e la partecipazione al dialogo educativo.

In particolare, è stata considerato il superamento delle difficoltà, soprattutto di approccio personale nei confronti della materia, che la maggior parte degli alunni hanno sempre mostrato.

Oltre ai colloqui, sono state predisposte verifiche scritte di tipo tradizionale (risoluzione problemi) e di tipo semi-strutturato.

La docente

Prof. ssa Silvia Politi



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



Disciplina	Storia dell'Arte
Docente	Calogiuri Flavio
Libro di testo	Settis, Montanari Una Storia Naturale e Civile

		Tut ti	Maggiora nza	Alcu ni
Obiettivi raggiunti	Conoscenza specifica di autori e testi fondamentali e loro contestualizzazione nel tempo e nello spazio			X
	Correttezza e pertinenza dei contenuti			X
	Saper riconoscere la specificità dei testi		X	
	Comunicare efficacemente utilizzando un linguaggio appropriato e specifico		X	
	Sviluppare le conoscenze in modo organico e coerente		X	
	Costruire un testo corretto sul piano strumentale, logico e linguistico		X	

Osservazioni sul comportamento della classe: andamento didattico, impegno, profitto medio;
Andamento didattico nel complesso soddisfacente, impegno nella norma, profitto discreto.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



Contenuti disciplinari svolti fino a maggio

Illuminismo, Neoclassicismo, Romanticismo, Rococò.
Realismo, in Francia, cenni sulla situazione artistica ottocentesca italiana.
Gli Impressionisti e post-impressionisti.
Cubismo.
Le Avanguardie: Futurismo, Fauve e Espressionismo.
I Surrealismi: Dada, Metafisica e Surrealismo.
Il ritorno all'ordine tra le due guerre.
La Nuova oggettività.
La situazione d'oltreoceano e la Bauhaus, i grandi architetti modernisti e il design.
Il secondo dopoguerra, protagonisti vari.

Contenuti disciplinari che si prevede di svolgere entro la fine dell'anno scolastico

La Pop Art, vari Arte povera, varie ed eventuali.

Metodologia

Lezione frontale, approfondimenti e ricerche sul Web.

Criteri di valutazione e tipologia delle prove

Ascolto attivo e collaborativo, partecipazione argomentativa, organizzazione e puntualità nel lavoro. Elaborati grafici e ricerche sul Web, individuali o di gruppo.

Criterio di sufficienza

Proprietà linguistico lessicale di base e specifica, conoscenza dei principali macroargomenti, corretta attribuzione di opere e autori fondamentali.

Il docente

Prof. Flavio Calogiuri



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



Disciplina	Scienze motorie e sportive
Docente	Andrea Gori
Libri di testo	FIORINI GIANLUIGI CORETTI STEFANO BOCCHI SILVIA PIÙ MOVIMENTO SLIM + EBOOK U MARIETTI SCUOLA

		Tutti	Maggioranza	Alcuni	
Obiettivi raggiunti	Tra gli obiettivi previsti dalla progettazione di Scienze Motorie e Sportive sono stati quasi totalmente raggiunti: a) l'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze in linea con la maturazione psicofisica degli alunni; b) la continuità con quanto svolto in precedenza c) gestione autonoma di sedute di allenamento		X		
	d) migliorate ed affinate le capacità motorie e psicomotorie, le competenze personali di ogni studente. e) aumento della pratica motoria e sportiva anche in ambito extrascolastico; f) miglioramento della condizione fisica generale degli alunni e del loro benessere psicofisico; g) costante collegamento con gli altri linguaggi.		X		
	Per gli aspetti espressivo-comunicativo e relazionali le "Scienze Motorie e Sportive " hanno contribuito a far ottenere agli studenti miglioramenti nei seguenti ambiti: a) saper riconoscere e condividere le regole della convivenza nello sport e civile dell'istituto; b) saper riflettere su come assumere un comportamento responsabile e corretto nei confronti di tutte le componenti scolastiche;			X	
	c) assumere un atteggiamento di disponibilità e rispetto nei confronti delle persone e delle cose; d) sviluppare la capacità di partecipazione attiva e di collaborazione e) Gli alunni hanno imparato che attraverso l'impegno e il sacrificio personale si possono raggiungere obiettivi e mete significative insieme agli altri			X	



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



Osservazioni sul comportamento della classe, l'andamento didattico, l'impegno, il profitto medio.

Il **comportamento**, sostanzialmente corretto, risente, nonostante il lavoro fatto, di atteggiamenti che necessitano di una maggior presa di coscienza circa il ruolo del discente all'interno del contesto scolastico e, di conseguenza, di un maggior rispetto di quello della figura del Docente.

L'**andamento didattico** è stato accettabile. Anche l'**impegno** è stato alterno e non per tutti ottimale. Tuttavia, viste le indubbie capacità dimostrate, il **profitto medio** si può considerare più che buono.

Metodi, strumenti e valutazione

Metodologie e strategie didattiche:

- Favorito l'apprendimento con riferimenti continui agli argomenti trattati .
- Favorita l'analisi costruttiva dell'errore
- Favorita la didattica pratica e l'apprendimento dall'esperienza
- Promosso l'apprendimento collaborativo organizzando attività individuali in coppia, in piccoli o grandi gruppi (utilizzati gli aspetti spontanei e collaborativi del Metodo Montessori e della Peer Education).
- Sono state messe in pratica strategie tese ad approfondire ed arricchire la conoscenza di argomenti di interesse generale con particolare riferimento all'aspetto scientifico e sue relative applicazioni pratiche.

Spazi e Strumenti:

Palestra, grandi e piccoli attrezzi. Tappeti, pesi, palloni, elastici, funicelle, clavette, spalliere, racchette , palline, volani, reti.

- a. Utilizzo di schemi, costruiti dallo studente e/o forniti dall'insegnante, come supporto durante le verifiche pratiche e orali
- b. Uso di strumenti informatici
- c. Uso di mappe concettuali
- d) Uso del computer

Modalità di verifica:

- a. Verifiche pratiche e contestuali richieste di parti teoriche
- b. Verifiche pratiche complete ma anche ridotte od eventualmente tempi più lunghi per il loro svolgimento a seconda delle necessità
- c. Nel caso di carenze evidenziate nelle diverse prove pratiche, si è proceduto con ulteriori verifiche orali



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



Criteri di valutazione:

- Valutati con attenzione gli errori non legati all'impegno
- Valutati prioritariamente i procedimenti e non gli errori tecnici
- Valorizzati i successi al fine di migliorare l'autostima e la motivazione allo studio

Contenuti disciplinari svolti

- Teoria del corretto linguaggio in educazione fisica, posizioni fondamentali.
- Funzioni muscolari, conoscenza apparato scheletrico
- Esercizi per lo sviluppo della velocità, della resistenza, della forza, della mobilità articolare, del ritmo, della coordinazione.
- Esercizi a carico naturale, di opposizione e resistenza, con piccoli attrezzi, di rilassamento, per la coordinazione generale e specifica. Esercizi di equilibrio in forma isometrica, statica, dinamica e in volo. Posture.
- BLS (Basic Life Support Defibrillation) con attestato
- Discipline dell'atletica leggera.
- Elementari circuit training da conoscere nell'alternanza delle stazioni e nella proposizione di diversi gruppi muscolari chiamati in azione
- Giochi di movimento polivalenti. Propedeutici pallavolo, pallacanestro, pallamano, calcio, tennis, badminton, baseball e loro regolamenti di base.

Contenuti disciplinari che si prevede di svolgere entro la fine dell'anno scolastico

- Attività sportive individuali o a piccoli gruppi, a corpo libero o con l'uso di piccoli e grandi attrezzi. Sport di racchetta con esercizi propedeutici e in particolare badminton.
- Teoria: Il nuoto, dall'acquaticità alla sicurezza in acqua, ai propedeutici dei 4 stili
Contenuti del corso per Assistenti Bagnanti.
- Attività di arbitraggio degli sport individuali e di squadra
- Il Doping nello sport- Il Fair play
- Approfondimenti sulle lezioni teoriche fatte sul funzionamento del corpo umano e sul primo soccorso

Il docente

Prof. Andrea Gori



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



15. Firme dei docenti e del Dirigente scolastico

Disciplina	Docente	Firma
Religione	Prof.ssa Francesca Dragoni	Francesca Dragoni
Lingua e Letteratura Italiana	Prof.ssa Chiara Brogi	Chiara Brogi
Storia	Prof.ssa Francesca Costa	Francesca Costa
Filosofia	Prof.ssa Alessandra Presacane	Alessandra Presacane
Scienze Umane	Prof.ssa Alessandra Presacane	Alessandra Presacane
Diritto e Economia	Prof. Andrea Labardi	Andrea Labardi
Lingua e cultura Inglese	Prof.ssa Mariella Meiattini	Mariella Meiattini
Lingua e cultura Francese	Prof.ssa Barbara Chelli	Barbara Chelli
Lingua e cultura Francese Lettorato	Prof.ssa Bouillon Guillemette Noemie Marie	Guillemette Bouillon
Matematica e Fisica	Prof.ssa Silvia Politi	Silvia Politi
Storia dell'Arte	Prof. Flavio Calogiuri	Flavio Calogiuri
Scienze Motorie	Prof. Andrea Gori	Andrea Gori
Sostegno	Prof.ssa Ilaria Comandi	Ilaria Comandi



Il Dirigente Scolastico

Dot.ssa Gloria Lamioni

LICEO STATALE 'A. Rosmini' - viale L. Porciatti, 2 - 58100 Grosseto (GR)

e-mail grpm01000e@istruzione.it - grpm01000e@pec.istruzione.it

tel. 0564-48.44.75 - fax 0564-48.44.92 web <http://www.rosminigr.it> C.F. 80001480534

tel. 0564-48.44.95 - fax 0564-48.45.07 - via Mario Lazzeri snc - 58100 Grosseto (GR)



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



16.ALLEGATI

Alegato 1

Tracce delle simulazioni della 1^ e della 2^ prova dell'esame di Stato

PROVA DI ITALIANO: SIMULAZIONE

Svolgi la prova, scegliendo tra una delle seguenti proposte.

TIPOLOGIA A - ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO

PROPOSTA A1

Salvatore Quasimodo, *Alla nuova luna*, in *Tutte le poesie*, a cura di Gilberto Finzi, Mondadori, Milano, 1995.

In principio
Dio creò il
cielo e la terra,
poi nel suo
giorno esatto
mise i luminari
in cielo e al
settimo giorno
si riposò.
Dopo miliardi di anni l'uomo,
fatto a sua immagine e
omiglianza, senza mai
riposare, con la sua
intelligenza laica,
senza timore, nel
cielo sereno d'una
notte d'ottobre, mise
altri
luminari
uguali a
quelli che
giravano
dalla creazione del mondo. Amen.

Alla nuova luna fa parte della raccolta *La terra impareggiabile*, pubblicata nel 1958, che testimonia l'attenzione di Quasimodo (1901 - 1968) per il mondo a lui contemporaneo e la sua riflessione sul progresso scientifico e sulla responsabilità degli scienziati in un'epoca di importanti



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



innovazioni tecnologiche. La poesia è ispirata al lancio in orbita del primo satellite artificiale *Sputnik I*, avvenuto nel 1957.

comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Presenta il contenuto della poesia e descrivine sinteticamente la struttura metrica.
2. Le due strofe individuano i due tempi del discorso poetico che presenta uno sviluppo narrativo sottolineato dalla ripresa di concetti e vocaboli chiave. Individuale parole che vengono ripetute in entrambe le parti del componimento e illustra il significato di questa ripetizione.
3. L'azione dell'uomo 'creatore' viene caratterizzata da due notazioni che ne affermano la perseveranza e il coraggio; individuale e commentane il significato.
4. Al verso 8 Quasimodo isola l'espressione '*intelligenza laica*': quale rapporto istituisce, a tuo avviso, questa espressione tra la creazione divina e la scienza?
5. A conclusione del componimento il poeta utilizza un vocabolo che conferisce al testo un andamento quasi liturgico; commenta questa scelta espressiva.

Interpretazione

Facendo riferimento alla produzione poetica di Quasimodo e/o ad altri autori o forme d'arte a te noti, elabora una tua riflessione sulle modalità con cui la letteratura e/o altre arti affrontano i temi del progresso scientifico- tecnologico e delle responsabilità della scienza nella costruzione del futuro dell'umanità.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale



PROPOSTA A2

Natalia Ginzburg, *Le piccole virtù*, Einaudi, Torino, 2005, pag.125-127.

Quello che deve starci a cuore, nell'educazione, è che nei nostri figli non venga mai meno l'amore alla vita. Esso può prendere diverse forme, e a volte un ragazzo svogliato, solitario e schivo non è senza amore per la vita, né oppresso dalla paura di vivere, ma semplicemente in stato di attesa, intento a preparare se stesso alla propria vocazione. E che cos'è la vocazione d'un essere umano, se non la più alta espressione del suo amore per la vita? Noi dobbiamo allora aspettare, accanto a lui, che la sua vocazione si svegli, e prenda corpo.

Il suo atteggiamento può assomigliare a quello della talpa o della lucertola, che se ne sta immobile, fingendosi morta: ma in realtà fiuta e spia la traccia dell'insetto, sul quale getterà d'un balzo. Accanto a lui, ma in silenzio e un poco in disparte, noi dobbiamo aspettare lo scatto del suo spirito. Non dobbiamo pretendere nulla: non dobbiamo chiedere o sperare che sia un genio, un artista, un eroe o un santo; eppure dobbiamo essere disposti a tutto; la nostra attesa e la nostra pazienza deve contenere la possibilità del più alto e del più modesto destino.

Una vocazione, una passione ardente ed esclusiva per qualcosa che non abbia nulla a che vedere col denaro, la consapevolezza di poter fare una cosa meglio degli altri, e amare questa cosa al di sopra di tutto [...].

La nascita e lo sviluppo di una vocazione richiede spazio: spazio e silenzio: il libero silenzio dello spazio. Il rapporto che intercorre fra noi e i nostri figli dev'essere uno scambio vivo di pensieri e di sentimenti, e tuttavia deve comprendere anche profonde zone di silenzio; dev'essere un rapporto intimo, e tuttavia non mescolarsi violentemente alla loro intimità; dev'essere un giusto equilibrio fra silenzi e parole. Noi dobbiamo essere importanti, per i nostri figli, eppure non troppo importanti; dobbiamo piacerli un poco, e tuttavia non piacerli troppo perché non gli salti in testa di diventare identici a noi, di copiarci nel mestiere che facciamo, di cercare, nei compagni che si scelgono per la vita, la nostra immagine.

[...] Ma se abbiamo noi stessi una vocazione, se non l'abbiamo rinnegata e tradita, allora possiamo lasciarli germogliare quietamente fuori di noi, circondati dell'ombra e dello spazio che richiede il germoglio d'una vocazione, il germoglio d'un essere.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



Il brano è tratto dalla raccolta *Le piccole virtù*, contenente undici racconti di carattere autobiografico, composti fra il 1944 e il 1960, in cui la scrittrice esprime le sue riflessioni sugli affetti, la società, le esperienze vissute in quel periodo.

comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Sintetizza il contenuto del brano, individuando i temi principali affrontati.
2. *'L'amore alla vita'* è presente nel testo attraverso richiami al mondo della natura: individuali e spiega l'accostamento uomo-natura operato dall'autrice.
3. Il rapporto tra genitori e figli è un tema centrale nel brano proposto: illustra la posizione della Ginzburg rispetto a esso e spiega le caratteristiche.
4. Spiega a chi si riferisce e cosa intende l'autrice quando afferma che *'Non dobbiamo pretendere nulla'* ed *'eppure dobbiamo essere disposti a tutto'*.
5. A cosa allude la Ginzburg quando afferma che *'il germoglio d'un essere'* ha bisogno *'dell'ombra e dello spazio'*?

Interpretazione

Partendo da questa pagina in cui il punto di osservazione appartiene al mondo adulto e genitoriale, proponi la tua riflessione critica, traendo spunto dalle tue conoscenze, esperienze, letture e dalla tua sensibilità giovanile in questo particolare periodo di crescita individuale e di affermazione di sé.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale



TIPOLOGIA B – ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

PROPOSTA B1

Testo tratto da: **Giuseppe De Rita**, *Corriere della Sera*, 29 marzo 2022, p. 26.

La potenza dell'opinione, inarrestabile
preoccupante

Dicevano i nostri vecchi che «la matematica non è un'opinione», sicuri che le verità indiscutibili non possono essere scalfite da ondegianti valutazioni personali, spesso dovute a emozioni interne e collettive.

Temo che quella sicurezza non abbia più spazio nell'attuale dinamica culturale. Se qualcuno si esponesse a dire che due più due fa quattro, si troverebbe subito di fronte qualcun altro che direbbe «questo lo dice lei», quasi insinuando il dubbio che non si tratta di una verità, ma di una personale opinione. Vigge ormai da tempo qui da noi la regola «uno vale uno». Non ci sono verità che non possano essere messe in dubbio: tula pensi così, ma io la penso al contrario e pari siamo. Non ci sono santi, dogmi, decreti, ricerche di laboratorio, tabelle statistiche; vale e resta dominante il primato dell'opinione personale.

Siamo così diventati un popolo prigioniero dell'opinionismo [...]. Basta comprare al mattino un quotidiano e si rimane colpiti da prime pagine piene di riferimenti che annunciano tanti articoli interni, quasi tutti rigorosamente legati a fatti d'opinione, a personaggi d'opinione, a polemiche d'opinione, in un inarrestabile primato dell'*Opinioneregina mundi*. [...]

Non ci rendiamo però conto che restiamo tutti prigionieri di livelli culturali bassi, inchiodati alle proprie opinioni, refrattari a livelli più alti di conoscenza, restii all'approfondimento, al confronto, alla dialettica. Non interessa la dimensione scientifica di una malattia, vale l'onda d'opinione che su quella malattia si è formata o si può formare; non interessa la dimensione complessa di un testo di legge o di una sentenza, vale l'onda d'opinione che si forma su di esse; non interessa la incontrovertibilità di un dato economico o di una tabella statistica, vale l'onda d'opinione che ci si può costruire sopra; non interessa la lucidità di una linea di governo del sistema, vale lo scontro di opinioni[...] che su di essa si scatena. Ma senza confronto e senza dialettica non si fa cultura, non si fa sintesi politica, non si fa governo delle cose; con l'effetto finale che nel segreto del dominio dell'opinione si attua una trasfigurazione in basso e banale della realtà.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



Viene addirittura il sospetto che si sia in presenza di un uso primordiale ma sofisticato dell'opinione; e non si sa chi e come la gestisce.

[...] Non c'è dato comunque di sapere (visto che pochi lo studiano) dove potrebbe portarci la progressiva potenza dell'Opinione [...]. Converrà però cominciare a pensarci sopra, magari partendo dal preoccuparci che la nostra comunicazione di massa si ingolfa troppo nell'opinionismo autoalimentato e senza controllo.

comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Esponi in sintesi il contenuto del testo, evidenziandone i punti-chiave.
2. Definisci il concetto di «*opinionismo*» così come emerge dal testo.
3. L'autore allude ai valori dell'«*approfondimento*», del «*confronto*», della «*dialettica*»: chiarisci in che modo questi fattori possono contribuire al raggiungimento di «*livelli più alti di conoscenza*».
4. Illustra quali sono le preoccupazioni dell'autore rispetto alla «*progressiva potenza dell'Opinione*».

Produzione

Il testo richiede una riflessione sul diritto alla libertà di pensiero e sul diritto di nutrire dubbi. Tenendo presenti questi singoli aspetti e le diverse *onde di opinione* elencate dall'autore, prendi posizione sull'affermazione «... *senza confronto e senza dialettica non si fa cultura, non si fa sintesi politica, non si fa governo delle cose*» e, in particolare, sul pericolo che «*nel segreto del dominio dell'opinione si attua una trasfigurazione in basso e banale della realtà*».

Elabora un testo in cui tesi e argomenti siano organizzati in un discorso coerente e coeso.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale



PROPOSTA B2

Testo tratto da: **Michele Cortelazzo**, *Una nuova fase della storia del lessico giovanile*, in *L'italiano e i giovani. Come scusa? Non ti followo*, Accademia della Crusca, goWare, Firenze 2022.

«Nel nuovo millennio, l'evoluzione tecnologica, con la diffusione sempre più estesa della comunicazione digitata, ha ampliato mezzi, occasioni, finalità della comunicazione scritta. Conseguentemente, ha creato, accanto a nuove forme comunicative che si sono rapidamente consolidate (prima le chat e gli sms, poi i primi scambi comunicativi attraverso i social network), nuove forme di espressione linguistica, che trovano in molte caratteristiche del linguaggio giovanile (brachilogia, andamento veloce che implica trascuratezza dei dettagli di pronuncia e di scrittura, colloquialità, espressività) lo strumento più adeguato per queste nuove forme di comunicazione a distanza. Di converso, molte caratteristiche del linguaggio giovanile, soprattutto quelle che si incentrano sulla brevità, hanno trovato nella scrittura digitata la loro più piena funzionalizzazione.

Il fenomeno che ha caratterizzato la lingua dei giovani nel primo decennio del nuovo secolo, si rafforza nel decennio successivo, nel quale si verifica il dissolversi della creatività linguistica dei giovani nella più generale creatività comunicativa indotta dai social, con il prevalere, grazie anche alle innovazioni tecnologiche, della creatività multimediale e particolarmente visuale (quella che si esprime principalmente attraverso i video condivisi nei social). La lingua pare assumere un ruolo ancillare rispetto al valore prioritario attribuito alla comunicazione visuale e le innovazioni lessicali risultano funzionali alla rappresentazione dei processi di creazione e condivisione dei prodotti multimediali, aumentano il loro carattere di generalizzazione a tutti i gruppi giovanili, e in quanto tali aumentano la stereotipia (in questa prospettiva va vista anche la forte anglicizzazione) e non appaiono più significative in sé, come espressione della creatività giovanile, che si sviluppa, ora, preferibilmente in altri ambiti. [...]

Le caratteristiche dell'attuale diffusione delle nuove forme del linguaggio giovanile sono ben rappresentate dall'ultima innovazione della comunicazione ludica giovanile, il "parlare in corsivo": un gioco parassitario sulla lingua comune, di cui vengono modificati alcuni tratti fonetici (in particolare la pronuncia di alcune vocali e l'intonazione). È un gioco che si basa sulla deformazione della catena fonica, come è accaduto varie volte nella storia del linguaggio giovanile e che, nel caso specifico, estremizza la parodia di certe forme di linguaggio snob. La diffusione del cosiddetto "parlare in corsivo" è avvenuta attraverso alcuni video (dei veri propri *tutorial*) pubblicati su TikTok, ripresi anche dai mezzi audiovisivi tradizionali (per es. alcune trasmissioni televisive) ed enfatizzati dalle polemiche che si sono propagate attraverso i social. Per anni i linguisti hanno potuto occuparsi della comunicazione giovanile concentrando la loro attenzione sull'aspetto verbale di loro competenza. Certo, le scelte linguistiche non potevano essere esaminate senza collegarle alle realtà sociali da cui erano originate e senza connetterle ad altri sistemi stilistici (dall'abbigliamento alla prossemica, dalle tendenze musicali alle innovazioni tecnologiche), ma il linguaggio, e particolarmente il lessico, manteneva una sua centralità, un ampio sviluppo quantitativo, una grande varietà e una sua decisa autonomia.

Oggi non è più così. Le forme dell'attuale comunicazione sociale, lo sviluppo della tecnologia multimediale, la propensione sempre maggiore per i sistemi visuali di comunicazione hanno limitato il ruolo della lingua, ma ne hanno ridotto anche la varietà e il valore innovativo. [...] Oggi lo studio della comunicazione giovanile deve essere sempre più multidisciplinare: il centro dello



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale



studio devono essere la capacità dei giovanidi usare,nei casi migliori in chiave innovativa, le tecniche multimediali e il ruolo della canzone, soprattutto rap e trap, per diffondere modelli comunicativi e, in misuracomunque ridotta, linguistici innovativi o, comunque, “di tendenza”.»

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Sintetizza il contenuto del testo individuando i principali snodi argomentativi.
2. Che cosa intende l'autore quando fa riferimento al '*ruolo ancillare*' della lingua?
3. Illustra le motivazioni per cui il '*parlare in corsivo*' viene definito '*un gioco parassitario*'.
4. Quali sono i fattori che oggi incidono sulla comunicazione giovanile e perché essi differenzia rispettoa quella del passato?

Produzione

Partendo dalle considerazioni presenti nel brano del linguista Michele Cortelazzo, proponi una tua riflessione, facendo riferimento alle tue conoscenze e alle tue esperienze, elaborando un testo in cui tesi e argomentazioni siano organizzate in un discorso coerente e coeso.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale



PROPOSTA B3

Testo tratto da: **Cesare de Seta**, *Perché insegnare la storia dell'arte*, Donzelli, Roma, 2008, pp. 71-74.

Occupandoci di quel particolare tipo di beni che si definiscono beni culturali e ambientali, va detto che saltano subito all'occhio differenze macroscopiche con gli usuali prodotti e gli usuali produttori. I beni culturali (ovvero sia statue, dipinti, codici miniati, architetture, aree archeologiche, centri storici) e i beni ambientali (ovvero sia sistemi paesistici, coste, catene montuose, fiumi, laghi, aree naturalistiche protette) non sono destinati ad aumentare come gli altri prodotti della società post-industriale: ma tutto induce a temere che siano destinati a ridursi o a degradarsi. La loro specifica natura è tale che, essendo di numero finito ed essendo irriproducibili (nonostante le più sofisticate tecnologie che l'uomo s'è inventato e inventerà) essi costituiscono allo stesso tempo un insieme prezioso che da un lato testimonia del talento e della creatività umana; una riserva preziosa - dall'altro - di risorse naturali senza la quale il futuro si configura come una sconfinata e inquietante galleria di merci. Anzi, per larga esperienza, si può dire che i beni appena elencati sono destinati ad assottigliarsi. Non è certo una novità osservare che ogni anno centinaia di metri quadri di affreschi spariscono sotto l'azione del tempo, che migliaia di metri quadri di superfici scolpite finiscono corrose dallo smog, che milioni di metri cubi o di ettari dell'ambiente storico e naturale sono fagocitati dall'invasione delle trasformazioni che investono le città e il territorio. Questi beni culturali e ambientali, questo sistema integrato di Artificio e Natura sarà considerato un patrimonio essenziale da preservare per le generazioni future? È un interrogativo sul quale ci sarebbe molto da discutere, un interrogativo che rimanda a quello ancora più complesso sul destino dell'uomo, sull'etica e sui valori che l'umanità vorrà scegliersi e costruirsi nel suo prossimo futuro.

La mia personale risposta è che a questo patrimonio l'uomo d'oggi deve dedicare un'attenzione ben maggiore e, probabilmente, assai diversa da quella che attualmente gli riserva. Ma cosa farà la società di domani alla fine non mi interessa, perché non saprei come agire sulle scelte che si andranno a compiere soltanto fra trent'anni: piuttosto è più utile sapere con chiarezza cosa fare oggi al fine di garantire un futuro a questo patrimonio. [...] Contrariamente a quanto accade per le merci *tout-court*, per preservare, tutelare, restaurare e più semplicemente trasmettere ai propri figli e nipoti i beni culturali e ambientali che possediamo, gli addetti a questo diversissimo patrimonio di oggetti e di ambienti debbono crescere in numero esponenziale. Infatti il tempo è nemico degli affreschi, dei codici miniati, delle ville e dei centri storici, e domani, anzi oggi stesso, bisogna attrezzare un esercito di addetti che, con le più diverse qualifiche professionali e con gli strumenti più avanzati messi a disposizione dalle scienze, attendano alla tutela e alla gestione di questi beni; così come botanici, naturalisti, geologi, restauratori, architetti, paesaggisti parimenti si dovranno moltiplicare se si vogliono preservare aree protette, boschi, fiumi, laghi, centri storici. Si dovrà dunque qualificare e moltiplicare il numero di addetti a questi servizi [...]: in una società che è stata indicata come post-materialista, i valori della cultura, del patrimonio storico-artistico, dell'ambiente artificiale e naturale sono considerati preminente interesse della collettività.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



Comprensione e Analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riassumi il contenuto del testo, mettendone in evidenza gli snodi argomentativi.
2. Spiega, nella visione dell'autore, le caratteristiche del sistema integrato Artificio-Natura e le insidie/opportunità che esso presenta.
3. Nel testo viene presentato un piano d'azione sistemico per contrastare il degrado dei beni artistici e culturali e per tutelarli: individua le proposte e gli strumenti ritenuti efficaci in tal senso dall'autore.
4. Illustra i motivi per i quali il patrimonio artistico e culturale vive in una condizione di perenne pericolo che ne pregiudica l'esistenza stessa.

Produzione

Elabora un testo coerente e coeso in cui illustri il tuo punto di vista rispetto a quello espresso da de Seta. In particolare, spiega se condividi l'affermazione secondo cui *'in una società che è stata indicata come post-materialista, i valori della cultura, del patrimonio storico-artistico, dell'ambiente artificiale e naturale sono considerati preminente interesse della collettività'* ed argomenta il tuo ragionamento in maniera organizzata.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale



**TIPOLOGIA C – RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU
TEMATICHE DI ATTUALITÀ**

PROPOSTA C1

Testo tratto da: **Giusi Marchetta**, *Forte è meglio di carina*, in *La ricerca*, 12 maggio 2018 <https://laricerca.loescher.it/forte-e-meglio-di-carina/>

«Non si punta abbastanza sull'attività sportiva per le ragazze. Esattamente come per le scienze e l'informatica prima che se ne discutesse, molti sport sono rimasti tradizionalmente appannaggio maschile. Eppure diverse storie di ex sportive che hanno raggiunto posizioni importanti nei settori più disparati dimostrano che praticare uno sport è stato per loro formativo: nel recente *Women's Summit* della NFL, dirigenti d'azienda, manager e consulenti di alta finanza, tutte provenienti dal mondo dello sport, hanno raccontato quanto sia stato importante essere incoraggiate dai genitori, imparare a perdere o sfidare i propri limiti e vincere durante il percorso scolastico e universitario.

Queste testimonianze sono importanti, e non è un caso che vengano dagli Stati Uniti, dove il femminismo moderno ha abbracciato da tempo una politica di *empowerment*, cioè di rafforzamento delle bambine attraverso l'educazione. Parte di questa educazione si basa sulla distruzione dei luoghi comuni [...].

Cominceremo col dire che non esistono sport "da maschi" e altri "da femmine". Gli ultimi record stabiliti da atlete, superiori o vicini a quelli dei colleghi in diverse discipline, dovrebbero costringerci a riconsiderare perfino la divisione in categorie.

Le ragazze, se libere di esprimersi riguardo al proprio corpo e non sottoposte allo sguardo maschile, non sono affatto meno interessate allo sport o alla competizione. Infine, come in ogni settore, anche quello sportivo rappresenta un terreno fertile per la conquista di una parità di genere. Di più: qualsiasi successo registrato in un settore che ha un tale seguito non può che ottenere un benefico effetto a cascata. In altre parole: per avere un maggior numero di atlete, dobbiamo *vedere* sui nostri schermi un maggior numero di atlete.»

Svilupa una tua riflessione sulle tematiche proposte dall'autrice anche con riferimenti alle vicende di attualità, traendo spunto dalle tue letture, dalle tue conoscenze, dalle tue esperienze personali. Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale



PROPOSTA C2

Testo tratto dal discorso di insediamento tenuto il 3 luglio 2019 dal Presidente del Parlamento europeo **David Maria Sassoli**.

(<https://www.ilfoglio.it/esteri/2019/07/03/video/il-manifesto-di-david-sassoli-per-una-nuova-europa-263673/>)

“La difesa e la promozione dei nostri valori fondanti di libertà, dignità, solidarietà deve essere perseguita ogni giorno. Dentro e fuori l’Unione europea.

Care colleghe e cari colleghi, pensiamo più spesso al mondo che abbiamo il dovere di vivere e alle libertà di cui godiamo. [...] Ripetiamolo. Perché sia chiaro a tutti che in Europa nessun governo può uccidere e questa non è una cosa banale. Che il valore della persona e la sua dignità sono il modo di misurare le nostre politiche. Che da noi in Europa nessuno può tappare la bocca agli oppositori. Che i nostri governi e le istituzioni che ci rappresentano sono il frutto della democrazia, di libere scelte, libere elezioni. Che nessuno può essere condannato per la propria fede religiosa, politica, filosofica. Che da noi ragazzi e ragazze possono viaggiare, studiare, amare senza costrizioni. Che nessun europeo può essere umiliato, emarginato per il suo orientamento sessuale. Che nello spazio europeo, con modalità diverse, la protezione sociale è parte della nostra identità”.

David Maria Sassoli, giornalista e poi deputato del Parlamento europeo, di cui è stato eletto Presidente nel 2019, è prematuramente scomparso l’11 gennaio 2022. I concetti espressi nel suo discorso di insediamento costituiscono una sintesi efficace dei valori che fondano l’Unione europea e riaffermano il ruolo che le sue istituzioni e i suoi cittadini possono svolgere nella relazione con gli altri Stati. Sviluppa una tua riflessione su queste tematiche anche con riferimenti alle vicende di attualità, traendo spunto dalle tue letture, dalle tue conoscenze, dalle tue esperienze personali.

Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale



Indirizzo: LI12, EA08 - SCIENZE UMANE - OPZIONE ECONOMICO SOCIALE

Tema di: DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA

Mercato e *welfare state* (stato sociale) nell'epoca della globalizzazione

PRIMA PARTE

Con riferimento ai documenti allegati il candidato tratti il tema delle relazioni tra mercato e welfare state (stato sociale) nell'epoca della globalizzazione, con attenzione alle trasformazioni in corso; si soffermi in particolare anche sui motivi ispiratori del welfare state – in relazione ai principi costituzionali e dell'Unione Europea – e sulle modalità con cui potrebbe rispondere ai problemi del lavoro e delle disuguaglianze economiche.

DOCUMENTO 1

«Ma rimane il fatto che l'economia, le istituzioni dell'economia, non possono far nulla per rimediare allo squilibrio insito in una situazione di assoluto bisogno. E questo non ha niente a che spartire con il fatto che uno sia ricco o povero: se un miliardario è nel deserto e muore di sete, e incontra qualcuno con dell'acqua che gli fa pagare mille euro a bicchiere, la “ferita” all'economia rimane, anche se il miliardario può permettersi di pagare. Il sistema economico non ha fatto nulla per impedire uno strappo, un malessere, un'ingiustizia. E ancora peggio sarebbe se la situazione di assoluto bisogno si verificasse perché uno è irrimediabilmente povero e non ha soldi per pagare. Anche in questo caso, il mercato fallisce; o, per meglio dire, il mercato non può far niente per assicurare che lo scambio abbia luogo, con reciproca soddisfazione. Lo scambio non avrà luogo perché mancano le condizioni di base, perché uno dei contraenti non ha nulla da dare in cambio.

In economia si ragiona spesso al margine; cioè, non si guarda a tutto quello che viene prima (è come se l'economista dicesse: chi ha dato ha dato, chi ha avuto ha avuto ...) e ci si chiede solo: se faccio un altro passo, qual è il vantaggio e qual è lo svantaggio? Se lavoro un'altra ora, qual è il mio sacrificio e qual è il mio beneficio? E si prendono le decisioni di conseguenza, soppesando i costi e i ricavi “al margine”.

Ma è giusto ignorare tutto quello che viene prima del “margine”? Ho voluto dire tutto questo perché, quando si magnifica il mercato e la concorrenza, molti dicono: ah, e come la mettiamo con i poveri? Questa è un'obiezione seria. Ma ricordate che il mercato e la concorrenza non sono la bacchetta magica. Possono fare alcune cose e non possono farne altre. La questione delle “condizioni di partenza”, delle “condizioni di base”, possono essere affrontate dall'economia ma con istituzioni e con idee che vanno al di là del buon funzionamento del mercato. Quest'ultimo è indispensabile: un mercato libero è condizione necessaria, ma non è condizione sufficiente per lo sviluppo dell'economia [...].

Insomma il mercato non riesce a risolvere il problema dei beni indivisibili (detti anche “beni pubblici”). Non si può contrattare su quei beni lì, ci vuole... un governo. Storicamente, gli Stati, i governi, la “cosa pubblica” sono nati proprio per fornire i beni indivisibili, prima di tutto la difesa [...]. E i beni indivisibili sono anche altri, e le cose si complicano ancora quando questi beni indivisibili appartengono al mondo, piuttosto che a un villaggio o a una nazione.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale



Indirizzo: LI12, EA08 - SCIENZE UMANE - OPZIONE ECONOMICO SOCIALE

Tema di: DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA

Per esempio, l'aria non conosce frontiere; se gli scarichi delle auto o altri brutti gas vanno a finire nell'alta atmosfera e "bucano" lo strato di ozono che ci protegge dai raggi ultravioletti, con chi ce la prendiamo? Ci vuole non solo un governo, ma un accordo fra governi per gestire una situazione in cui deve essere protetto quel bene indivisibile che è lo strato di ozono.

Un altro caso di fallimento del mercato si ritrova nella "sanità pubblica internazionale": prendiamo il caso della malaria, sradicata nei paesi ricchi ma una delle maggiori cause di morte in quelli poveri, specie africani. Non esiste un vaccino, ma non esiste anche perché le case farmaceutiche non hanno dedicato molte risorse e ricerche alle medicine anti-malaria, preferendo concentrarsi sulle malattie dei paesi ricchi, dove la gente, o i sistemi sanitari pubblici, hanno i soldi per pagare medicine costose. Il mercato non riesce a creare gli incentivi giusti. Ci vuole un intervento dei governi o di organismi internazionali che paghino la ricerca necessaria a produrre quelle medicine».

F. GALIMBERTI, *L'economia spiegata a un figlio*, Laterza, Bari 2013, pp. 66-69

DOCUMENTO 2

«Che il welfare italiano abbia un urgente bisogno di essere riformato è indubbio, stante che si tratta di uno dei sistemi più frammentati, più pieni di buchi, più esposti a manipolazioni e imbrogli tra quelli europei [...]. Ad esempio, non sono mai state sviluppate politiche universali di sostegno al costo dei figli, a prescindere dalla posizione dei genitori nel mercato del lavoro; e non è mai stata introdotta una misura di garanzia di reddito per chi si trova in povertà e spesso non è mai riuscito neppure a entrare nel mercato del lavoro, almeno in quello formale [...].

Che cosa c'è di più efficace del lavoro (remunerato) per far uscire dalla povertà? Eppure le cose non sono così semplici. In primo luogo, occorre pensare anche a chi non trova lavoro – e per questo non matura il diritto alla indennità di disoccupazione – perché la domanda è scarsa, perché non ha le qualifiche adeguate, perché ha un carico di lavoro familiare pesante. È certo opportuno incentivare le persone ad attivarsi, a effettuare la formazione necessaria per collocarsi nel mercato del lavoro, posto che vi sia domanda. Ma, mentre cercano e si danno da fare e aspettano che la domanda di lavoro aumenti, bisognerà o no pensare a come aiutare loro e le loro famiglie a sopravvivere, specie se chi è senza lavoro è anche chi, in famiglia, sarebbe teoricamente responsabile del mantenimento? In secondo luogo, avere un lavoro non sempre è sufficiente a tenersi fuori dalla povertà. Come ha documentato anche l'ultimo rapporto della Commissione europea su sviluppo e occupazione in Europa, l'Italia è tra i paesi dove più sono aumentati i lavoratori poveri, coloro cioè che sono poveri nonostante lavorino. Ciò non è dovuto solo ai bassi salari o al part time involontario. È dovuto soprattutto alla combinazione tra bassa intensità di lavoro entro la famiglia, ovvero alla forte incidenza di famiglie monoreddito, specie nei ceti economicamente più modesti e nelle famiglie più numerose, e frammentarietà e inadeguatezza dei trasferimenti sociali rivolti a chi è in età da lavoro (indennità di disoccupazione, assegni per i figli, detrazioni fiscali che non tengono conto dell'incapienza).



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale



Indirizzo: LI12, EA08 - SCIENZE UMANE - OPZIONE ECONOMICO SOCIALE

Tema di: DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA

Questa combinazione conferma che le politiche del lavoro e degli ammortizzatori sociali destinati a chi perde il lavoro sono essenziali; ma indica che devono tener conto anche del fatto che le opportunità lavorative, per altro scarse, non si distribuiscono omogeneamente nella popolazione e tra territori. Lo ha documentato anche un recente volume comparativo sugli anni pre-crisi, quando in Europa è aumentato il tasso di occupazione ma non è diminuito quello di povertà, in primis perché non è diminuita la quota di famiglie a bassa intensità lavorativa. Per aumentare l'intensità di lavoro remunerato delle famiglie occorrono sia politiche di investimento sociale dirette ai più svantaggiati, giovani e meno giovani, sia politiche di conciliazione famiglia-lavoro: proprio quelle oggetto di drammatici tagli in periodi di austerità. Ma aumentare il numero di lavoratori per famiglia, posto che ci si riesca in un contesto di domanda debole, non basta. Occorrono anche trasferimenti, in primo luogo diretti a sostenere il costo dei figli minorenni».

C. SARACENO, *Da dove partire per la riforma del welfare*, in *lavoce.info* del 3 ottobre 2014,
<http://www.lavoce.info/archives/30291/dove-partire-per-riforma-welfare/>

SECONDA PARTE

Il candidato sviluppi due tra i seguenti quesiti:

1. Quali sono i diversi sistemi pensionistici e di assistenza sanitaria?
2. Quali conseguenze sul *welfare state* (stato sociale) ha avuto, a partire dagli anni '70, il rallentamento dei tassi di crescita del prodotto interno lordo?
3. Qual è il rapporto tra Pubblica Amministrazione e organizzazioni private nel *Welfare mix*?
4. I processi di globalizzazione hanno portato ad una riduzione della disuguaglianza a livello globale, ma anche ad importanti aumenti della disuguaglianza tra paesi e all'interno di ciascuno di essi. Quali sono i principali meccanismi che possono spiegare queste dinamiche.

**Allegato 2**Griglie di correzione per la 1^a e la 2^a prova scritta dell'esame di Stato

Griglie per la prova di Italiano

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA ESAME DI STATO TIPOLOGIA A**ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO**

INDICATORI	DESCRITTORI E PUNTEGGI				TOT
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo; coesione e coerenza testuale	Il testo è organizzato e costruito in maniera:				
	Quasi nulla/Minima	2	Ordinata/Acceptabile	18	
	Confusa/Incoerente	4	Adeguata	20	
	Lacunosa	6	Globalmente coerente	22	
	Scarsa	8	Ben strutturata	24	
	Disordinata	10	Corretta	26	
	Frammentata	12	Efficace	28	
	Disomogenea	14	Efficace e personale/original	30	
Organica con qualche elemento di disordine	16				
Ricchezza e padronanza lessicale; correttezza grammaticale, uso corretto ed efficace della punteggiatura	Dal punto di vista grammaticale e lessicale, il testo è:				
	Scorretto	2	Accettabile	12	
	Con diffuse e/o gravi improprietà	4	Adeguato	14	
	Poco corretto	6	Sostanzialmente corretto	16	
	Generico e/o con imprecisioni	8	Appropriato	18	
Parzialmente accettabile	10	Accurato e/o personale	20		
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali; espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Il testo esprime conoscenze e valutazioni personali:				
	Carenti	1	Adeguate	6	
	Frammentarie	2	Adeguate e articolate	7	
	Limitate e poco adeguate	3	Ampie e pertinenti	8	
	Generiche e/o poco articolate	4	Approfondite	9	
Parzialmente adeguate	5	Approfondite e personali	10		
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Nulla	1	Adeguato	6	
	Limitato	2	Appropriato	7	
	Superficiale	3	Buono	8	
	Impreciso	4	Accurato	9	
	Parzialmente adeguato	5	Completo	10	
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi nodi tematici e stilistici	Carente	1	Adeguata	6	
	Limitata	2	Sviluppata	7	
	Superficiale	3	Ben sviluppata	8	
	Imprecisa	4	Approfondita	9	



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



	Parzialmente adeguata	5	Approfondita e consapevole	10	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica (e retorica, ove richiesta)	Nulla	1	Adeguata	6	
	Inadeguata	2	Coerente	7	
	Incerta	3	Ben sviluppata	8	
	Imprecisa	4	Approfondita	9	
	Parzialmente adeguata	5	Esauriente	10	
Interpretazione corretta e articolata del testo	Nulla	1	Adeguata	6	
	Inadeguata	2	Sviluppata	7	
	Limitata	3	Ben sviluppata	8	
	Superficiale	4	Sicura e coerente	9	
	Parzialmente adeguata	5	Consapevole e pertinente	10	
TOT					/100
Valutazione in ventesimi (punteggio/5)					/20

N.B. Non sono ammesse valutazioni intermedie.



GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA ESAME DI STATO TIPOLOGIA B

ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

INDICATORI	DESCRITTORI E PUNTEGGI				TOT
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo; coesione e coerenza testuale	Il testo è organizzato e costruito in maniera:				
	Quasi nulla/Minima	2	Ordinata/Acceptabile	18	
	Confusa/Incoerente	4	Adeguata	20	
	Lacunosa	6	Globalmente coerente	22	
	Scarsa	8	Ben strutturata	24	
	Disordinata	1 0	Corretta	26	
	Frammentata	1 2	Efficace	28	
	Disomogenea	1 4	Efficace e personale/originaline	30	
	Organica con qualche elemento di disordine	1 6			
Ricchezza e padronanza lessicale; correttezza grammaticale, uso corretto ed efficace della punteggiatura	Dal punto di vista grammaticale e lessicale, il testo è:				
	Scorretto	2	Accettabile	12	
	Con diffuse e/o gravi improprietà	4	Adeguato	14	
	Poco corretto	6	Sostanzialmente corretto	16	
	Generico e/o con imprecisioni	8	Appropriato	18	
	Parzialmente accettabile	1 0	Accurato e/o personale	20	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali;	Il testo esprime conoscenze e valutazioni personali:				
	Carenti	1	Adeguate	6	
	Frammentarie	2	Adeguate e articolate	7	
	Limitate e poco adeguate	3	Ampie e pertinenti	8	



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Generiche e/o poco articolate	4	Approfondite	9	
	Parzialmente adeguate	5	Approfondite e personali	10	
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Nulla	2	Corretta nelle linee generali	12	
	Scorretta	4	Precisa	14	
	Limitata	6	Articolata	16	
	Superficiale	8	Molto articolata	18	
	Parzialmente corretta	10	Completa e consapevole	20	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	Nulla	1	Adeguate	6	
	Limitata	2	Sviluppata	7	
	Difficoltosa	3	Efficace	8	
	Superficiale	4	Approfondita	9	
	Parzialmente adeguata	5	Consapevole e personale	10	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali per sostenere l'argomentazione	I riferimenti risultano:				
	Assenti	1	Corretti e pertinenti	6	
	Scorretti	2	Accurati	7	
	Limitati	3	Articolati	8	
	Non sempre corretti e/o pertinenti	4	Ben articolati	9	
Corretti ma non pertinenti	5	Consolidati e consapevoli	10		
TOT				/100	
Valutazione in ventesimi (punteggio/5)				/20	

N.B. Non sono ammesse valutazioni intermedie.



GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA ESAME DI STATO TIPOLOGIA C

RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ

INDICATORI	DESCRITTORI E PUNTEGGI				TOT
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo; coesione e coerenza testuale	Il testo è organizzato e costruito in maniera:				
	Quasi nulla/Minima	2	Ordinata/Acceptabile	18	
	Confusa/Incoerente	4	Adeguate	20	
	Lacunosa	6	Globalmente coerente	22	
	Scarsa	8	Ben strutturata	24	
	Disordinata	1 0	Corretta	26	
	Frammentata	1 2	Efficace	28	
	Disomogenea	1 4	Efficace e personale/originalità	30	
	Organica con qualche elemento di disordine	1 6			
Ricchezza e padronanza lessicale; correttezza grammaticale, uso corretto ed efficace della punteggiatura	Dal punto di vista grammaticale e lessicale, il testo è:				
	Scorretto	2	Accettabile	12	
	Con diffuse e/o gravi improprietà	4	Adeguate	14	
	Poco corretto	6	Sostanzialmente corretto	16	
	Generico e/o con imprecisioni	8	Appropriato	18	
	Parzialmente accettabile	1 0	Accurato e/o personale	20	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali; espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Il testo esprime conoscenze e valutazioni personali:				
	Carenti	1	Adeguate	6	
	Frammentarie	2	Adeguate e articolate	7	
	Limitate e poco adeguate	3	Ampie e pertinenti	8	



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



	Generiche e/o poco articolate	4	Approfondite	9	
	Parzialmente adeguate	5	Approfondite e personali	10	
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	Nulla	2	Corretta nelle linee generali	12	
	Scarsa	4	Pienamente corretta	14	
	Limitata	6	Accurata	16	
	Superficiale	8	Molto accurata	18	
	Parzialmente corretta	10	Pienamente corrispondente	20	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	L'esposizione risulta:				
	Lacunosa	1	Organica	6	
	Confusa	2	Equilibrata	7	
	Difficoltosa/Frammentata	3	Lineare e scorrevole	8	
	Disordinata/Sbilanciata	4	Efficace	9	
	Parzialmente organica	5	Efficace e originale	10	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	I riferimenti/le conoscenze risultano:				
	Assenti	1	Corretti e pertinenti	6	
	Scorretti	2	Accurati	7	
	Limitati	3	Articolati	8	
	Non sempre corretti e/o pertinenti	4	Ben articolati	9	
	Corretti ma non pertinenti	5	Consolidati e consapevoli	10	
TOT					/100
Valutazione in ventesimi (punteggio/5)					/20

N.B. Non sono ammesse valutazioni intermedie.



LICEO STATALE 'Antonio Rosmini'

Grosseto

Liceo Linguistico
Liceo delle Scienze Umane
Liceo Economico-Sociale



Griglia per la prova di Diritto ed Economia

GRIGLIA SECONDA PROVA: DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA							
5^ Sezione		Studente _____					
PUNTI	CONOSCENZA DEGLI ARGOMENTI E DEL CONTESTO DI RIFERIMENTO E USO DEI TESTI	PUNTI	COMPRESIONE DELLE CONSEGNE E RISPOSTA ALLA TRACCIA	PUNTI	ARGOMENTAZIONE, CHIAREZZA ESPOSITIVA E LESSICO SPECIFICO	PUNTI	INTERPRETAZIONE, CAPACITA' DI RIFLESSIONE E SINTESI
PUNTI 1	Nessuna conoscenza o gravi difficoltà a gestire i concetti e i materiali proposti	PUNTI 1	Le consegne non sono state comprese	PUNTI 1	Esposizione sconnessa o assente	PUNTI 1	Concetti poco organizzati e scarse capacità interpretative
PUNTI 2	Conoscenze lacunose, uso inadeguato dei concetti e dei materiali proposti	PUNTI 2	Il contenuto risponde in minima parte alle richieste della traccia	PUNTI 2	Argomentazione elementare, esposizione fragile con gravi e diffusi errori formali e nell'uso della lingua	PUNTI 2	Interpretazione superficiale, qualche spunto di riflessione
PUNTI 3	Conoscenze essenziali e modesta integrazione dei concetti e dei materiali proposti	PUNTI 3	Il contenuto risponde in modo parziale alle richieste della traccia	PUNTI 2,5	Procedura argomentativi semplice. Alcuni errori formali e nell'uso del linguaggio specifico	PUNTI 2,5	Emerge la capacità di creare un quadro di sintesi e sono presenti alcuni spunti di riflessione
PUNTI 4	Conoscenze adeguate, uso pertinente dei concetti e dei materiali proposti.	PUNTI 4	Il contenuto risponde in modo essenziale alla richiesta della traccia	PUNTI 3	Argomentazione adeguata. Il testo si mostra nel complesso ordinato e coerente. Sufficiente competenza formale e terminologia	PUNTI 3	Interpretazione adeguata con spunti di riflessione originali e elementi di sintesi coerenti
PUNTI 5	Conoscenze più che sufficienti e uso consapevole dei concetti e dei materiali proposti	PUNTI 5	Il testo risponde in maniera esaustiva alle richieste della traccia	PUNTI 4	Argomentazione corretta e precisa. Esposizione chiara e fluida. Buona padronanza della forma e del linguaggio specifico	PUNTI 4	Interpretazione corretta e precisa. E' presente una sintesi efficace e consapevole.
PUNTI 6	Conoscenze complete e uso consapevole dei concetti e dei materiali proposti						
PUNTI 7	Conoscenze approfondite, uso appropriato e personale dei concetti e dei materiali proposti						
TOTALE PUNTEGGIO (MAX 20)							